

سنڌي ادب جو جائزو

گهڻ انتخابي سوال، معروضي سوال ۽ انهن جا جواب،

ليکچرار شپ جي تحريري ۽ زباني امتحانن لاءِ

سي ايس ايس، پي سي ايس، ايم اي سنڌي

سهيڙيندڙ

سيما ابڙو



ڇپائيندڙ

ڪاٺياواڙ اسٽور
اُردو بازار ڪراچي



سوره سنڌي ادب



صاحب خان سوره ميرائي

Cell No: 0344 3919786

0300 3404488

سنڌي ادب جو جائزو

سهيڙيندڙ

سيما ابرو

ڇپائيندڙ

ڪاٺياواڙ اسٽور
اُردو بازار ڪراچي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڪتاب جو نالو: سنڌي ادب جو مختصر جائزو

سميريندڙ: سيما ابرو

ڪمپوزنگ: جمال ڄامڙو_03212072889

ٽائيل ۽ لي آئوٽ:

ڪتابن جو ڳاڻيٽو: ۱۰۰۰

ڇاپو: پهريون، آڪٽوبر ۲۰۱۸ع

ڇپيندڙ:

ڇپائيندڙ: ڪاٺياواڙ اسٽور، اردو بازار ڪراچي

مُلھ: 490 روپيا

Book Name: Sindhi Adab jo Mukhtasir Jaizo

Written by: Seema Abro

Composing: Mehran Media Services, Karachi
(03212072889)

Printed by:

Title & Layout:

Quantity: 1000

Edition: First, October 2018

Published by: Kathiyawar Store, Urdu Bazar Karachi

Price: 490/-

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

انتساب

هيءَ ڪتاب سنڌي ادب جو مختصر جائزو

مان پنهنجي شريڪ حيات

عبدالڪريم آزاد سميجو

۽ ٻن ننڍڙن پٽڙن

جون عليءَ ۽ عون علي سميجو

سان منسوب ڪريان ٿي

جيڪي منهنجي گل ڪائنات آهن!

سيما ابڙو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

سٽاءُ

• ٻه اکر

• سهڙيندڙ ڀاران

- | | |
|-----|---------------------------------|
| ۱۱ | (1) شاعرن ۽ اديبن جو تعارف |
| 50 | (2) سنڌي ادب جا ست دور ۽ ورهاڱو |
| 70 | (3) افسانا |
| 89 | (4) ناول |
| 109 | (5) ڊراما |
| 128 | (6) لوڪ ادب |
| 149 | (7) شعري مجموعا |
| 185 | (8) صحافت ۽ ادارا |
| 204 | (9) سفرناما ۽ يادداشتون |
| 223 | (10) سنڌي ٻولي ۽ لسانيات |
| 242 | (11) تحقيق ۽ تاريخ |
| 263 | (12) لطيفيات |
| 318 | (13) سنڌي اديبن جي ڊائريڪٽري |
| 462 | (14) ماڊل پيپر |

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ٻه اکر

سنڌي ٻولي تمام گهڻي قديم ۽ وسيع آهي. سنڌي ادب نثر توڙي نظم ۾ پڻ تمام قديم دور کان وٺي لکيو ۽ پڙهيو وڃي ٿو. سنڌي ادب جي هر صنف تي هن وقت ڪيترائي اديب طبع آزمائي ڪري پاڻ کي مجرائيندا رهيا آهن. انهن ۾ افسانا نگار، ناول نويس، ڊرامي نگار، سفر ناما لکندڙ، تحقيق ۽ تنقيد ڪندڙ، لوڪ ادب ۽ ڪلاسيڪي ادب لکندڙ عالم، اديب ۽ شاعر موجود آهن. سنڌي ٻوليءَ ۾ گهڻائي ڪتاب لکجندا ۽ شايع ٿيندا رهن ٿا. انهن مان اهو ثابت ٿئي ٿو ته سنڌي ٻولي قائم ۽ دائم آهي ۽ انشاءِ الله تعاليٰ تاقِيامت زندهه رهندي.

هن وقت تائين سنڌي ٻوليءَ ۽ ادب ۾ تمام وڏا شاعر ۽ ليکڪ پنهنجين لکڻين تي عبور حاصل ڪندا رهيا آهن پر اهو ڏٺو ويو آهي ته تمام گهٽ تعداد ۾ اهڙن اديبن جو اولاد سندن نقش قدم تي هلي سندن نالو روشن ڪري ٿو. انهن خوش نصيب ليکڪن ۾ سنڌي ٻوليءَ جو هڪ اهم ليکڪ، ناول نگار، قبول اڀڙو به آهي، جنهن جي تربيت جو اثر سندس ساجهيءَ ۽ سليقيءَ ڏي، سڀا اڀڙو تي به رهيو آهي ۽ هو به پنهنجي بابا وانگر هڪ سٺي اديب طور ڪم ڪري رهي آهي ۽ هن وقت ادب ۾ پاڻ کي مجرائي رهي آهي.

سڀا اڀڙو سنڌي ادب ۾ ايم اي پاس ڪري سنڌي شعبي، فيڊرل اردو يونيورسٽيءَ ۾ ليڪچرار طور پنهنجا فرض انجام ڏئي رهي آهي. هو هڪ سٺي ليکڪا، افسانا نگار، مقالي نگار، شاعر، تحقيق ۽ تنقيد ڪندڙ آهي. هن وقت هو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

پنهنجي استاد ڊاڪٽر عنايت حسين لغاريءَ جي رهنمائيءَ ۾ ”سنڌي ٻوليءَ جي
لهن جو تقابلي جائزو“ موضوع تي پي ايڇ ڊي پڻ ڪري رهي آهي.
سيما ابرو سان پنهنجي ملاقات سنڌي شعبي، فيڊرل اردو يونيورسٽيءَ
۾ ٿي. ائون سنڌي شعبي جي بورڊ آف اسٽڊيز جي ميمبر آهيان. انهيءَ سلسلي ۾
ميٽنگس اٿينڊ ڪرڻ لاءِ وڃڻ ٿيندو آهي. هوءَ تڏهن شازيا پتافي صاحب سان گڏ
اُتي موجود هوندي هئي. حالانڪي هوءَ ميمبر به ڪانه هئي پر تڏهن به سڀ ڪم
ڪار ۾ هٿ وٺڻ ٿيندي هئي. سڀا جيئن ته هڪ پڙهيل لکيل خاندان سان واسطو
رکندي آهي، پنهنجي پيءُ وانگر هر ڪنهن کي عزت ڏيندي، جيءَ ۾ جاءِ ڏيندي نياڻي
آهي پر ساڳئي وقت پڙهڻ پڙهائڻ سان گڏ لکڻ جو شوق به گهڻو اٿس. هن شاعري
به ڪئي آهي ته افسانا به لکيا آهن. تخليق سان گڏ تحقيق جي ڪم کي به جاري
رکندي پئي اچي. سندس لکڻيون مختلف رسالن ۾ شايع ٿينديون رهن ٿيون ۽
انهن کي پسند به ڪيو وڃي ٿو. هن وقت به سندس ڪهاڻين جو مجموعو ”خواب
۽ حقيقت“ شايع ٿي چڪو آهي ته هيءُ سنڌي ٻوليءَ ۾ ٻيون ڪتاب به اوهان جي
هٿن ۾ آهي.

اڄ اتفاق سان ائون جڏهن هي لکي رهي آهيان ته 8 مارچ عورتن جو
عالمي ڏينهن ملهيو پيو وڃي ۽ سڀا هڪ عورت جو هيءُ نئون ڪتاب به تيار ٿي
چڪو آهي. ائون سڀا کي هن نئين ڪتاب جي ڇپجڻ تي مبارڪ باد ڏيان ٿي ۽
خوشيءَ جي ڳالهه آهي ته اسان جي سنڌي عورت ايتري محنتي ۽ جفاڪش آهي جو
هوءَ پڙهي به ٿي، پڙهائي به ٿي يعني هڪ سٺي استاد جي حيثيت ۾ فرض شناس به
آهي ته پنهنجي ڪم کي به سنڀالي ٿي. ٻارن جي هڪ سٺي ماءُ وانگر تربيت به
ڪري ٿي. مائٽن سان، دوستن، استادن، شاگردن، اديبن، ليکڪن سان رشتا به

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

نباھي ٿي ۽ هڪ وڏو جاکوڙي ڪم يعني تحقيق پي ايڇ _ ڊي هجي يا هن قسم جا ڪتاب هجن لکندي رهي ٿي. مون کي اهو احساس آهي ته اهي سڀئي فرض هڪ ئي وقت ۾ انجام ڏيڻ ڪيترا نه مُشڪل آهن. اهي سڀ ڪم اسان جي سنڌ جي نياڻي ڪري رهي آهي.

هي سڀا ايترو جو هڪ بهترين ڪتاب آهي. هيءُ ڪتاب خاص طور تي سنڌي ادب ۾ ايم اي، سي ايس ايس يا بي ايس سي ڪندڙ شاگردن يا ڪنهن کي نوڪري حاصل ڪرڻ لاءِ Entry Test يا ڪو خاص امتحان ڏيڻ لاءِ هي اهم ڪتاب آهي، جيڪو هن ڪيترا ئي ڪتاب پڙهي، انهن مان سوال تلاش ڪري، چونڊي، ترتيب ڏئي انهن جا جواب به لکيا آهن. هن سڀني صنفن مان ڪنهن جا سٺو، ڪنهن جا ۲۰۰ ۽ ڪنهن جا ۳۰۰ کن ايم سي ڪيوز گڏ ڪري هڪ ئي ڪتاب ۾ ڇپرائي، پڙهندڙن لاءِ راه هموار ڪئي آهي. هيءُ ڪتاب هڪ ميوي دار وڻ وانگر آهي، جنهن جو ٻوٽو پوکيندڙ پاڻ ميوو ڪونه کائيندو آهي پر ٻين لاءِ ڇپر ڇانو ۽ ميوو تيار ڪندو آهي. حالتڪي ميوي دار وڻ کي ماڻهو پٽڻ، لٽيون وغيره هڻي ميوو حاصل ڪندا آهن ۽ انهن جو مزو چڪندا آهن پر هُو سدائين ساڻو ستابو هوندو آهي. سڀا حالتڪي هينئر اهڙيءَ منزل تي پهتل آهي جنهن کي نه ڪڏهن ڪا جاب لاءِ يا ٻئي ڪنهن مقصد لاءِ انٽري ٽيسٽ ڏيڻي آهي. اڳر هوءَ پنهنجي مفاد جو سوچي ها ته پهريان پنهنجي پي ايڇ _ ڊي مڪمل ڪري فائدا حاصل ڪري ها پر هن سنڌي قوم جي ٻارن، شاگردن ۽ استادن جي خدمت ڪرڻ خاطر اهم ادبي پورهيو ڪيو آهي. هيءُ ڪتاب انهيءَ سلسلي جي پهرين ڪڙي آهي. انشاءِ الله تعاليٰ اڳتي به انهيءَ محنت کي جاري رکندي.

سڀا هن ڪتاب ”سنڌي ادب جو مختصر جائزو“ ۾ ناولن، ڊرامن، افسانن،

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

لوڪ ادب، سفرنامن، آتم ڪھاڻين، سوانح عمرين، لطيفيات کان علاوه سنڌي ٻوليءَ جي عالمن، اديبن، شاعرن، ليکڪن، تحقيق، تخليق ۽ تنقيد ڪندڙن وغيره جي ادبي پورهئي، پيدائش، وفات، سنڌي ادب جي دورن ۽ ڪتابن وغيره بابت سوال جواب هڪ ئي هنڌ ڏنا آهن. هن ڪتاب جو مطالعو ڪرڻ سان اهو فائدو ٿيندو ته شاگردن کي گھڻا ڪتاب پڙهڻ لاءِ خريد ڪرڻا يا لائبريرين جا چڪر ڪاٽڻا نه پوندا. انهن جو وقت به بچندو ۽ ناٿو بيا

اميد آهي ته توهان سڀني پڙهندڙن کي هيءُ ڪتاب پسند ايندو ۽ فائدو به پهچائيندو. منهنجي دعا آهي ته رب ڪريم سيما جي قلم ۾ اها قوت ڏيندو جو هوءُ گھڻي کان گھڻا ڪتاب لکي، سنڌي ٻوليءَ ۽ ادب جي خدمت ڪندي رهندي. (آمين!)

آئون سيما ابڙو جي بيحد شڪر گذار آهيان. خدا کيس هر وڪ تي
ڪامياب ڪري! سڌائين ٿا.

پروفيسر ڊاڪٽر نور افروز خواجا

آئين مارچ ۲۰۱۸ع

ڪتاب بابت

سنڌي ادب جو ڪاٿو ڪٿڻ ڪنهن جي وس جي ڳالهه ناهي. هي هڪ اڻاھ سڦڻڻ مثل آهي انهيءَ ۾ جيترو اونهائيءَ ۾ وجھو اوترو عدد ڏنگ رھجي وڃي ٿو. عقل ۽ شعور جا دروارا کُلندا ويندا آهن. فون هن ڪتاب کي لکڻ ڏانءِ سنڌي ادب جي مختلف ڪتابن جو غور سان مطالعو ڪيو. انهن مان گھڻ ڪتاب معياري هئا ته ڪجهه ڪتابن ۾ ڪا نه ڪا گھڻتائي به نظر پئي آئي اهي گھڻتائيءَ کي مان يقينن پورو ته نه ڪري سگهنديس پر هڪ ننڍڙي ڪوتس ضرور ڪئي اٿم. اوچتي هنهنجي ذهن ۾ اها ڳالهه سجهي آئي ته چو نه سنڌي ادب جي هر هڪ صنف جو عليحدا عليحدا جائزو پيش ڪجي ته جيئن پڙهندڙ هڪ ئي ڪوڙي مان لاپ پرائي سگهن ۽ وٺ پڪڙ کان بچي سگهن. فون انهيءَ مقصد کي سامهون رکي مقابلي جي امتحانن جهڙوڪ سي ايس ايس، پي سي ايس ۽ ايم اي وغيره لاءِ هيءَ ڪتاب تيار ڪيو آهي.

هن ڪتاب ۾ فون ايم اي جي بنيادي مضمونن کي نظر ۾ رکي ايم سي ڪيوز تيار ڪيا آهن. هر هڪ صنف جا ۱۰۰ سوال جوڙيا اٿم ۽ ڪن خاص صنفن جا ۲۰۰ يا ۳۰۰ به ٿي ويا آهن. لکڻ کان پوءِ اندازو ٿيندو رھيو ته هر هڪ صنف جو ايترو تعداد تمام گھٽ آهي. سوال تمام گھڻا هئا پر انهن کي هڪ ئي ڪتاب ۾ پيش ڪرڻ تمام ڏکيو آهي پر ڪجهه خاص سوالن کي قلم بند ڪيو ويو آهي. جيڪي مقابلي جي امتحانن لاءِ ضروري آهن. هن ڪتاب لکڻ جو مقصد اهو به آهي ته شاگرد ڪنهن به قسم جي فونجهاري جو شڪار نه ٿين. عام طور تي ٿيندو اهو آهي ته ضرورت آهر شاگرد توڙي پڙهندڙ مختلف لائبريرين ڏانهن دورنڊا آهن ۽

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

سومن ڪتابن کي هٿ ڪرڻ جي ڪوشش ڪندا آهن. نتيجي ۾ هو پنهنجو پئسو ۽ وقت ضايع ڪرڻ کان به ڪونه ڪيپائيندا آهن. انهن جو وڏو مقصد صرف امتحان ۾ ڪاميابي ماڻڻ هوندو آهي جڏهن ته هون شاگردن توڙي پڙهندڙن جي قيمتي وقت ۽ پيسي جي بچاءَ جو سوچي هيءَ ڪتاب جوڙڻ جي ننڍڙي ڪوشش ڪئي آهي، جنهن ۾ اڃان به گهڻين شين جي ضرورت آهي، جيڪا اڳتي هلي پوري ڪئي ويندي. هيءَ هنهنجي هڪ ننڍڙي ڪاوش ۽ ڪوشش آهي جيڪا شل اوهان تائين صاب پوي.

ڪنهن به لکڻيءَ جي ماپ تور هڪ سٺي پڙهندڙ وٽان ٿي سگهندي آهي. اڳتي اهو مان اوهان تي ٿي ڇڏيان ته هن ڪتاب ۾ ڪنهن به قسم جي ڪوتاهي ۽ گهٽتائي نظر اچي ته ڄاڻ ڏيندا ڇا ڪاڻ ته مان به اڃان ادب جي شاگرد بڻائي آهيان. هون کي به اڃان سيکڻو آهي.

هنهنجي هيءَ ننڍڙي ڪوشش اوهان جي هٿن ۾ آهي. آئون اوهان تي ٿي ڇڏيان ته اوهان جي قيمتي راءِ يا آگاهي هون ته اڳتي وڪ ڪٿڻ ۾ مددگار ثابت ٿيندي. آخر ۾ مان تمام گهڻي ٿورائتي آهيان پنهنجي سٺ جي ۽ سائنس ڊاڪٽر نور افروز خواجا صاحب جن جي جنهن جي قلم هنهنجي قلم کي قوت بخشي ۽ مان ڏنو ۽ مان ٿورائتي آهيان پنهنجي استاد ۽ محسن ڊاڪٽر عنايت حسين لغاري صاحب جن جي ۽ ڊاڪٽر ڪمال ڄامڙو صاحب جي جنهن هون کي سدائين هروڪ تي اڳتي وڌڻ جو گس ڏيکاريو آهي. لک ٿورا

ميمڻا لڀڙو

۱۲ هين مارچ ۲۰۱۸ع

ليڪچرار، سنڌي شعبو

وفاقي اردو يونيورسٽي ڪراچي

شاعرن ۽ اديبن جو تعارف

1. محمد عثمان ڏيپلائي ڪهڙي سن ۾ ڄائو؟
 (الف) ۱۹۰۶ع (ب) ۱۹۰۷ع
 (ج) ۱۹۰۸ع (د) ۱۹۰۹ع
2. محمد عثمان ڏيپلائيءَ جو تخلص ڪهڙو هو؟
 (الف) جوڳي (ب) شائق (ج) غريب (د) فاني
3. لطف الله بدويءَ جو تخلص ڇا هو؟
 (الف) جوڳي (ب) گوهر (ج) فقير (د) بدوي
4. مرزا اجمل بيگ جي والد جو نالو ڇا هو؟
 (الف) مرزا فریدون بيگ (ب) مرزا نادر بيگ
 (ج) مرزا قليچ بيگ (د) مرزا اعجاز بيگ
5. مرزا اجمل بيگ جو تخلص ڇا هو؟
 (الف) ناصر (ب) بيگ (ج) فاضل (د) رنسر
6. ڪيٽل داس فانيءَ جي ڄمڻ ۽ مرن جو سن ڇا آهي؟
 (الف) ۱۹۱۳ع ۱۹۹۲ع (ب) ۱۹۱۴ع ۱۹۹۵ع
 (ج) ۱۹۱۵ع ۱۹۹۶ع (د) ۱۹۱۶ع ۱۹۹۷ع
7. ڪيٽل داس فاني ڪهڙي شهر جو هو؟
 (الف) سکر (ب) حيدرآباد
 (ج) لاڙڪاڻو (د) شڪارپور

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

۶. رحيم داد جو ادبي نالو ڪهڙو هو؟

الف) فيض (ب) شير محمد

ج) مولائي شيدائي (د) ڪو به نه

۹. محمد ابراهيم حوٽي جو پورو نالو ڇا هو؟

الف) محمد ابراهيم حيدرآبادي (ب) محمد ابراهيم خان جويو

ج) محمد ابراهيم سنائي (د) محمد ابراهيم فيض

10. غلام مرتضيٰ سيد جو ادبي نالو ڇا هو؟

الف) ايمر خان سيد (ب) خان محمد سيد

ج) جي ايمر سيد (د) غلام محمد خان

11. غلام مرتضيٰ سيد جي ڄمڻ جو هنڌ ڪهڙو آهي؟

الف) ڄام شورو (ب) ٻدين

ج) ڳوٺ سن اڳوڻو ضلعو دادو (د) ٺٽو

12. آما ڇنا جو ادبي نالو ڇا آهي؟

الف) آما حسين (ب) آما پٿو

ج) آما خميسائي (د) آما انصاري

13. پروفيسر علي نواز جتوئيءَ جي ادب ۾ شهرت جو سبب ڪهڙو آهي؟

الف) تاريخ، تنقيد (ب) ناول، ڊرامو

ج) تحقيق، لسانيات (د) مضمون نگاري

14. الله بخش غفيليءَ جو تخلص ڇا هو؟

الف) رحيم (ب) بخش (ج) غفيلي (د) سرشار

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

15. ڊاڪٽر محمد ابراهيم جو تخلص ڪهڙو هو؟
 (الف) خليل (ب) احسن (ج) دادا (د) جوڳي
16. غلام مصطفيٰ قاسميءَ جو لقب ڪهڙو هو؟
 (الف) شمس العلماء (ب) قاسمي
 (ج) عالمن جو سچ (د) سرشار
17. ڊاڪٽر حميدا ڪهڙو ڪهڙي شهر سان لاڳاپيل هئي؟
 (الف) جيڪب آباد (ب) نواب شاھ
 (ج) لاڙڪاڻو (د) شڪارپور
18. پير حسام الدين راشديءَ جي ادب ۾ شهرت جو سبب ڪهڙو آهي؟
 (الف) تحقيق ۽ تاريخ (ب) ناول نگاري
 (ج) تحقيق ۽ تنقيد (د) افسانا نويسي
19. ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ جي والد جو نالو ڇا هو؟
 (الف) علي محمد خان (ب) فحب لغاري
 (ج) علي محمد لغاري (د) غلام قادر لغاري
20. ڊاڪٽر عبدالڪريم سنديلو ڪهڙي شهر ۾ ڄائو؟
 (الف) لاڙڪاڻو (ب) حيدرآباد
 (ج) دادو (د) گهوٽڪي
21. ڪريم بخش ميمڻ جو تخلص ڪهڙو هو؟
 (الف) خالد (ب) عامر (ج) زاهد (د) ظاهر

سندي ادب جو مختصر جائزو

22. ڊاڪٽر غلام علي الانا جي ڄمڻ جي تاريخ ڪهڙي آهي؟
 الف ۱۵ هين مارچ ۱۹۰۹ع (ب) ۱۶ هين مارچ ۱۹۱۰ع
 ج ۱۷ هين مارچ ۱۹۲۰ع (د) ۱۵ هين مارچ ۱۹۲۰ع
23. ڊاڪٽر غلام علي الانا جي ڄمڻ جو هنڌ ڪهڙو آهي؟
 الف ڳڙهي ياسين (ب) نوشهرو فيروز
 ج تڙ خواجا، ضلعو ٺٽو (د) بدين
24. شيخ عبدالرزاق ڪهڙي شهر سان تعلق رکندو هو؟
 الف گهوٽڪي (ب) سکر
 ج هالانوان (د) جيڪب آباد
25. شيخ عبدالرزاق جو تخلص ڇا هو؟
 الف شيخ (ب) قاضي (ج) راز (د) طالب
26. محمد سومار شيخ جي ڄمڻ واري وقت جو سن ڇا آهي؟
 الف ۱۹۲۴ع-۱۹۸۶ع (ب) ۱۹۲۵ع-۱۹۸۶ع
 ج ۱۹۲۶ع-۱۹۸۶ع (د) ۱۹۲۷-۱۹۸۶ع
27. مولانا غلام محمد جو تخلص ڇا هو؟
 الف خان (ب) مصراڻي
 ج گرامي (د) ملو
28. مخدوم محمد زمان ڪٿان جو هيو؟
 الف لاڙڪاڻو (ب) نواب شاھ
 ج ملو (د) هالانوان

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

29. محبوب علي جناحي ڄمڻ جو هنڌ ڪهڙو آهي؟
 (الف) غمر ڪوٽ (ب) ڳڙهي ياسين
 (ج) سيوهڻ (د) ميهڙ
30. مولوي احمد ملاح جو وڏو ڪارنامو ڪهڙو آهي؟
 (الف) قرآن شريف جو منظوم ترجمو
 (ب) ديني مدرسو جوڙڻ (ج) ۱۰۰ کن ڪتاب لکڻ
 (د) ڪوبه نه
31. حيدر بخش جتوئيءَ جو لقب ڪهڙو هو؟
 (الف) اثر (ب) مبارڪ علي
 (ج) باباءِ سنڌ (د) حامي
32. ڊاڪٽر عطا محمد سوهو ڪٿان جو هو؟
 (الف) ڳڙهي ياسين ضلعو شڪارپور (ب) سکر
 (ج) ڊيم سوهو ضلعو خيرپور (د) ڏوڪري
33. ڪامريڊ حيدر بخش جتوئيءَ ڪڏهن وفات ڪئي؟
 (الف) ۱۹۷۰ع (ب) ۱۹۷۱ع
 (ج) ۱۹۷۲ع (د) ۱۹۷۳ع
34. عبدالڪريم انصاري ڪڏهن ڄائو؟
 (الف) ۱۸۹۹ع (ب) ۱۹۰۰ع
 (ج) ۱۹۰۱ع (د) ۱۹۰۲ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

35. عبدالڪريم لاشاريءَ جو تخلص ڇا هو؟

(الف) بنوس (ب) جتوئي

(ج) گدائي (د) سودائي

36. هري دلگير جو پورو نالو ڇا هو؟

(الف) هري دريان دلگير (ب) هري گردنو درياڻي

(ج) ديوان هري (د) هري درياڻي

37. نارائڻ شيام جو اصل نالو ڇا هو؟

(الف) ديوان نارائڻ (ب) نارائڻ داس

(ج) نارائڻ داس (د) ناگواڻي

38. نارائڻ داس جو تخلص ڇا هو؟

(الف) شام (ب) شيام (ج) شاد (د) بدوي

39. استاد بخاريءَ جو اصل نالو ڇا هو؟

(الف) سيد حاجن شاه (ب) مبارڪ علي

(ج) احمد شاه بخاري (د) گل حسن

40. استاد بخاري هڪٿان ڇا هو؟

(الف) گهوٽڪي (ب) سکر

(ج) دادو (د) ميمڙ

41. شيخ ليلز جو اصل نالو ڇا هو؟

(الف) غلام حسين شيخ (ب) احمد شاه بخاري

(ج) مبارڪ علي شيخ (د) حاجن شاه بخاري

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 42 شيخ اياز ڪڏهن وفات ڪئي؟
 (الف) ۱۹۹۷ع (ب) ۱۹۹۸ع
 (ج) ۱۹۹۹ع (د) ۲۰۰۰ع
43. تنوير عباسيءَ جو اصل نالو ڇا هو؟
 (الف) گل حسن عباسي (ب) نور نبي عباسي
 (ج) ممتاز عباسي (د) سحر عباسي
44. تنوير عباسي ڪٿان جو هو؟
 (الف) خيرپور (ب) لاڙڪاڻو
 (ج) شڪارپور (د) حيدرآباد
45. رشول بخش پليجو ڪٿي ڄائو؟
 (الف) ميهڙ (ب) بمبي (ج) ٺٽو (د) بمبئي
46. رشول بخش پليجي جو ڏندو ٻڌايو؟
 (الف) استاد ✓ (ب) وڪالت ۽ سياست
 (ج) ڊاڪٽر (د) انجنيئر
47. رشول بخش پليجي جون ادب ۾ ڪل ڪيتريون تصنيفون آهن؟
 (الف) ۱۵ کان مٿي (ب) ۲۰ کان مٿي
 (ج) ۲۵ کان مٿي (د) ۳۰ کان مٿي
48. شمشيرالحيدريءَ جي والد جو نالو ڇا هو؟
 (الف) علي پليجو (ب) سيد حاجن شاه
 (ج) امام ڏنو خواجا (د) گل حسن عباسي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

49 شمشير الحمدي اصل ڪٿان جو هو؟

(الف) سوڀو ديرو (ب) هالا پراڻا

(ج) ميرپور ماٿيلو / (د) بندين

50 امداد حسينيءَ جو اصل نالو ڇا آهي؟

(الف) امداد بيگ (ب) امداد عباسي

(ج) سيد امداد علي شاھ (د) مدد علي سنڌي

51 امداد حسينيءَ جو ادبي نالو ڪهڙو آهي؟

(الف) حسيني ۽ سانول (ب) غريب

(ج) اثر (د) جوڳي

52 نسيم کرل جو پورو نالو ڪهڙو آهي؟

(الف) نسيم اثر ✓ (ب) نسيم احمد کرل

(ج) نسيم ڪنول (د) نسيم گل

53 نسيم کرل جي ادب ۾ ڪهڙي شجاعت آهي؟

(الف) ڪهاڻيڪار (ب) ناول نگار

(ج) ڊراما نويس (د) مضمون نويس

54 جمال ابڙي جو پورو نالو ڇا آهي؟

(الف) علي خان ابڙو (ب) جمال الدين ابڙو

(ج) جمال خان ابڙو (د) ڏنول ابڙو

55 جمال ابڙي جي ادب ۾ وچ ۾ شھرت ڪهڙي آهي؟

(الف) ناول نويس (ب) ڊراما نويس

(ج) جديد ڪهاڻيڪار (د) مضمون نويس

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

56. نجم عباسيءَ جو پورو نالو ڇا هيو؟

- (الف) نسيم کرل (ب) ڊاڪٽر نجم خان عباسي
(ج) الطاف شيخ (د) ڊاڪٽر نجم الدين عباسي

57. نجم عباسيءَ ڪڏهن وفات ڪئي؟

- (الف) ۱۹۹۲ع ✓ (ب) ۱۹۹۵ع
(ج) ۱۹۹۶ع (د) ۱۹۹۷ع

58. الطاف شيخ اصل ڪٿان جو آهي؟

- (الف) هالانوان (ب) دادو
(ج) پٺو عاقل (د) ٽنڊو ڄام

59. الطاف شيخ جو ادب ۾ شهرت جو وڏو سبب ڪهڙو آهي؟

- (الف) سفرناما (ب) ناول (ج) ڊراما (د) افسانا

60. بشير مورياڻيءَ جو پورو نالو ڇا آهي؟

- (الف) بشير خان مورياڻي (ب) بشير داد مورياڻي
(ج) بشير احمد مورياڻي (د) بشير محمد مورياڻي

61. ڪرشن ڪٺواڻيءَ جو پورو نالو ڇا آهي؟

- (الف) ڪرشن راز ڪٺواڻي ✓ (ب) ڪرشن عيدن داس ڪٺواڻي
(ج) ڪرشن ڪومل ڪٺواڻي (د) ڪرشن رام ڪٺواڻي

62. نياز همايونيءَ جو اصل نالو ڇا هيو؟

- (الف) علي نواز جتوئي (ب) الله بخش غفيلي
(ج) ✓ فشتاق احمد ميمڻ (د) احمد علي چانڊيو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

63. نياز هماموني اصل ڪٿان جو هو؟
 (الف) هالا (ب) لاڙڪاڻو
 (ج) شڪارپور (د) دادو
64. راز بلڙائيءَ جو اصل نالو ڇا هيو؟
 (الف) عبدالصمد (ب) عبدالباري
 (ج) عبدالحسيب ✓ (د) عبداللطيف
65. سيد حافظ شاه حسينيءَ جو تخلص ڇا هيو؟
 (الف) احسن (ب) مبارڪ علي (ج) فدا (د) ناطق
66. حافظ شاه حسيني ڪٿان جو هو؟
 (الف) سکر ✓ (ب) ٺڪر (ج) ٺٽو (د) حيدرآباد
67. محمد بخش جوهر جو تخلص ڇا هو؟
 (الف) جوهر سبڪايل (ب) جوهر بڪايل
 (ج) جوهر اُجلايل (د) جوهر سَتايل
68. محمد بخش جوهر جي ادبي شجاعت ڪهڙي آهي؟
 (الف) تاريخي ناول (ب) سياسي ناول
 (ج) جاسوسي ناول (د) سماجي ناول
69. فضل احمد بچائي اصل ڪٿان جو هو؟
 (الف) سانگهڙ (ب) مٺي ✓ (ج) ٽنڊو الھيار (د) ميهڙ
70. سيد نياز علي شاه جو ادبي نالو ڇا هيو؟
 (الف) اصغر شاه (ب) انور علي
 (ج) احمد شاه ✓ (د) محسن ڪڪڙائي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

71. منظور ويراڳيءَ جو اصل نالو ٻڌايو؟

(الف) جان محمد ابڙو (ب) قبول ابڙو

(ج) پرويز ابڙو (د) عبدالرئوف ابڙو

72. گوبند مالهي ڪڏهن ڄائو؟

(الف) ۱۹۱۹ع (ب) ۱۹۲۰ع

(ج) ۱۹۲۱ع (د) ۱۹۲۲ع

73. هري موٽواڻي 'سنڌيءَ' جو جنم اسٽان ڪهڙو آهي؟

(الف) نوشهرو فيروز (ب) جيڪب آباد

(ج) نواب شاھ (د) لاڙڪاڻو

74. گيرت پهاڻيءَ جو جنم ڪڏهن ٿيو؟

(الف) ۱۹۲۱ع (ب) ۱۹۲۲ع

(ج) ۱۹۲۳ع (د) ۱۹۲۴ع

75. موهن بولچند لالا جو ادبي نالو ڇا هيو؟

(الف) موهن ڪلپنا (ب) پرڪاش

(ج) موٽواڻي (د) پشپ

76. موهن ڪلپنا ڪٿي ڄائو؟

(الف) لاڙڪاڻو (ب) حيدرآباد

(ج) ڪوٽڙي (د) ٺٽو

77. ولي رام ولي جو جنم ڪٿي ٿيو؟

(الف) مٺي (ب) ڇاڇرو (ج) مورو (د) نارو شاھ

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

78. ڀرواسي پئي، هو اصل نالو ٻڌايو؟
 الف) گل محمد خان (ب) محمد خان
 ج) ميوو خان (د) قيصر خان
79. محمد اسماعيل غرسائيءَ جو تخلص ڪهڙو هيو؟
 الف) غريب (ب) گرامي (ج) جوڳي (د) فدا
80. فنشي ابراهيم جو اصل نالو ڇا هيو؟
 الف) احمد ابراهيم سومرو (ب) محمد ابراهيم سومرو
 ج) محمد اسحاق سومرو (د) نصير سومرو
81. فنشي ابراهيم جي ادبي شجائپ ڪهڙي آهي؟
 الف) انقلابي شاعر (ب) رومانوي شاعر
 ج) قومي ۽ عوامي شاعر (د) سماجي شاعر
82. ممتاز مرزا جو اصل نالو ڇا هو؟
 الف) احسن ڪريلاڻي (ب) توسل حسين
 ج) مرزا گل حسن (د) تعمير حسين
83. تاج بلوچ جي ادبي شجائپ ٻڌايو؟
 الف) افسانا نويس شاعر (ب) ڊراما نويس، شاعر
 ج) ناول نگار شاعر (د) نقاد، شاعر
84. نثار بزميءَ جو اصل نالو ڪهڙو هو؟
 الف) قلندر بخش جوڻيجو (ب) احمد شاه بخاري
 ج) فبارڪ علي (د) توسل حسين

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

85. محمد صديق جو اصل نالو ٻڌايو؟

- (الف) فتح ملڪ (ب) پروانو پٽي
(ج) سرويج سجاولي (د) خميسو خان

86. تاجل بيوس جو اصل نالو ڇا آهي؟

- (الف) تاج محمد سمون (ب) محمد رمضان سمون
(ج) محمد جعفر سمون (د) خدا ڏنو سمون

87. ڊاڪٽر اياز حسين قادريءَ جو ادبي نالو ٻڌايو؟

- (الف) فقير ميان غلام سرور (ب) ايار قادري
(ج) خادم حسين (د) محمد فوسل

88. ڊاڪٽر اياز قادري ڪٿان جو هو؟

- (الف) سکر (ب) حيدرآباد
(ج) لاڙڪاڻو (د) شڪارپور

89. قاضي خادم جو اصل نالو ٻڌايو؟

- (الف) محمد لائق قريشي (ب) نصير حسين قريشي
(ج) اياز حسين قريشي (د) خادم حسين قريشي

90. آغا خالد سليم جو ادبي نالو ڇا آهي؟

- (الف) آغا عبدالڪريم خان (ب) آغا سليم
(ج) آغا فيض (د) آغا رفيق

91. قاضي فيض محمد اصل ڪٿان جو هو؟

- (الف) هالاڻي (ب) عمر ڪوٽ
(ج) ملي (د) ڇاڇرو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

92. غلام نبي مغل جي ڄمڻ جو هنڌ ڪهڙو آهي؟
 (الف) حيدرآباد (ب) نوشهرو فيروز
 (ج) دادو (د) سکر
93. سراج الحق ميمڻ جي والد جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) غلام حسين (ب) نبي بخش
 (ج) محمد يعقوب ميمڻ (د) سليم ميمڻ
94. قبول لڙي جي ڄمڻ جو هنڌ ٻڌايو؟
 (الف) گمبٽ خيرپور ميرس (ب) ڳڙھي ياسين شڪارپور
 (ج) گڊڙو ٿر (د) عمر ڪوٽ
95. قبول لڙي جي ادبي شجائپ ڪهڙي آهي؟
 (الف) ناول، افسانا (ب) تنقيد، ناول
 (ج) ڊراما، مضمون (د) صحافت، تنقيد
96. قمر شهباز جو اصل نالو ڇا هيو؟
 (الف) قاسم ڀنگهيو (ب) قمرالدين ڀنگهيو
 (ج) بشير ڀنگهيو (د) محمد مقبول ڀنگهيو
97. عبدالحميد ميمڻ جو ادبي نالو ڇا آهي؟
 (الف) قاضي عبدالغني (ب) قاضي فيض محمد
 (ج) محمد اسماعيل ميمڻ (د) حميد سنڌي
98. امر جليل جو اصل نالو ٻڌايو؟
 (الف) قاضي عبدالغني (ب) قاضي عبدالجليل
 (ج) قاضي فيض محمد (د) قاضي جليل

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

99 نورالهدا شاه جي ڄمڻ جو سال ڪهڙو آهي؟

(الف) ۲۲ هين جولاءِ ۱۹۵۸ع (ب) ۲۲ هين جولاءِ ۱۹۵۹ع

(ج) ۲۲ هين جولاءِ ۱۹۶۰ع (د) ۲۲ هين جولاءِ ۱۹۶۱ع

100. علي بابا جو پورو نالو ٻڌايو؟

(الف) رمضان بلوچ (ب) علي بابا بلوچ

(ج) علي محمد بلوچ (د) علي حيدر بلوچ

101. بيدل مسرور جو اصل نالو ٻڌايو؟

(الف) فقير غلام علي مسرور (ب) رمضان لشاري

(ج) غلام حسين (د) بيدل بخش بدوي

102. سويي گيان چنداڻي جي ڄمڻ جي تاريخ ڪهڙي آهي؟

(الف) ٽين مئي ۱۹۰۹ع (ب) ٽين مئي ۱۹۱۰ع

(ج) ٽين مئي ۱۹۲۰ع (د) ٽين مئي ۱۹۳۰ع

103. شيخ حفيظ جي والد جو نالو ٻڌايو؟

(الف) حفيظ احمد شيخ (ب) شيخ مبارڪ علي

(ج) عبدالرشول شيخ (د) عبدالله شيخ

104. شيخ حفيظ جو پورو نالو ڇا هو؟

(الف) حفيظ احمد شيخ (ب) عبدالرشول شيخ

(ج) جاويد شيخ (د) سليم شيخ

105. عبدالله شيخ جو ادبي نالو ٻڌايو؟

(الف) قادر بخش شيخ (ب) ع ق شيخ

(ج) احمد علي شيخ (د) ع الف شيخ

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

106. ابن حيات پنهور جو اصل نالو ڇا هو؟
 (الف) احمد پنهور (ب) مقبول پنهور
 (ج) قمرالدين پنهور (د) يار محمد پنهور
107. سيد اشرف علي شاه جو ادبي نالو ڪهڙو هو؟
 (الف) طارق جميل اشرف (ب) طارق احمد اشرف
 (ج) طارق اشرف (د) طارق محمد اشرف
108. طارق اشرف ڪهڙي ماهوار رسالي جو ايڊيٽر هو؟
 (الف) شمعني (ب) پيغام (ج) شوري (د) پوپٽ
109. علي احمد بروهيءَ ڪڏهن وفات ڪئي؟
 (الف) 2001ع (ب) 2002ع (ج) 2003ع (د) 2004ع
110. خير احمد ماڻڪ جو ادبي نالو ڇا هو؟
 (الف) محمد اديس ميمڻ (ب) مدد علي سنڌي
 (ج) نظير احمد (د) ماڻڪ سنڌي
111. ڊاڪٽر عبدالقادر جوڻيجي جو تخلص ڪهڙو آهي؟
 (الف) صبا (ب) هدي (ج) شام (د) هريد
112. ڊاڪٽر عبدالجبار جوڻيجو ڪٿي ڄائو؟
 (الف) اروڙ (ب) اوڀاروڙ (ج) بدين (د) ٺٽو
113. ڊاڪٽر ميمڻ عبدالغفور سنڌي ڪٿان جو هو؟
 (الف) لاڙڪاڻو (ب) سکر
 (ج) شڪارپور (د) حيدرآباد

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

114. ڊاڪٽر ميمڻ عبدالغفور سنڌيءَ جي ٻي ايڇ. ڊي. جو موضوع ڪهڙو آهي؟

(الف) اسان جا اديب ۽ اسان جا شاعر

(ب) سنڌي سٺو سنڌوت

(ج) ۱۹هين صديءَ جا نثر نويس

(د) سنڌي ادب جي مختصر تاريخ

115. ڊاڪٽر عبدالجبار جوڻيجي جي ٻي ايڇ. ڊيءَ جو موضوع ڪهڙو آهي؟

(الف) ماڻهوءَ جي فلڪ ۾ (ب) سنڌي شاعريءَ تي فارسيءَ جو اثر

(ج) ڪنزاللطيف (د) سچو نت سوجھو

116. ڊاڪٽر الھداد پوهڻي جو تخلص ڪهڙو هو؟

(الف) سارنگ (ب) سانول (ج) عاصم (د) جمال

117. ڊاڪٽر الھداد پوهڻي جي ادبي شجاعت ڪهڙي آهي؟

(الف) نقاد، تعليمدان (ب) نقاد، افسانانويس

(ج) نقاد، شاعر (د) نقاد، محقق

118. ڊاڪٽر الھداد پوهڻي جي ٻي ايڇ. ڊيءَ جو موضوع ڪهڙو آهي؟

(الف) سنڌي ٻوليءَ جو سماجي ڪارج

(ب) ادب جا فڪري محرڪ

(ج) چندوديا (د) تنقيتون

119. بادام ناتوان ڪٿي جي هئي؟

(الف) شڪارپور (ب) روهڙي

(ج) سکر (د) ڪراچي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

120. بادام ناتوان جي سنڌي ادب ۾ خاص شجائپ ڪهڙي آهي؟

- (الف) مضمون نويس (ب) افسانا نويس
(ج) خاتون اول ناول نگار (د) ڊراما لکڻي

121. ثميرا زرین جو اصل نالو ڇا هو؟

- (الف) سڪينا اعوان (ب) مهتاب محبوب
(ج) بادام ناتوان (د) نور شاهين

122. سنڌي ادب ۾ خاتون اول ڪهاڻيڪارا ڪير آهي؟

- (الف) مهتاب محبوب (ب) سحر امداد
(ج) نور الفدا شاه (د) ثميرا زرین

123. خير النساء جعفريءَ جو ادبي نالو ڇا آهي؟

- (الف) خيران (ب) خيرڻ (ج) خيزو (د) خير النساء

124. مهتاب محبوب جو اصل نالو ڇا آهي؟

- (الف) مهتاب ڪنول (ب) مهتاب راشدي
(ج) مهتاب عباسي (د) مهتاب نور

125. سنڌي ادب ۾ خاتون اول شاعرا ڪير هئي؟ نالو ٻڌايو!

- (الف) سحر امداد (ب) سيما عباسي
(ج) نور شاهين (د) نور افروز خواجا

126. سحر امداد جي سنڌي ادب ۾ ڪهڙي شجائپ آهي؟

- (الف) شاعري، ڪهاڻيڪارا (ب) شاعري، ڊراما نويس
(ج) شاعري، نقاد (د) شاعري، تعليمدان

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

127. ڊاڪٽر نور افروز خواجہ اصل ڪٿان جي آهي؟
 الف. دادو (ب) ڪراچي (ج) حيدرآباد (د) بدين
128. ڊاڪٽر نور افروز خواجہ جي سنڌي ادب ۾ ڪهڙي شجائپ آهي؟
 الف. تنقيد، افسانا نويس (ب) تنقيد، ناول نگار
 (ج) تنقيد، تعليمدان (د) تنقيد، تحقيق
129. ڊاڪٽر نور افروز خواجہ جي ٻي ايڇ _ ڊيءَ جو موضوع ڪهڙو آهي؟
 الف. ورهاڱي کان پوءِ سنڌي ناول جي اوسر
 (ب) لاڙ جي تاريخ (ج) پاڻي پٽ ڪٿا (د) هبلوڪو وري آ
130. ڊاڪٽر خورشيد بيگم عباسيءَ جي ٻي ايڇ ڊيءَ جو موضوع ڪهڙو آهي؟
 الف. شيخ اياز جي شاعريءَ جو تحقيقي ۽ تنقيدي جائزو
 (ب) لوڪ گيتن جو تحقيقي جائزو
 (ج) سنڌي شاعريءَ ۾ ترقي پسند لاڙا
 (د) امداد حسينيءَ جي شاعريءَ جو تحقيقي جائزو
131. ڊاڪٽر فهميدا حسين ميمڻ جو ادبي نالو ٻڌايو؟
 الف. ناهيد ميمڻ (ب) روبينا ميمڻ
 (ج) تسنيم ميمڻ (د) فاطما ميمڻ
132. ڊاڪٽر فهميدا حسين ميمڻ جي ٻي ايڇ _ ڊيءَ جو موضوع ڪهڙو آهي؟
 الف. شاھ لطيف جي شاعريءَ ۾ عورت جو رُوپ
 (ب) ادبي تنقيد ۽ تاريخ
 (ج) هوائن جي آڌار تي (د) دنيا جون شاعر عورتون

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

133. نذير ناز جي ادبي سڃاڻپ ڪهڙي آهي؟

- (الف) شاعري، ڊراما (ب) شاعري، ناول
(ج) شاعري، ڪهاڻيون (د) شاعري، مضمون

134. وفانائن شاهيءَ جو اصل نالو ٻڌايو؟

- (الف) غلام رسول سولنگي (ب) هشتاق علي قريشي
(ج) عبدالڪريم پلي (د) خيرات علي قريشي

135. وفانائن شاهيءَ جي ادبي سڃاڻپ ڪهڙي آهي؟

- (الف) شاعري (ب) افسانا (ج) مضمون (د) ڊراما

136. غلام رسول سولنگيءَ جو تخلص ڪهڙو آهي؟

- (الف) وفانائن شاهي (ب) آغا شاهين
(ج) آثم نائن شاهي (د) الله بخش

137. عبدالڪريم پليءَ جي ادبي سڃاڻپ ڪهڙي آهي؟

- (الف) مضمون (ب) خاڪا (ج) شاعري (د) ناول

138. حبيب الله صديقيءَ جي سڃاڻپ ٻڌايو؟

- (الف) نقاد، شاعر (ب) شاعر، ماهرِ تعليم
(ج) ڊراما، شاعر (د) مضمون، ناول

139. عبدالمجيد چانڊئي جو تخلص ڪهڙو آهي؟

- (الف) مدد علي سنڌي (ب) حبيب الله سنڌي
(ج) سرڪش سنڌي (د) محبوب علي سنڌي

140. ڊاڪٽر سليمان شيخ ڪٿان جو آهي؟

- (الف) دادو (ب) هالا (ج) سانگهڙ (د) مٺي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

141. يوسف شاهين جو اصل نالو ٻڌايو؟
 (الف) محمد يوسف دائود پوٽو (ب) آغا شاهين
 (ج) نور شاهين (د) الله بخش
142. خميسي خان جو تخلص ڪهڙو آهي؟
 (الف) تاج جويو (ب) داد جويو
 (ج) حاجي جويو (د) خاڪي جويو
143. راشد مورائيءَ جي ادبي سڃاڻپ ڪهڙي آهي؟
 (الف) انقلابي شاعر (ب) رومانوي شاعر
 (ج) عوامي شاعر (د) شونهن ۽ قوم جو شاعر
144. ممتاز مهر جي ادبي سڃاڻپ ٻڌايو؟
 (الف) مضمون نويسي (ب) نقاد، ڪهاڻيڪار
 (ج) ڊراما نويسي (د) ناول نگاري
145. علي محمد ميمڻ جو تخلص ٻڌايو؟
 (الف) ممتاز (ب) انور
 (ج) پرويز (د) رسول بخش
146. انور پيرزادي جي ڄمڻ جو هنڌ ٻڌايو؟
 (الف) ڏوڪري (ب) سکر (ج) ڪراچي (د) ڪنڌ ڪوٽ
147. عطا محمد ڀنڀرو ڪڏهن ڄائو؟
 (الف) پهرين مئي ۱۹۳۷ع (ب) پهرين جون ۱۹۳۷ع
 (ج) پهرين جنوري ۱۹۳۷ع (د) پهرين فيبروري ۱۹۳۷ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

148. مدد علي سنڌي اصل ڪٿان جو آهي؟

- (الف) سکر (ب) حيدرآباد (ج) ٺٽي (د) ميرٺ

149. انعام شيخ جي ادبي شجائپ ٻڌايو؟

- (الف) ناول، مضمون نگار (ب) ڪهاڻيون، مضمون نگار
(ج) نقاد، مضمون نگار (د) مترجم، مضمون نگار

150. سيد اسد الله شاھ جو ادبي نالو ڪهڙو آهي؟

- (الف) بيخود حسيني (ب) تاج حسيني
(ج) امداد حسيني (د) امر حسيني

151. بيخود حسينيءَ جي ادبي شجائپ ٻڌايو؟

- (الف) شاعر، محقق (ب) شاعري، ناول
(ج) شاعري، مضمون (د) شاعري، افسانا

152. ڊاڪٽر ذر محمد پٺاڻ، بي ايڇ - ڊيءَ جو موضوع ڇا آهي؟

- (الف) تنقيدي جائزو آئيسر / اولڙو (ب) اسان جا اديب
(ج) ڪراچي ضلعي جو علم و ادب پر حصو

(د) تحقيقي ادب ۽ ماحول

153. ڪريم بخش سومري جو نالو ڇا آهي؟

- (الف) شاد (ب) دلدا سنڌي

- (ج) تاج سنڌي (د) محمد قاسم سومرو

سنڌي ادب جو محضر جائزو

154. ”ناج پور جي لغاري خاندان جون علمي خدمتون“ ڪنهن جي ساڃاهه تي
جو موضوع آهي؟

- الف (ا) ڊاڪٽر ذر محمد پٺاڻ (ب) ڊاڪٽر عبدالجبار جه نڃو
ج (ج) ڊاڪٽر عبدالجبار لغاري (د) ڊاڪٽر بشير احمد ساد
155. هدايت پريم جو اصل نالو ڇا آهي؟

- (الف) آخوند عزيز الله (ب) نعمت الله آخوند
(ج) عبدالڪريم آخوند (د) هدايت الله آخوند
156. هدايت پريم جي ادبي سڃاڻپ ڪهڙي آهي؟

- (الف) محقق، ماهر لسانیات (ب) محقق، نقاد
(ج) محقق، مترجم (د) محقق، مترجم

157 ڊاڪٽر نواز عليءَ جو ادبي نالو ڪهڙو آهي؟

- (الف) شوق (ب) شاد (ج) جوڳي (د) غريب
158 ڊاڪٽر نواز علي شوق جي ڄمڻ جي تاريخ ڪهڙي آهي؟

- (الف) پهرين جولاءِ ۱۹۴۰ع (ب) ٻي جولاءِ ۱۹۴۰ع
(ج) ٽين جولاءِ ۱۹۴۰ع (د) چوٿين جولاءِ ۱۹۴۰ع

159 سليمان محمد علي خان جماليءَ جو ادبي نالو ٻڌايو؟

- (الف) فتاح بلوچ (ب) شير محمد بلوچ
(ج) دودو بلوچ (د) بادل جمالي

160 عبدالغفار ڀٽي جو ادبي نالو ڇا آهي؟

- (الف) عبدالغفار تبسم (ب) عبدالغفار سومرو
(ج) ڊاڪٽر ڪمال ڄامڙو (د) عبدالغفار دودو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

161. عبدالغفار تبسم جي ادبي شجائپ ڪهڙي آهي؟

(الف) مذهبي شاعر (ب) رومانوي شاعر

(ج) عوامي شاعر (د) قومي شاعر

162. اياز علي دل جو ادبي نالو ڇا آهي؟

(الف) شيخ اياز (ب) اياز جاني

(ج) اياز گل (د) رجب علي دل

163. اياز گل هڪٿان ڇو آهي؟

(الف) لاڙڪاڻو (ب) گهوٽڪي (ج) شڪارپور (د) سکر

164. ڊاڪٽر عبدالڪريم سومري جو ادبي نالو ٻڌايو؟

(الف) ادل سومرو (ب) دادا سومرو

(ج) شاد علي سومرو (د) ناز سومرو

165. ادل سومري جي ٻي ايڇ _ ڊيءَ جو موضوع ڪهڙو آهي؟

(الف) آچر جا احوال (ب) اسين مسافر پيار جا

(ج) سنڌي ادبي سنگت: تاريخ ۽ ڪردار

(د) سڀني جاڳي ٿو

166. نصير مرزا جو اصل نالو ڇا آهي؟

(الف) ممتاز مرزا (ب) اعجاز مرزا

(ج) نصير علي بيگ مرزا (د) فریدون بیگ مرزا

167. نصير مرزا جي ڄمڻ جي تاريخ ڪهڙي آهي؟

(الف) ۲۰ هين جولاءِ ۱۹۵۶ع (ب) ۲۱ هين جولاءِ ۱۹۵۶ع

(ج) ۲۲ هين جولاءِ ۱۹۵۶ع (د) ۲۳ هين جولاءِ ۱۹۵۶ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

168. ڊاڪٽر ذوالفقار سيال جي ادبي شجائپ ڪهڙي آهي؟

(الف) مضمون نويس (ب) افسانانويس

(ج) نقاد (د) شاعر

169. بدر ابڙي جي والد صاحب جو نالو ڇا هو؟

(الف) پرويز ابڙو (ب) محبوب ابڙو

(ج) قبول ابڙو (د) جمال ابڙو

170. "الوحيد جو سنڌي صحافت، سياست ۽ علم و ادب ۾ حصو" ڪنهن جو پي

ايڇ _ ڊي مقالو آهي؟

(الف) ڊاڪٽر خان محمد پنهور (ب) عامر سيال

(ج) محمد يعقوب پنهور (د) ڊاڪٽر ذوالفقار سيال

171. عبدالڪريم سميجي جو ادبي نالو ڇا آيو؟

(الف) شاد (ب) شوق (ج) آزاد (د) گل

172. عبدالڪريم 'آزاد' سميجو جي ادبي شجائپ ڪهڙي آهي؟

(الف) محقق، نقاد (ب) محقق، شاعر

(ج) محقق، افسانانويس (د) محقق، ناول نگار

173. آفتاب ابڙي جو اصل نالو ڪهڙو آهي؟

(الف) بدر ابڙو (ب) قبول ابڙو

(ج) حافظ عبدالله ابڙو (د) عبدالله ابڙو

174. آفتاب ابڙو اصل ڪٿان جو آهي؟

(الف) لاڙڪاڻو (ب) سکر

(ج) مٺي (د) غمرڪوٽ

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

175. عنایت بلوچ جي ادبي سڃاڻپ ڪهڙي آهي؟
(الف) شاعري، سفرناما (ب) ناول نگاري
(ج) ڊراما نگاري (د) مضمون نويسي
176. پرويز ابرڙي جي والد صاحب جو نالو ٻڌايو؟
(الف) جمال ابرڙو (ب) بدر ابرڙو
(ج) آفتاب ابرڙو (د) قبول ابرڙو
177. پرويز ابرڙو جي ادبي سڃاڻپ ڪهڙي آهي؟
(الف) ڊراما نويسي (ب) نقاد
(ج) ناول نگاري (د) سفرناما
178. ڊاڪٽر غلام حيدر ٿرڙي جو ادبي نالو ٻڌايو؟
(الف) علي فراد سنڌي (ب) غلام رسول
(ج) حيدر بخش جتوئي (د) حيدر سنڌي
179. حيدر سنڌيءَ جي ڄمڻ جي تاريخ ڪهڙي آهي؟
(الف) ۱۵هين آڪٽوبر ۱۹۴۵ع (ب) ۱۶هين آڪٽوبر ۱۹۴۵ع
(ج) ۱۷هين آڪٽوبر ۱۹۴۵ع (د) ۱۸هين آڪٽوبر ۱۹۴۵ع
180. مقصود گل جو ادبي نالو ڇا هيو؟
(الف) قاضي فيض محمد (ب) قاضي مقصود حيات
(ج) قاضي گل محمد (د) قاضي اياز
181. بدرالدين آڇڻ جو ادبي نالو ٻڌايو؟
(الف) گل محمد آڇڻ (ب) بخشل آڇڻ
(ج) بدر آڇڻ (د) نادر آڇڻ

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

182. بدر آجڻ جي ٻي اسچ ڏي: ڇو موضوع ڇا آهي؟
 (الف) اندر جي آڇل (ب) ٽي اس ايليٽ فن ۽ شخصيت
 (ج) سنڌي ادب ۾ تنقيد نگاري (د) ٽي اس ايليٽ جا ڊراما
183. وسيم سومري جو اصل نالو ٻڌايو؟
 (الف) محمد جان (ب) محمد خان
 (ج) محمد حسن سومرو (د) نصير سومرو
184. وسيم سومري جي ادبي شجائپ ڪهڙي آهي؟
 (الف) ڊراما، مضمون (ب) محقق
 (ج) شاعر، مضمون (د) نقاد
185. نور الدين سرڪي: جي ادبي شجائپ ڪهڙي آهي؟
 (الف) محقق، مترجم (ب) محقق، نقاد
 (ج) ڊراما نويس (د) افسانا نويس
186. طارق عالم ابڙي جي ڄمڻ جو هنڌ ڪهڙو آهي؟
 (الف) خٽون ديرو (ب) پٺو عاقل
 (ج) قمبر (د) مٺي
187. عبدالواحد آريسر جي ادبي شجائپ ٻڌايو؟
 (الف) محقق، مترجم (ب) مترجم، نقاد
 (ج) ڊراما نويس (د) ناول نگار
188. يوسف سنڌي ڪٿان جو هيو؟
 (الف) دادوءَ (ب) سکر
 (ج) لاڙڪاڻي (د) گهوٽڪي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

189 دادڪنر دجمال الدين ڄامڙي جي ادبي سڃاڻپ ڪهڙي آهي؟

(الف) نقاد (ب) پبلشر

(ج) مرتب، مترجم (د) محقق، مرتب

190. محمود فاضل ڪٿي ڄائو؟

(الف) حيدرآباد (ب) دادو

(ج) سيوهڻ شريف (د) روهڙي

191 محمد عثمان ميمڻ جو ادبي نالو ڪهڙو آهي؟

(الف) محمد خان (ب) ناز سنائي

(ج) شاد (د) شوق

192 زيب سنڌيءَ جو اصل نالو ڪهڙو آهي؟

(الف) محمد خان شيخ (ب) عبدالستار شيخ

(ج) شيخ اياز (د) سليم شيخ

193. انور فگار هڪڙي جي ادبي سڃاڻپ ڪهڙي آهي؟

(الف) محقق، مرتب (ب) نقاد

(ج) مترجم (د) پبلشر

194. انور فگار هڪڙي جي ٻي ايڇ - ڊيءَ جو موضوع ڪهڙو آهي؟

(الف) سامي ساگر بوند ۾

(ب) شڪارپور شهر جو سنڌي ادب ۾ حصو

(ج) شڪارپور جي صحافتي تاريخ

(د) سمنڊ سمايو بوند ۾

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 195 ڊاڪٽر عنايت حسين لغاريءَ جي ادبي شجائپ ٻڌايو؟
 (الف) محقق، مترجم (ب) تنقيد نگار
 (ج) مرتب (د) مضمون نويس
- 196 آزاد قاضيءَ جو ادبي نالو ڪهڙو آهي؟
 (الف) عبدالواحد (ب) عبدالاحد
 (ج) عبدالحميد (د) عبدالمجيد
- 197 لچمن ڪوئل جو پورو نالو ڇا آهي؟
 (الف) ديوان لچمن (ب) لچمن رام
 (ج) لچمن داس (د) لچمن چيلا رام پاتيا
198. موتي پرڪاش جو پورو نالو ٻڌايو؟
 (الف) ڪنول پرڪاش (ب) لال ڀڳوان
 (ج) ڊاڪٽر موتي سڪرام داس (د) موهن لالا
- 199 اظھر ٻانڀڻ جي ادبي شجائپ ڪهڙي آهي؟
 (الف) مضمون نگاري (ب) ناول، افسانا
 (ج) شاعر، ليکڪ (د) تنقيد نگاري
- 200 ڊاڪٽر عبدالغفور ميمڻ جي پي ايڇ _ ڊيءَ جو موضوع ڪهڙو آهي؟
 (الف) سنڌي ادب جو فڪري پس منظر (ب) سنڌي ٻولي
 (ج) سنڌي ادب تي هڪ نظر (د) سنڌي ادب جو مختصر جائزو

شاعرن ۽ اديبن جو تعارف
معروضي سوالن جا جواب

1	(ح)
2	(ب)
3	(الف)
4	(ح)
5	(ح)
6	(ب)
7	د
8	ح
9	ب
10	ح
11	(ح)
12	(ج)
13	(ح)
14	(د)
15	(الف)
16	(ح)
17	(ح)
18	(الف)
19	(الف)

سڌي ادب جو مختصر جائزو

20	(الف)
21	(الف)
22	(د)
23	(ج)
24	(ب)
25	(ج)
26	(ب)
27	(ج)
28	(د)
29	(ج)
30	(الف)
31	(ج)
32	(ج)
33	(الف)
34	(ج)
35	(ج)
36	(ب)
37	(ج)
38	(ب)
39	(ج)
40	(ج)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

41. (ج)
42. (الف)
43. (ب)
44. (الف)
45. (ج)
46. (ب)
47. (ج)
48. (ج)
49. (د)
50. (ج)
51. (الف)
52. (ب)
53. (الف)
54. (ب)
55. (ج)
56. (د)
57. (ب)
58. (الف)
59. (الف)
60. (ج)
61. (ب)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- (ج) 62
- (ج) 63
- (د) 64
- (د) 65
- (ب) 66
- (الف) 67
- (ج) 68
- (ج) 69
- (د) 70
- (د) 71
- (ج) 72
- (د) 73
- (ب) 74
- (الف) 75
- (ج) 76
- (الف) 77
- (ج) 78
- (د) 79
- (ب) 80
- (ج) 81
- (ب) 82

سندھي ادب جو مختصر جائزو

83	اد
84	الف
85	اج
86	الف
87	اب
88	اج
89	اد
90	اب
91	الف
92	الف
93	اج
94	اب
95	الف
96	اب
97	اد
98	اب
99	الف
100	اج
101	اد
102	اج
103	اج

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 104 (الف)
- 105 (ب)
- 106 (د)
- 107 (ج)
- 108. (الف)
- 109. (ج)
- 110. (د)
- 111. (ج)
- 112. (ج)
- 113 (الف)
- 114. (ج)
- 115 (ب)
- 116. (ج)
- 117 (د)
- 118. (الف)
- 119. (الف)
- 120. (ج)
- 121 (الف)
- 122. (د)
- 123 (ج)
- 124 (ج)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

125. (ج)
126. (ج)
127. (ج)
128. (د)
129. (الف)
130. (الف)
131. (ج)
132. (الف)
133. (ج)
134. (ب)
135. (الف)
136. (ج)
137. (ج)
138. (ب)
139. (ج)
140. (ب)
141. (الف)
142. (د)
143. (د)
144. (ب)
145. (ج)

سنڌي ادب جو فحصر جائزو

(الف)	146
(د)	147
(ب)	148
(د)	149
(الف)	150
(الف)	151
(ج)	152
(ب)	153
(ج)	154
(د)	155
(الف)	156
(الف)	157
(الف)	158
(د)	159
(الف)	160
(ب)	161
(ج)	162
(د)	163
(الف)	164
(ج)	165
(ج)	166

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 167. (الف)
- 168. (د)
- 169. (د)
- 170. (الف)
- 171. (ج)
- 172. (الف)
- 173. (د)
- 174. (الف)
- 175. (الف)
- 176. (د)
- 177. (ج)
- 178. (د)
- 179. (الف)
- 180. (ب)
- 181. (ج)
- 182. (ج)
- 183. (ب)
- 184. (ج)
- 185. (الف)
- 186. (ج)
- 187. (الف)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 188. (الف)
- 189. (د)
- 190. (ج)
- 191. (ب)
- 192. (الف)
- 193. (الف)
- 194. (ب)
- 195. (الف)
- 196. (ب)
- 197. (د)
- 198. (ج)
- 199. (ج)
- 200. (الف)

سنڌي ادب جا ست دور ۽ ورهاڱو

1 سنڌي ادب جا اهي ڇا ڪهڙي دور کان ملڻ شروع ٿيا؟

(الف) برهمڻ دور (ب) عرب دور

(ج) سومرا دور (د) سمن دور

2. عربن جو دور ڪڏهن شروع ٿيو؟

(الف) اٺين صدي عيسوي (ب) نائين صدي عيسوي

(ج) ڏهين صدي عيسوي (د) يارهين صدي عيسوي

3 عربن جي دور ۾ ڪهڙي رسم الخط مختلف زوين ۾ لکي ويندي هئي؟

(الف) الف اشباع (ب) عربي

(ج) ديوناگري (د) ڪاٺي

4 عرب دور ۾ ڪهڙي هندو راجا جي فرمائش تي قرآن شريف جو سنڌي زبان ۾

ترجمو ڪيو ويو؟

(الف) راجا نند (ب) راجا ڏاهر

(ج) راجا ڪشن چند (د) راجا مهروڳ

5 عربن کان پوءِ سنڌ تي ڪنهن جي حڪمراني قائم ٿي؟

(الف) برهمڻن جي (ب) سومرن جي

(ج) سمن جي (د) ڪلهوڙن جي

6 سسئي پنهنجون ڪهڙي دور جو رومانوي داستان آهي؟

(الف) انگريز دور (ب) ڪلهوڙا دور

(ج) سومرا دور (د) سمن دور

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

7. سومرن جي دور ۾ بيت ڪهڙيءَ صورت ۾ ملن ٿا؟
(الف) ڏوهيڙي (ب) ڳاهه (ج) وائيءَ (د) قصي
8. سومرن جي دور ۾ مشهور جنگين ۽ لڙاين بابت جيڪي بيت ملن ٿا تن کي ڇا چيو ويندو آهي؟
(الف) رزميا شاعري (ب) قومي شاعري
(ج) عوامي شاعري (د) انقلابي شاعري
9. اسماعيلي مبلغن جي ڪلام ۾ ملندڙ تبليغي قسم جي بيتن کي ڇا ٿو چئجي؟
(الف) وائي (ب) ڪافي (ج) گنان (د) بيت
10. سمن جو دور ڪڏهن شروع ٿيو؟
(الف) ۱۳۵۰ع ڌاري (ب) ۱۳۵۱ع ڌاري
(ج) ۱۳۵۲ع ڌاري (د) ۱۳۵۳ع ڌاري
11. سمن جو دور سنڌي ادب لاءِ ڪهڙو دور ثابت ٿيو؟
(الف) سونهري (ب) بنيادي (ج) تعميري (د) اوائلي
12. سمن جي دور ۾ ڪهڙن فقيرن جا ست بيت ملن ٿا؟
(الف) صوفي بزرگ (ب) مافوئي فقير
(ج) درويش (د) ڪوبه نه
13. سمن جي دور جو وڏي ۾ وڏو شاعر ڪير هو؟
(الف) شاه ڪريم (ب) قاضي قادن
(ج) شاه عبداللطيف ڀٽائي (د) سچل سرمست

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

14 سمن کان پوءِ سنڌ ۾ ڪنهن جي حڪمراني قائم ٿي؟

(الف) عربن جي (ب) سومرن جي

(ج) ارغونن جي (د) ڪلهوڙن جي

15 ارغونن کان پوءِ سنڌ تي ڪنهن حڪومت ڪئي؟

(الف) سومرا-سمن (ب) ترخان-مغل

(ج) ڪلهوڙا-ٽالپر (د) ڪهن به نه

16 ترخانن جي دور جو وڏي پر وڏو شاعر ڪير ٿي گذريو آهي؟

(الف) شاھ عبدالڪريم بلڙيءَ وارو

(ب) جرگس فقير (ج) مخدوم نوح (د) قاضي قادن

17 صوفي شاھ عنايت ڪهڙي دور جو شاعر هو؟

(الف) مغل دور (ب) ڪلهوڙا دور

(ج) ٽالپر دور (د) انگريز دور

18 وائيءَ جي صنف ڪهڙي دور ۾ تمام گهڻي ترقي ڪئي؟

(الف) ترخان دور (ب) مغل دور

(ج) ڪلهوڙا دور (د) ٽالپر دور

19 شاھ عبدالڪريم بلڙيءَ واري جو ڪلام ۹۴ بيتن جيءَ صورت ۾ ڪهڙيءَ

ملفوظات مان مليو آهي؟

(الف) چچ نامون (ب) قديم سنڌ

(ج) ابيات سنڌي (د) بيان العارفين في تنبيه غافلين

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

20. سنڌ ۾ ڪلهوڙن جي حڪومت ڪڏهن قائم ٿي؟
(الف) ۱۷هين صدي عيسويءَ ۾ (ب) ۱۸هين صدي عيسويءَ ۾
(ج) ۱۹هين صدي عيسويءَ ۾ (د) ۲۰هين صدي عيسويءَ ۾
21. ڪلهوڙن جي دور ۾ ڪهڙو عظيم شاعر پيدا ٿيو؟
(الف) شاھ عبدالڪريم بلڙيءَ وارو (ب) سچل سرمست
(ج) شاھ عبداللطيف ڀٽائي (د) قاضي قادن
22. ڪلهوڙن جي دور کي سنڌي ادب جو ڪهڙو دور چئجي ٿو؟
(الف) بنيادي (ب) سونهري (ج) تعميري (د) اوائلي
23. ڪهڙو ڪلهوڙو حڪمران چوٽيءَ جو شاعر هو؟
(الف) عارف ڪلهوڙو (ب) ميان سرفراز خان ڪلهوڙو
(ج) ميان آدم شاھ ڪلهوڙو (د) ميان الياس ڪلهوڙو
24. سنڌي غروزي شاعريءَ جو ارتقائي دور ڪهڙو آهي؟
(الف) سومرن جو دور (ب) سمن جو دور
(ج) ترخانن جو دور (د) ڪلهوڙن جو دور
25. ڪلهوڙن جي دور جي شاعر خواجا محمد زمان لنواريءَ واري جو سنڌي ڪلام ڪيترن بيتن تي ٻڌل آهي؟
(الف) ۸۳ بيتن تي (ب) ۸۴ بيتن تي
(ج) ۸۵ بيتن تي (د) ۸۶ بيتن تي
26. ڪلهوڙن جي دور جو شاعر ميان صاحب ڏنو فاروقي ڪهڙيءَ صنف جو باڪمال شاعر هو؟
(الف) وائيءَ (ب) ڪافيءَ (ج) غزل (د) گيت

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

27. شاھ سائينءَ ھنگلاج جو سفر ڪنھن سان گڏجي ڪيو؟
 (الف) سامين ۽ جوگين سان (ب) سنياسين سان
 (ج) فقيرن سان (د) اُستادن سان
28. شاھ جو رسالو سڀ کان پھريان ڪنھن ڇپرائي پڌرو ڪيو؟
 (الف) ايڇ. ٽي. سورلي (ب) جارج اسٽيڪ
 (ج) سر گريئرسن (د) ڊاڪٽر ارنيسٽ ٽرمپ
29. شاھ سائينءَ کي سعيدا بيگم سان ڪهڙيءَ عمر ۾ لنئون لڳي؟
 (الف) ارڙھن سالن ۾ (ب) اٺويھن سالن ۾
 (ج) ويھن سالن ۾ (د) ايڪيھن سالن ۾
30. شاھ سائينءَ جو مقبرو ڪهڙي راري ٺاھيو؟
 (الف) مدن ڀڳت (ب) عيدن رازي
 (ج) شاھ حبيب (د) آخوند نور محمد پٽيءَ
31. شاھ سائينءَ جي رسالي گنج جو پراڻو نسخو ڪهڙي سن ۾ لکيو ويو؟
 (الف) ۱۷۰۰ع ۾ (ب) ۱۸۰۰ع ۾
 (ج) ۱۹۰۰ع ۾ (د) ۲۰۰۰ع ۾
32. ٽالپرن ڪهڙي ڪلهوڙي حڪمران کان حڪومت حاصل ڪئي؟
 (الف) ميان سرفراز ڪلهوڙي کان (ب) ميان عبدالنبي ڪلهوڙي کان
 (ج) ميان آدم شاھ ڪلهوڙي کان (د) ميان نور محمد ڪلهوڙي کان
33. ڪلهوڙن ۽ ٽالپرن جي وچ ۾ آخري جنگ ڪڏهن لڳي؟
 (الف) ۱۷۸۲ع (ب) ۱۷۸۳ع
 (ج) ۱۷۸۴ع (د) ۱۷۸۵ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

34. ٽالپر ڪهڙي لقب سان سڏيا ويندا آهن؟
(الف) ڄام (ب) شاھ (ج) مير (د) ميان
35. ٽالپرن جي دور ۾ شاعريءَ جي ڪهڙي صنف غزوح تي پھتي؟
(الف) مذهبي شاعري (ب) غزوضي شاعري
(ج) رومانوي شاعري (د) انقلابي شاعري
36. آخوند عزيز الله قرآن شريف جو سڌي ترجمون ڪهڙي دور ۾ ڪيو؟
(الف) ترخان دور ۾ (ب) صدر دور ۾
(ج) ڪلهوڙا دور ۾ (د) ناسر دور ۾
37. ٽالپر دور جي عظيم شاعر جو نالو ڇا آيو؟
(الف) شاھ عبداللطيف ڀٽائي (ب) سچل سرمست
(ج) خليفو گل محمد هالائي (د) حفيظ سوڻو
38. ٽالپر دور جو هفت زبان شاعر ڪير هو؟
(الف) شاھ عنايت (ب) شاھ ڪريم
(ج) سچل سرمست (د) قاضي قادن
39. سچل سرمست شاعريءَ جي ڪهڙيءَ صنف جو باڪمال شاعر هو؟
(الف) غزل جو (ب) گيت جو (ج) مرثي جو (د) ڪافيءَ جو
40. ٽالپر دور جي ٻي باڪ شاعر جو نالو ڇا آيو؟
(الف) حمل فقير لغاري (ب) فقير نانڪ يوسف
(ج) سامي (د) سچل سرمست

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

41 سچل سرمست جي ڪلام جو جرمن زبان ۾ ترجمون ڪنهن ڪيو؟

(الف) ايلسا قاضي (ب) ڊاڪٽر ذر شموار سيد

(ج) اينمري شمل (د) ڪنهن به نه

42. سامي ڪهڙي دور جو شاعر هو؟

(الف) ڪلهوڙا دور (ب) ٽالپر دور

(ج) انگريز دور (د) موهو دور

43. ساميءَ جا ڪل ڪيترا بيت سمجڙڻ آهن؟

(الف) ۱۲۰۰ بيت (ب) ۱۳۰۰ بيت

(ج) ۱۴۰۰ بيت (د) ۱۵۰۰ بيت

44 سيد ثابت علي شاھ سنڌي ساعريءَ جي ڪهڙي صنف جو موجد آهي؟

(الف) بيت جو (ب) وائيءَ جو (ج) ڪافيءَ جو (د) مرثئي جو

45 سيد ثابت علي شاھ ڪهڙن ملڪن جو منظوم سفرنامو لکيو؟

(الف) ايران ۽ عراق (ب) ايران ۽ تهران

(ج) ايران ۽ افغانستان (د) ايران ۽ شام

46 سنڌي زبان جو پھريون صاحب ديوان شاعر ڪير هو؟

(الف) حمل فقير لغاري (ب) سچل سرمست

(ج) خليفو گل محمد هالائي (د) شاھ عنايت

47. ٽالپرن جو دور ڪنهن زوال پٺيڙي ۾؟

(الف) ۱۸۴۳ع ۾ (ب) ۱۸۴۴ع ۾

(ج) ۱۸۴۵ع ۾ (د) ۱۸۴۶ع ۾

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

48. انگريزن سنڌ ۾ ڪنهن کان حڪومت حاصل ڪئي؟

(الف) ٽالپرن کان (ب) ڪلهوڙن کان

(ج) سمن کان (د) سومرن کان

49. انگريزن ۽ ٽالپرن جي وچ ۾ آخري جنگ ڪهڙي ميدان تي لڳي هئي؟

(الف) ڪريلا جي ميدان تي (ب) دُٻيءَ جي ميدان تي

(ج) ڪرڙيءَ جي ميدان تي (د) ميدانِ جنگ تي

50. انگريز دور کي سنڌي ادب جو ڪهڙو دور چيو وڃي ٿو؟

(الف) جديد دور (ب) تعميري دور

(ج) اوائلي دور (د) سونهري دور

51. هاڻوڪي سنڌي آئيويتا ڪهڙي دور ۾ ٺهي؟

(الف) فغل دور ۾ (ب) ڪلهوڙا دور ۾

(ج) ٽالپر دور ۾ (د) انگريز دور ۾

52. انگريز دور جو سنڌي غزل گو شهنشاهه ڪير هو؟

(الف) مير عبدالڪريم سانگي (ب) خليفو گل محمد هالائي

(ج) قادر بخش بيدل (د) مصري شاه

53. انگريز دور ۾ سنڌي ادب ۾ ساڍن چئن سؤن کان مٿي ڪتاب ڪهڙي مصنف

لکيا؟

(الف) مرزا قليچ بيگ (ب) هدايت علي تارڪ

(ج) عثمان سانگي (د) شمس الدين بلبل

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

54. سڀ کان پهريان شاھ جو رسالو سر ٻارٽل فريئر ڄرمنيءَ مان ڪڏهن ڇپرايو؟

(الف) ۱۵۱۶ع ۾ (ب) ۱۶۱۶ع ۾

(ج) ۱۷۱۶ع ۾ (د) ۱۸۱۶ع ۾

55. انگريز دور جي مشهور سنڌي شاعر جو نالو ٻڌايو!

(الف) قادر بخش بيدل (ب) محمد حسن بيگس

(ج) مير عبدالحسين سانگي (د) اهي سڀئي آهن

56. انگريز دور جي مشهور افسانا نگار جو نالو ٻڌايو؟

(الف) مرزا نادر بيگ (ب) عثمان علي انصاري

(ج) شيخ اياز (د) اهي سڀئي آهن

57. انگريز دور جي مشهور ڊراما نويس جو نالو ڇا آهي؟

(الف) جيٽ مل پرس رام (ب) لال چند امر ڌنو مل

(ج) ڪاڪو ڀيرو مل (د) اهي سڀئي آهن

58. انگريز دور جو مشهور ناول نگار ڪهڙو آهي؟

(الف) نارائڻ داس ڀمپائي (ب) خليق مورائي

(ج) صاحب سنگھ چندا سنگھ (د) اهي سڀئي آهن

59. انگريز دور جي مشهور محقق جو نالو ٻڌايو؟

(الف) حڪيم فتح محمد سيوهاڻي

(ب) ڊاڪٽر هوت چند ڦول چند گربخشاڻي

(ج) ڪاڪو ڀيرو مل مهر چند آڏواڻي

(د) اهي سڀئي آهن

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

60. انگريز دور جي مشهور مضمون نويس جو نالو ڇا آهي؟
 (الف) ديوان ڪوڙو مل (ب) ليکڪ راج ڪشن چند عزيز
 (ج) پرماتند ميوا رام (د) اهي سڀئي آهن
- 61 انگريز دور جي مشهور سوانح نگار جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) مولانا دين محمد وفائي (ب) محمد صديق مسافر
 (ج) مرزا قليچ بيگ (د) اهي سڀئي آهن
- 62 انگريز دور جو مشهور سفرناما نويس ڪير آهي؟
 (الف) ميران محمد شاه (ب) ڪاڪو پيرو مل مهر چند آڏواڻي
 (ج) الم بچايو يار محمد سمون (د) اهي سڀئي آهن
- 63 انگريز دور جي ان ليکڪ جو نالو ٻڌايو جنهن سنڌي ادب جي هر صنف تي
 طبع آزمائي ڪئي؟
 (الف) ڊاڪٽر عمر بن محمد دائود پوٽو (ب) مرزا قليچ بيگ
 (ج) غلام محمد شاهواڻي (د) محمد صديق ميمڻ
- 64 انگريز دور ۾ پهرين سنڌي آتم ڪھاڻي ڪنهن لکي؟
 (الف) نائون مل ڪلناڻي (ب) ڪاڪي پيرو مل مهر چند آڏواڻي
 (ج) نارائن داس پمپاڻي (د) پرماتند ميوا رام
- 65 انگريز دور جي ڪهڙي سنڌي عالم کي شمس العلماء جو لقب مليو؟
 (الف) مرزا قليچ بيگ کي
 (ب) ڊاڪٽر عمر بن محمد دائود پوٽي کي
 (ج) پير سيد مردان شاه کي (د) اهي سڀئي آهن

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 66) انگريز دور ۾ سنڌي ناٽڪ جي شروعات ڪنهن ڪئي؟
 (الف) غلام حسين قريشيءَ (ب) ميران محمد شاه
 (ج) امام بخش خاڏم (د) ديوان ڪوڙي مل
- 67 انگريز دور ۾ سنڌي ادب ۾ پهريون ترجمون ٿيل ڊرامون ڪهڙو آهي؟
 (الف) دڪارام (ب) ليليٰ مجنون
 (ج) نور جهان (د) راسيلاس
- 68 انگريزن جي دور کي نثري ادب جي لحاظ کان ڇا جو دور چئجي ٿو؟
 (الف) ترجمي نگاريءَ جو (ب) ناول نويسيءَ جو
 (ج) افسانا نويسيءَ جو (د) ڊراما نويسيءَ جو
- 69 انگريزن جي دور ۾ سنڌ جي دفتری زبان ڪهڙي هئي؟
 (الف) عربي (ب) سنڌي (ج) انگريزي (د) فارسي
- 70 انگريز دور ۾ سڀ کان پهريان ڪهاڻي ڪنهن ترجمون ڪئي؟
 (الف) ڊاڪٽر غمربن محمد دائود پوٽي (ب) مرزا قليچ بيگ
 (ج) ميران محمد شاه (د) لطف الله بدويءَ
- 71 پاڪستان ۽ ڀارت جو قيام ڪڏهن ٿيو؟
 (الف) ۱۹۴۶ع ۾ (ب) ۱۹۴۷ع ۾
 (ج) ۱۹۴۸ع ۾ (د) ۱۹۴۹ع ۾
- 72 پاڪستان ٺهڻ کان پوءِ ۱۹۴۷ع ۾ ڪهڙو تعليمي ادارو قائم ڪيو ويو؟
 (الف) ڪراچي يونيورسٽي (ب) سنڌ يونيورسٽي
 (ج) مھراڻ يونيورسٽي (د) شاھ عبداللطيف يونيورسٽي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 73 سنڌيءَ ۾ مراڻي ادب ڪهڙي دور کي چيو وڃي ٿو؟
 (الف) مارشل لا ۱۹۵۸ع (ب) ون يونٽ وارو دور
 (ج) انگريز دور (د) ڪو به نه
- 74 سنڌي گيتن جو شهنشاهه ڪنهن کي چيو وڃي ٿو؟
 (الف) بردي سنڌيءَ کي (ب) استاد بخاريءَ کي
 (ج) شيخ اياز کي (د) شمشير الحيدريءَ کي
- 75 جديد سنڌي شاعريءَ جو ابو ڪنهن کي چيو وڃي ٿو؟
 (الف) ڪشن چندر بيوس (ب) نارائن شيام
 (ج) هلي بابا (د) شيخ اياز
- 76 آزاديءَ کان پوءِ جدت پسنديءَ جو پهريون ڪهاڻيڪار ڪير هو؟
 (الف) شيخ اياز (ب) جمال ابڙو
 (ج) اشتياق انصاري (د) بردو سنڌي
- 77 جديد دور جو اهو ڪهڙو سفرنامو نگار آهي جنهن سڀ کان وڌيڪ سفرناما لکيا آهن؟
 (الف) عبدالحي پليجو (ب) الطاف شيخ
 (ج) خليق مورائي (د) محمد عثمان ڏيپلائي
- 78 سنڌي ٻوليءَ ۾ جاسوسي ناول سڀ کان وڌيڪ ڪنهن لکيا آهن؟
 (الف) محمد بخش جوهر (ب) سليمان شيخ
 (ج) عبدالڪريم بلوچ (د) نثار حسيني

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

79. آزاديءَ کان پوءِ اهو ڪهڙو ناول نگار آهي جنهن امر سنڌي، جي ڪري سنڌي ڪتاب لکيا؟

(الف) قبول ايڙو (ب) آغا سليم

(ج) سليم ڪورائي (د) طارق شرف

80. آزاديءَ کان پوءِ اهو ڪهڙو شاعر آهي جنهن گهڻو ٻاراڻو ادب تخليق ڪيو؟

(الف) الطاف شيخ (ب) اڌل سومرو

(ج) عبدالغفار تبسم (د) استاد بخاري

81. اُن محقق جو نالو ٻڌايو جنهن 61 محققن کي پڻ ايڇ _ ڊي ڪرائي؟

(الف) ڊاڪٽر غلام علي اتا (ب) علامه غلام مصطفيٰ قاسمي

(ج) ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ (د) مرزا قليچ بيگ

82. اهو ڪهڙو محقق آهي جيڪو وڏي ڪان وڏي اخبارن جو ايڊيٽر رهيو؟

(الف) سائين جي ايم سيد (ب) محمد ابراهيم جويو

(ج) پير علي محمد راشدي (د) رحيم داد خان مولائي شيدائي

83. اهو ڪهڙو اديب آهي جنهن 60 ورهين جي ڊگهاري ۾ ميٽرڪ پاس ڪئي؟

(الف) لطف الله بدوي (ب) پير علي محمد راشدي

(ج) محمد عثمان ڏيپلائي (د) مخدوم طالب المولا

84. اُن محقق ۽ اديب جو نالو ٻڌايو جنهن کي سنڌي مهاڳ نويسيءَ جي فن جو

استاد ليکيو وڃي ٿو؟

(الف) محمد عثمان ڏيپلائي (ب) محمد ابراهيم جويو

(ج) محمد ابراهيم خليل (د) عبدالجبار جوڻيجو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

85. محمد ابراهيم جوڻي صاحب ڪهڙي اداري جو بنياد وڌو؟
 (الف) سنڌي ادب جي سهڪاري سنگت (ب) سنڌ ايجوڪيشن ٽرسٽ
 (ج) اهي ٻئي آهن (د) ڪو به نه
86. ورهاڱي کان پوءِ اهو ڪهڙو دانشور آهي جنهن سليم احمد جي فري نالي سان تنقيدي مضمون لکيا؟
 (الف) شيخ اياز (ب) ولي رام ولي
 (ج) ڪامريڊ سويو گيان چنداڻي (د) محمد ابراهيم جويو
87. اهو ڪهڙو محقق آهي جنهن کي ڪمال فن ايوارد مليو؟
 (الف) محمد ابراهيم جويو (ب) ميمڻ عبدالمجيد سنڌي
 (ج) ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ (د) شيخ اياز
88. ڊي مين فرام موهن جو دڙو ڪهڙي اديب کي چيو ويندو آهي؟
 (الف) ولي رام ولي کي (ب) سويو گيان چنداڻي کي
 (ج) پيرو مل کي (د) گلپان آڏواڻي کي
89. آزاديءَ کان پوءِ ديني ادب جو ڪتاب الله جو وجود ڪنهن جو لکيل آهي؟
 (الف) حڪيم فتح محمد سيوهاڻي جو (ب) حاجي فقير جو
 (ج) مولانا غلام محمد گرامي جو (د) غلام مصطفيٰ قاسمي جو
90. حيات النبي ڪتاب ڪنهن جو لکيل آهي؟
 (الف) حڪيم فتح محمد سيوهاڻي جو (ب) ابوبڪر مگسي جو
 (ج) خليق مورائي جو (د) علي خان لڙي جو
91. شريعت جا اسرار ڪتاب جي ليکڪ جو نالو ڏياريو؟
 (الف) ڪريم بخش نظاماڻي (ب) مولانا غبيدالله سنڌي
 (ج) عبدالحق ڪنڊياروي (د) محمد حسين هيڪل

- 92) ڪتاب ڪي ڪتابن جو سردار ڪهڙي مصنف جو لکيل آهي؟
 الف) لال چند امر ڌڻي مل جو (ب) مولانا محمد قاسم سومري جو
 ج) ڪريم بخش نظاماڻيءَ جو (د) قاضي غلام حيدر جو
- 93) اسلامي زندگي ڪتاب جي ليکڪ جو نالو ڇا آهي؟
 الف) مولانا دين محمد وفائي (ب) پير حسام الدين شاهه راشدي
 ج) رشيد احمد لشاري (د) قمر الدين سھتو
- 94) ڪتاب سنڌ جا اسلامي درسگاهه جي مصنف جو نالو ڇا آهي؟
 الف) قاضي عبدالرزاق (ب) مخدوم امير احمد
 ج) محمد جمن ٽالپر (د) عبدالواحد سنڌي
- 95) اسلامي تاريخ جو مطالعو ڪتاب ڪنهن جو لکيل آهي؟
 الف) پروفيسر محبوب علي چنا (ب) عبدالوحيد جتوئي
 ج) پروفيسر محمد احمد (د) قاضي خادم
- 96) ڪتاب اسلامي ڪتب خانن جي ليکڪ جو نالو ڇا آهي؟
 الف) پير حسام الدين شاهه راشدي (ب) رفيق احمد
 ج) اڪبر جسڪاڻي (د) خواجا غلام عباس
- 97) ڪتاب اسلامي فلسفو ۽ تصوف ڪنهن جو لکيل آهي؟
 الف) مولانا دين محمد وفائي (ب) ابو بڪر مگسي
 ج) حليق موراتي (د) قاري عبدالرحمان
- 98) اسلام ۽ ترقي ڪتاب ڪنهن جو لکيل آهي؟
 الف) علي خان اڀڙي جو (ب) غلام مصطفيٰ قاسميءَ جو
 ج) غلام محمد شھوڙيءَ جو (د) محمد بخش واصف جو
- 99) سيرت النبيءَ تي ٻڌل ڪتاب محمد رسول الله ڪهڙي مصنف جو لکيل آهي؟

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- (الف) محمد جمن نالير جو (ب) لطف الله بدويءَ جو
(ج) ميمڻ عبدالغفور سنڌيءَ جو (د) علامہ آءِ قاضيءَ جو
100. آراءِءَ کان پوءِ سنڌي ادب جو اهو ڪهڙو اديب ٿي گذريو آهي جنهن وڌ کان وڌ ڪتاب لکيا آهن؟

- (الف) ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ (ب) علامہ آءِ قاضي
(ج) پير حسام الدين شاھ راشدي (د) ميمڻ عبدالغفور سنڌي

سنڌي ادب جا ست دور ۽ ورهاڱو معروفي سوالن جا جواب

1. (ب)
2. (الف)
3. (ج)
4. (د)
5. (ب)
6. (ج)
7. (ب)
8. (الف)
9. (ج)
10. (ب)
11. (ج)
12. (ب)
13. (ب)
14. (ج)

فہرست مضامین

۱۔	۱
۱۶۔	۱۶
۱۷۔	۱۷
۱۸۔	۱۸
۱۹۔	۱۹
۲۰۔	۲۰
۲۱۔	۲۱
۲۲۔	۲۲
۲۳۔	۲۳
۲۴۔	۲۴
۲۵۔	۲۵
۲۶۔	۲۶
۲۷۔	۲۷
۲۸۔	۲۸
۲۹۔	۲۹
۳۰۔	۳۰
۳۱۔	۳۱
۳۲۔	۳۲
۳۳۔	۳۳
۳۴۔	۳۴
۳۵۔	۳۵
۳۶۔	۳۶

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ب)	37
ج)	38
د)	39
د)	40
ج)	41
ب)	42
الف)	43
د)	44
الف)	45
ج)	46
الف)	47
الف)	48
ب)	49
الف)	50
د)	51
الف)	52
الف)	53
د)	54
د)	55
د)	56
د)	57
د)	58

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

(د)	59
(د)	60
(د)	61
(د)	62
(ب)	63
(الف)	64
(د)	65
(ج)	66
(ب)	67
(الف)	68
(ب)	69
(ج)	70
(ب)	71
(ب)	72
(ب)	73
(الف)	74
(الف)	75
(ب)	76
(ب)	77
(الف)	78
(الف)	79
(ب)	80

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

81	(ب)
82	(ج)
83	(ج)
84	(ب)
85	(ج)
86	(د)
87	(الف)
88	ب
89	ج
90	(الف)
91	ب
92	ج
93	(الف)
94	(ج)
95	(الف)
96	(الف)
97	(ب)
98	(الف)
99	(ج)
100	(الف)

افسانا

✓ 1. افسانن جا ڪيترا دور آهن؟

الف) ٻه (ب) ٽي (ج) چار (د) پنج

2. سفيد وحشي ڪنهن جو لکيل افسانو آهي؟

الف) شيخ اياز (ب) امر جليل

(ج) آغا سليم (د) نسيم کرل

3. شيخ عبدالرزاق جو افسانو ٻڌايو؟

الف) ٽنهل کان پوءِ (ب) روشنيءَ جو سفر

(ج) خوني رات (د) ڊاڪٽر بنگلو

4. ”منهنجون ڪهاڻيون“ ڪتاب ڪنهن جو لکيل آهي؟

الف) علي بابا (ب) طارق اشرف

(ج) قمر شهباز (د) مائڪ

5. ٽميرا زرین جي افسانن جو مجموعو ٻڌايو؟

الف) جتي باهه ٻري (ب) گيت اڃايل مورن جا

(ج) جلاوطن (د) چانديءَ جون تارون

6. سراج جي لاروال ڪهاڻي ڪهڙي آهي؟

الف) بهڻي (ب) نيٺ بهار ايندو

(ج) رانديڪو (د) ٽيون وجود

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

7. "چانديءَ جون تازون" ڪهڙي ليکڪ جي تصنيف آهي؟

(الف) رسول بخش پليجو (ب) ماهتاب محبوب

(ج) حميد سنڌي (د) نسيم گرل

8. قمر شهباز جو افسانو ڪهڙو آهي؟

(الف) رڻ ڀرڇ جو اتحاس (ب) مادن هي جزيري ۾

(ج) انون گهر (د) پاتال

9. غلام رباني آگري جي افساني جو نالو ڇا آهي؟

(الف) آب حباب (ب) سدر

(ج) اڪڙيون آجلون (د) اهي سني آهن

10. رشد ڀٽيءَ جو افسانو ڇا آهي؟

(الف) ڊو بنا ڊولا (ب) سرل

(ج) هڪ ڙپي جو نوٽ (د) اهي سڀئي آهن

11. "ڇوڏو" افسانو ڪهڙي افسانانويس جو ڪم آهي؟

(الف) بشير مورياڻي (ب) نجم عباسي

(ج) ع. ق. شيخ (د) علي احمد بروهي

12. "اي درد هلي آ" ڪنهن جي تصنيف آهي؟

(الف) رشيد ڀٽي (ب) شعيرا زرين

(ج) سراج (د) انيس انصاري

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

13 "بند اکس پر کچه داد" محمد سينا ڪهڙي صنف جي ڪتاب آهي؟

مجموعو آهي؟

(الف) نسيم کرل (ب) آغا سليم

(ج) طارق اشرف (د) علي بابا

14 ڏنل ڏنل تصنيف جو ليکڪ ڪير آهي؟

(الف) تاجل بيوس (ب) نجم عباسي

(ج) عزيز ڀنگوار (د) ڪيرت ٻاٻاڻي

15 "جڏهن مان ۶۴ جو هوندس" ڪنهن جي تصنيف آهي؟

(الف) ممتاز مهر (ب) حميد سنڌي

(ج) سراج (د) آغا سليم

16 محمد عثمان ڏيپلائيءَ جو پهريون افسانو ٻڌايو؟

(الف) مٽي (ب) ڪلڻي

(ج) ٻوساڻ (د) چنڊ شهنشوياءُ انسان

17 "سونهن، پتر ۽ پيار" افسانو ڪنهن جو ليکيل آهي؟

(الف) امر جليل (ب) طارق اشرف

(ج) غلام رباني آگرو (د) قمر شهباز

18 "درد جا ڏينهن درد جون راتيون" ڪهڙي صنف تي ٻڌل ڪتاب آهي؟

(الف) ڪهاڻي (ب) ناول (ج) ڊرامون (د) شاعري

19 "زندگيءَ جو تنها فساد" ڪنهن جي افسانن جو مجموعو آهي؟

(الف) محمد عثمان ڏيپلائي (ب) شيخ اياز

(ج) طارق اشرف (د) شيخ عبدالرزاق راز

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

20. نجم عباسيءَ جي تصنيف ٻڌايو؟

(الف) سنڌ ۾ ظوفان (ب) ظوفان جي تمنا

(ج) پٿر تي ليڪو (د) اهي سڀئي آهن

21. ”بي آگ جلن ٿا پروانا“ ڪنهن جي لکيل ڪهاڻين جو مجموعو آهي؟

(الف) ڪلا پرڪاش (ب) سيد اهر گيلاني

(ج) سڳن آهوجا (د) گرشن ڪنواڻي

✓ 22. سنڌي ادب ۾ پهرين ڪهاڻي ڪڏهن لکي وئي؟

(الف) ۱۸۵۲ع (ب) ۱۸۵۳ع

(ج) ۱۸۵۴ع (د) ۱۸۵۵ع

✓ 23. سنڌي ادب ۾ پهرين ڪهاڻيءَ جو ليکڪ ڪير آهي؟

(الف) غلام ياسين پنهور (ب) غلام حسين قريشي

(ج) محمد حسن سرهندي (د) حاجي امام بخش خادم

✓ 24. غلام حسين قريشيءَ جي لکيل پهرين ڪهاڻيءَ جو نالو ٻڌايو؟

(الف) ڀنڀي زميندار جي ڳالهه (ب) جلاوطن

(ج) سفيد وحشي (د) هوندا سي حيات

✓ 25. جدت پسنديءَ جو پهريون ڪهاڻيڪار ڪنهن کي سمجهيو وڃي ٿو؟

(الف) آغا سليم (ب) جمال ابڙو

(ج) سراج (د) قمر شهباز

26. ڊاڪٽر محمد ابراهيم خليل جي ڪهاڻيءَ جو نالو ٻڌايو!

(الف) پهراڻي (ب) شڪوا

(ج) عبرت ڪدا (د) چوٽيهون در

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 27 گلاس ۾ ترڻ وارا دسمن ڪنهن جي لکيل ڪهاڻي آهي؟
 (الف) نجم عباسي (ب) پير غبيد راشدي
 (ج) جمال ابڙو (د) زيب پٽي
- 28 ڪهاڻين جي مجنوعي ”بلو دادا“ جو مصنف ڪير آهي؟
 (الف) جمال ابڙو (ب) رراق سھتو
 (ج) غلام رباني آگرو (د) اياز قادري
- 29 ويوتسون ڪهاڻي ڪنهن جي لکيل آهي؟
 (الف) جمال ابڙو (ب) زيب پٽي
 (ج) نجم عباسي (د) نسيم کرل
- 30 ”رمورالساء“ ڪتاب ڪنهن جو لکيل آهي؟
 (الف) الله بخش غفيلي (ب) محمد سومار شيخ
 (ج) حيدر بخش جتوئي (د) حلیم پروهي
- 31 ”اوائلي لوڪ ڪهاڻيون“ ڪتاب ڪنهن جو لکيل آهي؟
 (الف) ولي رام ولي (ب) گلزار آڏواڻي
 (ج) ڊاڪٽر فرلي ڌر جيٽلي (د) ڪرشن ڪٽواڻي
- 32 پير حسام الدين شاه راشديءَ جي لکيل ڪهاڻي ڪهڙي آهي؟
 (الف) هجاور (ب) شيدو ڌاڙيل
 (ج) ڳڻ (د) انارڪلي
- 33 ”سهڻا ٽوه“ جو مصنف ڪير آهي؟
 (الف) غلام محمد لاکو (ب) ڊاڪٽر شمس الدين بلبل
 (ج) ڊاڪٽر غلام قادر سومرو (د) محمد سومار شيخ

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

34 "جئي سنڌ" ڪهاڻين جي ڪتاب جو سموريندڙ ڪير آهي؟

الف) عطا محمد پٿيرو (ب) جي ايم سيد

ج) محمد سومار شيخ (د) شيخ عزيز

35 "چور" ڪنهن جي لکيل تصنيف آهي؟

الف) ڊاڪٽر غلام علي الانا (ب) ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ

ج) سراج (د) مرزا قليچ بيگ

36 "اسلامي تاريخي ڪهاڻيون" ڪنهن جون لکيل آهن؟

الف) محبوب علي چنو (ب) ڊاڪٽر غلام علي الانا

ج) غلام محمد گرامي (د) ڊاڪٽر نواز علي شوق

37 حقيقتن ھمڙا افسانا ڪنهن جون لکيل ڪهاڻيون آهن؟

الف) زيب سنڌي (ب) محمد سومار شيخ

ج) طارق اشرف (د) ڊاڪٽر اياز قادري

38 قبول اٿڙو جي لکيل ڪهاڻيءَ جو نالو ٻڌايو؟

الف) سنڌو وهندو رهيو (ب) شڪر آفرين نه مليو

ج) رات جو ٻار هين وڳين (د) اهي سڀئي آهن

39 "هاريءَ جا ڪارناما" افسانن جي مجموعي جو ليکڪ ڪير آهي؟

الف) قبول اٿڙو (ب) عبدالجبار جوڻيجو

ج) حيدر بخش جتوئي (د) عطا محمد حامي

40 "پورس جا هاڻي" ڪنهن جون لکيل ڪهاڻيون آهن؟

الف) شمشير الحيدري (ب) امداد حسيني

ج) رسول بخش ملاح (د) نياز همايوني

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

41. "يتوياسا" افسانن جو مجموعو ڪهڙي فڪر جو لکيل آهي؟

الف) ايار قادري (ب) جمال ابڙو

ج) ماحتاب محبوب (د) نورالهدا شاه

42. افسانن جو مجموعو "يتوياسا" ڪهڙي سال لکيو ويو؟

الف) ۱۹۵۸ع (ب) ۱۹۵۹ع

ج) ۱۹۶۰ع (د) ۱۹۶۱ع

43. ڪرشم ڪوانڙي جي ڪهاڻين جي مجموعي جو نالو ڇا آهي؟

الف) دس دس دس (ب) چار ايڪڙ ٻني

ج) يردسڻ (د) دارون هن درد جو

44. گل بدن ڪن جون لکيل ڪهاڻيون آهن؟

الف) قول ابڙو (ب) راز بلزاني

ج) نجم عباسي (د) علام رباني اڪرو

45. علي بابا جي ڪهاڻين جو ڪتاب ٻڌايو؟

الف) منصور ڪهاڻيون (ب) ايل ڙي اولاڻا

ج) ڌرتيءَ ڌڪاڻا (د) اهي سڀئي آهن

✓ 46. سنڌي ٻوليءَ ۾ جنسيات تي ٻڌل افسانا ڪهڙي ليکڪ تحليق ڪيا آهن؟

الف) مائڪ (ب) غلام نبي فغل

ج) نورالهدا شاه (د) اهي سڀئي آهن

✓ 47. "آراديءَ کان پوءِ افسانوي ادب جي اوسر" ڪنهن جو لکيل ڪتاب آهي؟

الف) محمد عثمان ڏيپلائي (ب) آغا سليم

ج) شمس الدين عرساڻي (د) علام آءِ آءِ قاضي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

48. ڊاڪٽر اعجاز سمي جي ڪهاڻين جي مجموعي جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) رات وچ ۾ (ب) زينت
 (ج) فائيل ۾ بند ٿيل هڪ چوڪري (د) مٽي
49. "اسلامي ڪهاڻيون" نالي ڪتاب کي ڪهڙي ليکڪ ترتيب ڏنو آهي؟
 (الف) شيخ اياز (ب) جمال ابڙو
 (ج) غلام حسين شاد (د) قاضي عبدالرزاق
50. خير النساء جعفريءَ جي پهرين ڪهاڻيءَ جو موضوع ڇا آهي؟
 (الف) اوڙاهه (ب) پيڙا جو پڙهه (ج) ڪريلا (د) چوڏو
51. "بنڪ ۽ بيٺڪاري" ڪهڙي مصنف جي افسانن جو مجموعو آهي؟
 (الف) امر جليل (ب) راز ٻلڙائي
 (ج) اياز قادري (د) طارق اشرف
52. بشير احمد موريائيءَ جي ڪتاب جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) چور (ب) بلو دادا (ج) اجنبِي (د) ڪاري
53. سنڌو وهندو رهيو افسانو ڪهڙي ليکڪ جو آهي؟
 (الف) قمر شهباز (ب) شيخ اياز
 (ج) قبول ابڙو (د) سويو گيان چنداڻي
54. "اڇو پڪي" ڪهاڻين جو مجموعو ڪهڙي ڪهاڻيڪار جو لکيل آهي؟
 (الف) شيخ اياز (ب) شيخ عبدالرزاق راز
 (ج) پرويز ابڙو (د) آزاد سميجو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 5 اس حيات سمور جي ڪهاڻس جي مجموعي جو نالو ڇا آهي؟
 (الف) ماڻهو ۽ ڌرتي (ب) قومي گيت
 (ج) چار داڻا (د) علم ۽ عقل
- 56 شجائپ جي ٻولا ڪتاب ڪهڙي افسانا نويس جو لکيل آهي؟
 (الف) فنور سراج (ب) طارق عالم ابڙو
 (ج) پرويز ابڙو (د) مشتاق ڀرڳڙي
- 57 مظهر ابڙي جو افسانن تي لکيل ڪتاب ڪهڙو آهي؟
 (الف) روڻ جو ڇمرو (ب) آداس سانجهي
 (ج) خواب ڪوٺا سڪا (د) ڪارو چشمو
- 58 سيد عابد مظهر جي افسانن جي ڪتاب جو نالو ڇا آهي؟
 (الف) درياءَ جي هن يار (ب) منزل کان اوري
 (ج) زندگي هڪ فرڪو (د) گم ٿيل محبتون
- 59 ڪليم لشاريءَ جي ڪتاب جو نالو ڇا آهي؟
 (الف) جيون، پيڙا ۽ پيار (ب) سفر
 (ج) اوثيم سئو تيا سي (د) آڌ وهي
- 60 گيلريءَ مان ڪريل وجود جو ليکڪ ڪير آهي؟
 (الف) راز شر (ب) ضراب حيدر
 (ج) ابراهيم ڪرل (د) جمن احمد اڻي
- 61 "صديءَ جو سفر" ڪتاب ڪهڙي ليکڪ جو آهي؟
 (الف) جمال ابڙو (ب) آفتاب نظاماڻي
 (ج) رزاق سمٽو (د) طارق قريشي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

62. غلام سي ڳل جي افسانن جي مجموعي جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) مٽيءَ سنڌو مامرو (ب) اڻڀورو اڻهار
 (ج) مان ڪير آهيان؟ (د) رت جو روپ
63. دل اندر درياھ ڪتاب ڪهڙي صنف جو لکيل آهي؟
 (الف) آفتاب نظاماڻي (ب) محمود غفل
 (ج) ڊاڪٽر عاشق حسين (د) مدد علي سنڌي
64. نذير ناز جي افسانن جي مجموعي جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) هيلوڪو وري آ (ب) هن جو عاشق
 (ج) مان ۽ انتظار (د) آنون مائٽو
65. عبدالقادر جوڻيجي جو افسانن تي ٻڌل مجموعو ڪهڙو آهي؟
 (الف) سنڌوءَ ڪناري (ب) سونو روپو سج
 (ج) ڌرتي روشن آهي (د) آڇر جا احوال
66. ٽنهنجي ڳولا ٽنهنجيون ڳالهيون ڪنهن جي تصنيف آهي؟
 (الف) شبنم ڳل (ب) زرينا بلوچ
 (ج) تنوير جوڻيجو (د) سحر امداد
67. هفر لغاريءَ جي افسانن جي مجموعي جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) آداس موسمن جو شهر (ب) سرحدن کان اڳتي
 (ج) پونءِ مان نڪتل مائٽو (د) جيون، پيڙا ۽ پيار
68. ڊاڪٽر غلام علي التا ڪتاب ڇوٽي سنڌي افسانا ڪهڙي سن ۾ ترتيب ڏنو؟
 (الف) ۱۹۷۵ع (ب) ۱۹۷۶ع
 (ج) ۱۹۷۷ع (د) ۱۹۷۸ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

69. فيض محمد فيض جي تصنيف ڪهڙي آهي؟

(الف) پهريون قدم (ب) اعتراف

(ج) اوچنگارون (د) سيمي

70. ڪروڙ پتيءَ جو ليکڪ ڪير آهي؟

(الف) غلام نبي آگرو (ب) ابن حيات پنهور

(ج) عبدالرحيم ابڙو (د) نثار حسيني

71. عبدالجبار شام جي افسانن جو مجموعو ڪهڙو آهي؟

(الف) اباڻو گهر (ب) نازان

(ج) راحت (د) آرزو ۽ دل

72. ڪتاب ”چونڊ آمريڪي افسانا“ ڪنهن جو ترجمو ڪيل آهي؟

(الف) اياز قادري (ب) جمال ابڙو

(ج) سراج الحق ميمڻ (د) قبول ابڙو

✓ 73. حميد سنڌيءَ جي افسانن جو مجموعو ڪهڙي سن ۾ شايع ٿيو؟

(الف) ۱۹۶۴ع (ب) ۱۹۶۵ع

(ج) ۱۹۶۶ع (د) ۱۹۶۷ع

74. امر جليل جي افسانن جي مجموعي جو نالو ڇڏايو؟

(الف) جلاوطن (ب) چنڊ جا تمنائي

(ج) دل جي دنيا (د) حويليءَ جا راز

75. ”ديس ديس جون ڪهاڻيون“ ڪهڙي فاصف جو ترتيب ڏنل ڪتاب آهي؟

(الف) نسيم احمد کرل (ب) ڊاڪٽر عبدالمجيد ميمڻ

(ج) رشيد پٽي (د) ڪو به نه

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 76 "ڀوڳنائڻ جو سفر" ڪنهن جي تصنيف آهي؟
 (الف) نثار حسيني (ب) بيدل معزور
 (ج) شيع عزيز (د) ڪو به نه
- 77 عبدالقادر جوڻيجي جي تصنيف ڪهڙي آهي؟
 (الف) ڪاڪ محل (ب) لهندڙ سج جي لام
 (ج) واٽون، راتيون ۽ رول (د) ڪا به نه
- 78 نسيم کرل جي افسانن جو مجموعو "جوتيمون در" ڪهڙي سن ۾ شايع ٿيو؟
 (الف) ۱۹۷۲ع (ب) ۱۹۷۳ع
 (ج) ۱۹۷۴ع (د) ۱۹۷۵ع
- 79 "دنيا جا عظيم افسانا" ڪهڙي مصنف جو ترجمو ڪيل ڪتاب آهي؟
 (الف) خداد علي مرزا (ب) نادر بيگ مرزا
 (ج) مرزا قليچ بيگ (د) اعجاز مرزا
- 80 امر جليل جي افسانن جي مجموعي جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) قوفان جي تمنا (ب) جڏهن مان نه هوندس
 (ج) ڪاٽيءَ هيٺان ڪنڌ (د) سنڌڙيءَ جو سڏ
- 81 سليم ڪورائيءَ جي تصنيف ڪهڙي آهي؟
 (الف) چور (ب) آب حيات
 (ج) ڏونهان تيل زندگي (د) سچو سڪ ۽ شور
- 82 ريب سنڌيءَ جو ڪتاب "گھنڀيل خواهشون" ڪهڙي سن ۾ شايع ٿيو؟
 (الف) ۱۹۷۵ع (ب) ۱۹۷۶ع
 (ج) ۱۹۷۷ع (د) ۱۹۷۸ع
- 83 "تيهن سالن جون چونڊ ڪهاڻيون" ڪنهن جو ترتيب ڏنل ڪتاب آهي؟

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

(الف) آغا سليم (ب) شمشير الحيدري

(ج) طارق اشرف (د) قبول ايڙو

84. ممتاز مهر جي تصنيف ڪهڙي آهي؟

(الف) انسان جي ڳولها (ب) زندگيءَ جو وهڪرو

(ج) بخت جي بازی (د) منزل منزل دوکو

85. "جلاوطن" افسانن جي مجموعي جي ليکڪ جو نالو ٻڌايو؟

(الف) خير النساء جعفري (ب) ماهتاب محبوب

(ج) نور الفدا شاه (د) نصير ازبين

86. "آچر جا احوال" جي مصنف جو نالو ٻڌايو؟

(الف) اڌ شعرو (ب) بادل جمالي

(ج) نجر عباسي (د) حميد سنڌي

87. "هڪ پن" جو ليکڪ ڪير آهي؟

(الف) علي احمد بروهي (ب) مائڪ

(ج) مدد علي سنڌي (د) الطاف شيخ

88. حميد سنڌي جي تصنيف ڪهڙي آهي؟

(الف) رهيل قلم (ب) رشتا ناتا (ج) ويرون د سون

89. محمود غفل جي تصنيف ڪهڙي آهي؟

(الف) ٽنل شيشا ۽ آڱريون (ب) ڪوهيڙي ۽ ويڙهيل ٻاڏون

(ج) اڀرنا (د) مٺي مراد

90. "ويندڙ وهي لهندڙ سج" جو مصنف ڪير آهي؟

(الف) طارق عالم ايڙو (ب) امر حليل

(ج) حميد سنڌي (د) عبدالعادر جوشيحو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

91. امر جليل جي تصنيف ڪهڙي آهي؟

(الف) تاريخ جو ڪفن (ب) جڏهن مان نه هوندس

(ج) دل جي دنيا (د) اهي سڀئي آهن

92. "سگون ڪٿي آهي" جو ليکڪ ڪير آهي؟

(الف) رزاق مهر (ب) زيب سنڌي

(ج) نذير ناز (د) حميد سنڌي

93. "بي وفائي" ڪنهن جي تصنيف آهي؟

(الف) پروين فوسل ميمڻ (ب) شازيا پتافي

(ج) حسين فطرت شاھ (د) سيما ابڙو

94. ثميرا زرين جي تصنيف ڪهڙي آهي؟

(الف) آڏاھائي مارئي (ب) گيت آجمل مورن جا

(ج) دل ۾ درد هزار (د) اهي سڀئي آهن

95. "ملاوت جا ماھر" ڪهڙي لکڪ جي تصنيف آهي؟

(الف) نواز علي شوق (ب) عبدالجبار خوڻيجو

(ج) حميد سنڌي (د) علي احمد بروهي

96. رينٽ چٽا، ثميرا زرين ۽ رشيدا حجاب سنڌ جي نامور اديبائن مان ٿي آهن انهن

ادب جي ڪهڙي صنف ۾ اھم ڪردار ادا ڪيو آھي؟

(الف) افسانا (ب) ناول (ج) ڊراما (د) مضمون نويسي

97. ڪتاب "اڪيون ميگه ملھار" جي ليکڪا ڪير آھي؟

(الف) خليجا شيخ (ب) نورالغدا شاھ

(ج) زرينا بلوچ (د) مھتاب محبوب

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

98. "ٽڪل جڙين جو موت" ڪهڙي ليکڪ جي ڪهاڻين جو مجموعو آهي؟

(الف) مشتاق احمد شورو (ب) ماڻڪ

(ج) قاضي خادم (د) عبدالرزاق راز

99. "مل مل جو چولو" ڪنهن جو مشهور افسانو آهي؟

(الف) محمد عثمان ڏيپلائي (ب) بادل جمالي

(ج) عثمان علي انصاري (د) شوڪت شورو

100. "بهترين ڪهاڻيڪارن جون بهترين ڪهاڻيون" ڪتاب ترتيب ڪندڙ ڪير آهي؟

(الف) امر جليل (ب) طارق اشرف

(ج) نواز علي شوق (د) نجم عباسي

افسانا (معروفي سوالن جا جواب)

1. (ب)

2. (الف)

3. (د)

4. (الف)

5. (ب)

6. (الف)

7. (ب)

8. (ج)

9. (د)

10. (د)

11. (ب)

12. (ج)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

13. (ج)

14. (ب)

15. (الف)

16. (د)

17. (ب)

18. (الف)

19. (ج)

20. (د)

21. (ج)

22. (ج)

23. (ب)

24. (الف)

25. (ج)

26. (ج)

27. (ب)

28. (د)

29. (ج)

30. (الف)

31. (ج)

32. (د)

33. (ج)

34. (ب)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

35. ب
36. ج
37. ب
38. د
39. ج
40. ب
41. ب
42. ب
43. ج
44. ب
45. د
46. د
47. ج
48. ج
49. د
50. ب
51. ب
52. ج
53. ج
54. الف
55. ج
56. ب

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 57. (ج)
- 58. (د)
- 59. (ج)
- 60. (الف)
- 61. (د)
- 62. (ج)
- 63. (د)
- 64. (الف)
- 65. (ب)
- 66. (ب)
- 67. (ج)
- 68. (ب)
- 69. (ج)
- 70. (ب)
- 71. (الف)
- 72. (ج)
- 73. (الف)
- 74. (ج)
- 75. (ب)
- 76. (ب)
- 77. (ج)
- 78. (ب)

سہی دہ جو مختصر دائرو

- 70. ب
- 80. ب
- 81. ح
- 82. ح
- 83. ح
- 84. ب
- 85. ح
- 86. ب
- 87. ب
- 88. ح
- 89. ب
- 90. د
- 91. د
- 92. الف
- 93. د
- 94. د
- 95. الف
- 96. الف
- 97. الف
- 98. الف
- 99. ح
- 100. ب

ناول

✓ 1. ناول لفظ جي معنيٰ ڇا آهي؟

- (الف) نئين شئي (ب) پراڻي شئي
(ج) سهڻي شئي (د) ڪا به نه

2. ”ورهاڱي کان پوءِ سنڌي ناول جي اوسر“ ڪنهن جو لکيل آهي؟

- (الف) ماهتاب محبوب (ب) ڊاڪٽر نور افروز خواجا
(ج) خير النساء جعفري (د) نور الفدا جعفري

3. ”آوندا هي ڌرتي روشن هت“ ڪهڙي نالي واري ناول نگار جو لکيل آهي؟

- (الف) قبول ابڙو (ب) آغا سليم
(ج) طارق اشرف (د) مرزا قليچ بيگ

✓ 4. سنڌي ناول نگاريءَ ۾ شعور جو وهڪرو (Stream of Consciousness) ڪنهن متعارف ڪرايو؟

- (الف) حميد سنڌي (ب) جمال ابڙو
(ج) الطاف شيخ (د) آغا سليم

5. سنڌي ٻوليءَ ۾ جانشوسي ناول سڀ کان وڌيڪ ڪنهن لکيا آهن؟

- (الف) محمد بخش جوهر (ب) احمد ملاح
(ج) مرزا قليچ بيگ (د) ڪو به نه

6. محمد عثمان ڏيپلائيءَ جو ناول ڪهڙو آهي؟

- (الف) گلشن عبرت (ب) سانگهڙ
(ج) بهتر زندگي (د) جوڙي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 7 ناول "لاش" ڪهڙي ليکڪ جي تصنيف آهي؟
 (الف) آغا سليم (ب) اياز قادري
 (ج) غلام علي اتا (د) علي بابا
- 8 طارق اشرف جي ناول جو نالو ڪهڙو آهي؟
 (الف) سونهن ۽ سنسار (ب) سونهن، پٿر ۽ پيار
 (ج) زوال (د) شيشي جا گهر
- 9 زوال ناول جو ليکڪ ڪير آهي؟
 (الف) تنوير عباسي (ب) ڪلا پرڪاش
 (ج) عبدالجبار شام (د) قاضي خادم
- 10 بهترين ناول "روشنيءَ جي تلاش" ڪنهن جي تصنيف آهي؟
 (الف) آغا سليم (ب) مائڪ
 (ج) سراج الحق ميمڻ (د) عابد لغاري
11. آغا سليم جي ناول جو نالو ڇڏايو؟
 (الف) ان پورو انسان (ب) اونداهي ڌرتي روشن هت
 (ج) هم اوست (د) اهي سڀئي آهن
- 12 فنيبر احمد مائڪ جو ناول ڪهڙو آهي؟
 (الف) رُج ۽ پڙاڏو (ب) پاتال ۾ بغاوت
 (ج) ساهه هٿ ۾ (د) اهي سڀئي آهن
- 13 نارنگي ڪيلا ۲۰۲۰ ڪنهن جي تصنيف آهي؟
 (الف) علي احمد بروهي (ب) امر جليل
 (ج) ياسين بروهي (د) غلام نبي مغل

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

14. غلام نبي فغل جي سماجي ناول جو نالو ڇا آهي؟

(الف) پرديسي مسافر (ب) اوڙاھ

(ج) ساھ ڦٽ ۾ (د) ڪو به نه

15. سراج الحق ميمڻ جي ناول جو نالو ڪهڙو آهي؟

(الف) ٽنهنجي دنيا سڀ رنگ سانول

(ب) ٽنهنجي دنيا هيڪل وياڪل

(ج) مرڻ فون سين آء (د) اهي سڀئي آهن

16. "غدار" ڪنهن جو ليکيل ناول آهي؟

(الف) ڪرشن چندر (ب) ولي رام ولي

(ج) طارق اشرف (د) نصير اعجاز

17. اوڙاھ ناول جو ليکڪ ڪير آهي؟

(الف) محمد سومار شيخ (ب) غلام علي اتنا

(ج) ماڻڪ (د) حلیم پروهي

18. "سينن جو سنسار" ڪنهن جو ليکيل آهي؟

(الف) ڪلا پرڪاش (ب) پريم پياسي

(ج) سيد حافظ محمد (د) قُرت العین حيدر

19. طارق اشرف جو ناول ڪهڙو آهي؟

(الف) موتين جي ڌڻي (ب) ميرو ڌاڙيل

(ج) چولو ٽنهنجي چڪ ۾ (د) بلو ڪوڪر

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

20. قاضي خادم جي ناول جو نالو ٻڌايو؟

- (الف) درد جي خوشبوءِ (ب) جواڙي
(ج) زوال (د) اهي سڀئي آهن

21. ”رهجي ويل منظر“ ناول ڪنهن جو لکيل آهي؟

- (الف) نديم قاضي (ب) علي رضا
(ج) طارق عالم ابڙو (د) قبول ابڙو

22. ”پيار ڪهاڻي“ ناول جو مصنف ڪير آهي؟

- (الف) غمر ميمڻ (ب) نجم عباسي
(ج) زيب سنڌي (د) الطاف شيخ

23. قبول ابڙي جي ناول جو نالو ٻڌايو؟

- (الف) ٽڪنڊو (ب) ڌرتيءَ جي جنگ
(ج) ڊنل اکين جا خواب (د) اهي سڀئي آهن

24. غلام نبي فغل جو ناول ڪهڙو آهي؟

- (الف) مون کي ساهه ڪڍڻ ڏيو (ب) جيئون آڃاڙ رستا
(ج) پاڪ ٿئيءَ جو سوجھرو (د) گو بدن

25. ”نيريون اکيون شرمڻي خواب“ ڪهڙي نوجوان ليکڪ جو بهترين ناول آهي؟

- (الف) محفوظ فغل (ب) پرويز ابڙو
(ج) فياض لطيف (د) اياز جاني

26. علي بابا ۱۹۸۵ع ۾ ڪهڙو ناول تخليق ڪيو؟

- (الف) پيار پناهون ڇانورا (ب) فنهنجي مٿڙي سنڌ
(ج) موهن جو دڙو (د) جوڳي

27. پرويز ابڙي جي پهرئين ناول جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) ٽون هڪ خواب آهين (ب) ٽنهنجي دنيا سڀ رنگ سانول
 (ج) نيٺ گونگي ڳالهايو (د) وقت، وڻيون ۽ وچوڻيون
28. غريبن جو ورثو ڪنهن جو لکيل ناول آهي؟
 (الف) نارائڻ داس پمياڻي (ب) امرتاپريتم
 (ج) ڪلا پرڪاش (د) ڪرشن چندر
29. خليق مورائيءَ جي ناول جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) ٽي گهر (ب) سندر (ج) وڌوا (د) مالهن
30. ”ٿور جهان“ ڪنهن جو لکيل آهي؟
 (الف) ڊاڪٽر هوتچند فول چند گريخشاڻي (ب) خليق مورائي
 (ج) ڪاڪوپيرو مل (د) نارائڻ داس
31. ٿور الفدا شاهه جي ناول جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) جلاوطن (ب) ڪريلا
 (ج) گرپ وڻي (د) پاڙو ٿو گوشت
32. نيٺ گونگي ڳالهايو جو لکندڙ ڪير آهي؟
 (الف) امر جليل (ب) نجر عباسي
 (ج) رشيد پٽي (د) اڪبر سومرو
33. ڪلا پرڪاش جو ناول ڪهڙو آهي؟
 (الف) پياسي ڌرتي زمندا بادل (ب) ٽون هڪ خواب آهين
 (ج) هٿ ريڪائن کان خالي (د) وقت، وڻيون ۽ وچوڻيون

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

34. مآهتاب محبوب جي ناول جو نالو ٻڌايو؟

- (الف) پيار پناهون ڇانورا (ب) ڪن پل جو ڇانورو
(ج) گرپ وڻي (د) موهن جو دڙو

35. رُج ناول ڪنهن جو لکيل آهي؟

- (الف) غلام نبي مغل (ب) آغا سليم
(ج) تنوير جوڻيجو (د) ج.ع. منگماڻي

36. "جيون آڃا رستا" ڪنهن جون لکيل آهي؟

- (الف) مظهر ابڙو (ب) پرويز ابڙو
(ج) غمريم (د) اعجاز سمون

37. "ڌاريو" ناول جو مصنف ڪير آهي؟

- (الف) ولي رام ولي (ب) موهن ڪلپنا
(ج) ڪرشن ڪنواڻي (د) ڪوبند

38. محمود مغل جو ناول ڪهڙو آهي؟

- (الف) آڪاش کان اڳتي (ب) هٿ ريڪائن کان خالي
(ج) دل گهرڻ (د) ساهه هٿ ۾

39. ڪاڪي پيترو مل جو ناول ڪهڙو آهي؟

- (الف) آنند سندريڪا (ب) موهني ٻائي
(ج) وريل ۽ نعمت (د) اهي سڀئي آهن
40. ناول "نيٺ ڳونگي ڳالهايو" ڪهڙي سال ۾ لکيو ويو؟

- (الف) ۱۹۹۷ع (ب) ۱۹۹۸ع
(ج) ۱۹۹۹ع (د) ۲۰۰۰ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

41. سنڌي ناول جي اڀرڻ تي تاريخ ”ڪتاب ڪهڙي فڪر جو لکيل آهي؟“
 (الف) غلام حسين پٺاڻ (ب) غلام محمد لاکو
 (ج) شمس الدين غرساڻي (د) گوپند
42. ”ڏاهري رنگ محل“ ناول ڪهڙي بهادر ناول نگار جو لکيل آهي؟ ان ناول کي
 حڪمرانن ضبط ۾ ڪيو هو. نالو ٻڌايو؟
 (الف) غلام نبي مغل (ب) محمد عثمان ڏيپلائي
 (ج) شيخ عبدالرزاق راز (د) شيخ اياز
43. ”شهر جي ڳالهه“ ناول ڪنهن جو لکيل آهي؟
 (الف) اڪبر سومرو (ب) طارق قريشي
 (ج) مظهر ابڙو (د) ممتاز بخاري
44. ”آداسيءَ جون آهون“ ناول ڪنهن جو لکيل آهي؟
 (الف) لطيف الله بدوي (ب) امام بخش
 (ج) الله بخش ٽالپر (د) محمد بخش جوهر
45. الله بخش ٽالپر جي ناول جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) پرديسيءَ جو پيار (ب) راهه بغاوت
 (ج) مالڪ (د) اهي سڀئي آهن
46. سنڌي ادب جي پهرين ناول نگار خاتون جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) نسيم ٿيڀو (ب) بادام ناتوان
 (ج) تانیا ٿيڀو (د) نورالفا شاه
47. بادام ناتوان جو پهريون ناول ڪهڙو آهي؟
 (الف) جلاوطن (ب) لاروال (ج) قلبي آج (د) گوپند

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

48. "خوش خصلت خاتون" ناول ڪهڙيءَ ليکڪ جو آهي؟

(الف) ماهتاب محبوب (ب) خير النساء جعفري

(ج) بادام ناتوان (د) مهربان لارڙڪ

49. سماجي ناول "پيار جو آئينو" ڪنهن جو لکيل آهي؟

(الف) ديوان ڪوڙو مل (ب) صاحب سنگھ شاهائي

(ج) وشنو پاتيا (د) نارائن داس ڀمپائي

50. "لولي" ناول جو ليکڪ ڪير آهي؟

(الف) قاضي خادم (ب) شيخ محمد حسن

(ج) امر جليل (د) مرزا قليچ بيگ

51. سنڌي ٻوليءَ جي مشهور ناول ٿريا جو ليکڪ ڪير آهي؟

(الف) قبول اٻڙو (ب) فقير سبب علي ڪيبرائي

(ج) عبدالڪريم پلي (د) طارق اشرف

52. ناول "هڪ دل هزار آرمان" جو ليکڪ ڪير آهي؟

(الف) نجم عباسي (ب) ڪلا پرڪاش

(ج) جمال رند (د) علي بابا

53. مشهور ناول "ويڙيلن جو ميلو" ڪنهن جو لکيل آهي؟

(الف) گوپند مالهي (ب) آغا سليم

(ج) امر جليل (د) حافظ حيات شاھ

54. "آوارا" ناول ڪنهن جو لکيل آهي؟

(الف) طالب المولا (ب) ڊاڪٽر غلام علي الانا

(ج) انور هالائي (د) مرزا قليچ بيگ

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

55. سنڌيءَ ۾ ناول جي پهرئين ترجمي نگار جو نالو ٻڌايو؟

- (الف) ديوان آڌارام ۽ نول راءِ (ب) موهن ڪلپنا
(ج) غلام رباني آڱرو (د) مرزا قليچ بيگ

56. ”مس سدا بهار چنبيلي“ ناول جو ترجمو ڪنهن ڪيو آهي؟

(الف) الطاف شيخ (ب) قاضي خادم

(ج) زيب سنڌي (د) پرويز ابرو

57. ناول ”پنپرڪي جي سڻ سڻ“ ڪنهن جو لکيل آهي؟

(الف) صاحب سنگھ شاهائي (ب) موهن ڪلپنا

(ج) ريتا شاهائي (د) هري موٽواڻي

58. ناول ”خوني بحري“ جو لکڪ ڪير آهي؟

(الف) محمد بخش جوهر (ب) گوپند مالهي

(ج) پيڙو مل (د) پروانو پٽي

59. ڪاڪي پيڙو مل جو ناول ”وريل ۽ نعمت“ ڪهڙي سن ۾ ڇپيو؟

(الف) ۱۹۱۵ع (ب) ۱۹۱۶ع

(ج) ۱۹۱۷ع (د) ۱۹۱۸ع

60. مرزا قليچ بيگ جو ترجمو ڪيل ناول ”شرلاڪ هومس جو عجيب غريب ڪم“

ڪهڙي سن ۾ ڇپيو؟

(الف) ۱۹۰۰ع (ب) ۱۹۱۰ع

(ج) ۱۹۱۱ع (د) ۱۹۱۲ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

61 "ڏونهائين راتيون ۽ رولاڪ" نالي ناول جو ليکڪ ڪير آهي؟

(الف) بدر ابڙو (ب) عنيت حسين لغاري

(ج) غلام نبي فغل (د) شيخ اياز

62 قاضي خادم جو ترجمون ڪيل ناول ڪهڙو آهي؟

(الف) جواڙي (ب) زوال

(ج) گڊ باءِ مسٽر چيس (د) اهي سڀئي آهن

63 رومانوي ناول "اڻ پورو انسان" ڪهڙي ليکڪ جو لکيل آهي؟

(الف) قاضي خادم (ب) صاحب سنگھ شاهائي

(ج) آغا سليم (د) نذير ناز

64 غلام نبي فغل جي ناول جو نالو ٻڌايو؟

(الف) عورت ۽ پيار (ب) اوڙاه

(ج) فون کي ساهه کڻڻ ڏيو! (د) اهي سڀئي آهن

65 آغا سليم جي ناول جو نالو ڇا آهي؟

(الف) اونداهي ڌرتي روشن هت (ب) روشنيءَ جي تلاش

(ج) همه اوست (د) اهي سڀئي آهن

66 "ذرات تي" ناوليٽ ڪنهن جو لکيل آهي؟

(الف) عبدالرزاق راز (ب) اڪبر لغاري

(ج) بديل مسرور (د) الطاف شيخ

67 ناول "سنڌ باد جو سفر" ڪنهن جو لکيل آهي؟

(الف) بديل مسرور (ب) علي بابا

(ج) زيب سنڌي (د) يوسف بلوچ

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 68 "شوري آسنگار" نالي ناول ڪنهن جو آهي؟
 (الف) عبدالجبار جوڻيجو (ب) شيخ اياز
 (ج) اعجاز سمون (د) ڪو به نه
- 69 ناول "گروپ وڻي" ڪهڙيءَ ليکڪ جو لکيل آهي؟
 (الف) خديجا شيخ (ب) ريتا شاهه
 (ج) ماهتاب محبوب (د) نورالهدا شاه
- 70 "شيشي جي دل" نالي ناول ڪنهن جو آهي؟
 (الف) ڪيٿل داس فاني (ب) نسيم کرل
 (ج) گلا پرڪاش (د) نجم عباسي
- 71 سندري آتم چنداڻيءَ جو لکيل ناول ڪهڙو آهي؟
 (الف) ڪرنڊڙ ديوار (ب) ٿٽل ساز
 (ج) هڪ سسئي سئو سور (د) اهي سڀئي آهن
- 72 سنڌيءَ جي پهرينءَ خاتون ناول نگار جي وفات ڪهڙي سن ۾ ٿي؟
 (الف) ۱۹۸۵ع (ب) ۱۹۸۶ع
 (ج) ۱۹۸۷ع (د) ۱۹۸۸ع
- 73 "جيون پياسو سڏند" ناول ڪنهن لکيو آهي؟
 (الف) يوسف شاهين (ب) غلام نبي گل
 (ج) خاڪي جويو (د) عنايت بلوچ
74. "مهرو" ناول جو ليکڪ ڪير آهي؟
 (الف) عمر الدين بيدار (ب) رراق مهر
 (ج) ظفر حسن (د) احمد خان مدهوش

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

75. "نگي لاش جو سفر" ناول جو ليکڪ ڪير آهي؟
 (الف) ڊاڪٽر عبدالجبار لغاري (ب) ڊاڪٽر ذر محمد پٺاڻ
 (ج) ڪريم بخش سومرو (د) ڪو به نه
76. "اندر جي آڇل" ناول ڪهڙي مصنف لکيو آهي؟
 (الف) فتاح ملڪ (ب) عبدالڪريم پلي
 (ج) بدر آڇڻ (د) وسيم سومرو
77. ملڪ آگاهيءَ جي تصنيف ڪهڙي آهي؟
 (الف) سج جا پاڇا (ب) سج گرھڻ
 (ج) جنت (د) انصاف ڪٿي آهي؟
78. يوسف سنڌيءَ جو ناول ڪهڙو آهي؟
 (الف) ڏونگر ڏک ڏنام (ب) بک
 (ج) جاتل اڻ جاتل (د) واپسي
79. ريڻا شاهائيءَ جي ناول جو نالو ڇا آهي؟
 (الف) چنڊ کان سج تائين (ب) پرھ جا پياڪ
 (ج) ڳونگي گگن سان گفتگو (د) اهي سڀئي آهن
80. "آڪاش کان اڳتي" ناول جو مصنف ڪير آهي؟
 (الف) تاج جوڻو (ب) ڪليم لشاري
 (ج) آزاد قاضي (د) محمد انور بلوچ
81. مرزا قليچ بيگ جو پهريون طبع زاد ناول "دلارام" ڪهڙي سن ۾ لکيو ويو؟
 (الف) ۱۸۸۶ع (ب) ۱۸۸۷ع
 (ج) ۱۸۸۸ع (د) ۱۸۸۹ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

82. ناول "زينت" ڪڏهن شايع ٿيو؟

(الف) ۱۸۶۰ع (ب) ۱۸۷۰ع

(ج) ۱۸۸۰ع (د) ۱۸۹۰ع

83. "سچي محبت" ناول جو ترجمو ڪڏهن ڪيو ويو؟

(الف) ۱۹۱۲ع (ب) ۱۹۱۳ع

(ج) ۱۹۱۴ع (د) ۱۹۱۵ع

84. ۱۹۱۲ع ۾ مرزا قليچ بيگ ڪهڙو ناول ترجمو ڪيو؟

(الف) ايرڪ (ب) ٽي گهر

(ج) جولئن هوم (د) ڪوبه نه

85. "گلن جي ٽوڪري" ڪتاب ڪهڙيءَ صف تي ٻڌل آهي؟

(الف) ڊرامون (ب) ناول (ج) افسانو (د) مضمون

86. "لڙڪن آجائين" نالي ناول ڪنهن جو آهي؟

(الف) پرويز ابڙو (ب) طارق عالم

(ج) غلام نبي مغل (د) پرويز

87. "ماسٽريائي" ناول جو ترجمي نگار ڪير آهي؟

(الف) نجم عباسي (ب) خوشي مولائي

(ج) عثمان علي انصاري (د) قمر شهباز

88. ناوليت "هر سفر" ڪهڙيءَ ليکڪا جو لکيل آهي؟

(الف) ريتا شاهائي (ب) آنا خميسائي

(ج) امرتا پريتم (د) ڪابه نه

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

89. پنجابي ناول بنديوان جو ترجمو "قيدي" ڪهڙي سنڌيڪار ڪيو؟

(الف) غلام نبي مغل (ب) ماڻڪ

(ج) سراج الحق ميمڻ (د) ڪو به نه

90. قاضي فيض محمد جو ناول ڪهڙو آهي؟

(الف) اڻڄاڻ (ب) پيار ڪهاڻي

(ج) ڪريلا (د) منحني ديبا هڪل وياڪل

91. ڪرشن چندر جي ناول جو نالو ڪهڙو آهي؟

(الف) جڏهن ڌرتي جاڳي (ب) غدار

(ج) ان داتا (د) اهي سڀئي آهن

92. قبول اڙي جو ناول "دل اکس جا جواب" ڪهڙي سن ۾ شايع ٿيو؟

(الف) ۱۹۸۵ع (ب) ۱۹۸۶ع

(ج) ۱۹۸۷ع (د) ۱۹۸۸ع

93. نجم عباسيءَ جي ناول جو نالو ڇا آهي؟

(الف) زلزلو (ب) بلنديون

(ج) پيار ڪهاڻي (د) اهي سڀئي آهن

94. محمد عثمان ڏيپلائيءَ جو ناول "گمراه دوست" ڪهڙي سن ۾ شايع ٿيو؟

(الف) ۱۹۴۲ع (ب) ۱۹۴۳ع

(ج) ۱۹۴۴ع (د) ۱۹۴۵ع

95. ناول "ڌاريو" ڪهڙي ليکڪ جي تصنيف آهي؟

(الف) ولي رام ولي (ب) الطاف شيخ

(ج) سويو گيان چنداڻي (د) علي بابا

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

96. "نيٺ ڳونگي ڳالھيو" ناول ڪڏهن شايع ٿيو؟

(الف) ۱۹۹۸ع (ب) ۱۹۹۹ع

(ج) ۲۰۰۰ع (د) ۲۰۰۱ع

97. "شيل" نالي ناول ڪهڙي ليکڪ جو آهي؟

(الف) جيئانند ناگراڻي (ب) لال چند امر ڌنو مل

(ج) نارائڻ داس پمپاڻي (د) ميلا رام واسواڻي

98. ناول ڪهڙيءَ زبان جو لفظ آهي؟

(الف) جرمني (ب) اطالوي (ج) جاپاني (د) چيني

99. "کاهي، اک جو خواب" نالي ناول ڪهڙي ليکڪ لکيو؟

(الف) سراج الحق ميمڻ (ب) وسيم سومرو

(ج) فنور سراج (د) پرويز ايترو

100. ناول "ڪبير" ڪهڙيءَ ليکڪ جو لکيل آهي؟

(الف) ڊاڪٽر فهميده حسين (ب) ڊاڪٽر نور افروز خواجا

(ج) ريتا شاهڻي (د) بيگم خورشيد عباسي

ناول (معروضي سوالن جا جواب)

1. (الف)

2. (ب)

3. (ب)

4. (د)

5. (الف)

6. (ب)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 7 (ج)
- 8 (ب)
- 9 (د)
- 10 (الف)
- 11 (د)
- 12 (د)
- 13 (ج)
- 14 (ب)
- 15 (د)
- 16 (الف)
- 17 (د)
- 18 (الف)
- 19 (ب)
- 20 (د)
- 21 (ج)
- 22 (ب)
- 23 (د)
- 24 (الف)
- 25 (ب)
- 26 (ج)
- 27 (الف)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 28 (الف)
- 29 (ب)
- 30 (الف)
- 31 (ج)
- 32 (الف)
- 33 (د)
- 34 (الف)
- 35 (د)
- 36 (الف)
- 37 (الف)
- 38 (ب)
- 39 (د)
- 40 (ج)
- 41 (الف)
- 42 (ب)
- 43 (الف)
- 44 (ج)
- 45 (د)
- 46 (ب)
- 47 (ج)
- 48 (ج)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

(ج)	49
(ب)	50
(ب)	51
(ب)	52
(د)	53
(ج)	54
(الف)	55
(الف)	56
(ج)	57
(الف)	58
(الف)	59
(ج)	60
(ج)	61
(د)	62
(ج)	63
(د)	64
(د)	65
(ج)	66
(ب)	67
(الف)	68
(د)	69

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

(ج)	70.
(د)	71.
(د)	72
(ب)	73.
(الف)	74
(الف)	75
ج	76
(الف)	77
(ب)	78
(د)	79
(د)	80
(ب)	81
(د)	82
(ج)	83
(ب)	84.
(ب)	85
(د)	86
(الف)	87
(ج)	88
(الف)	89
(الف)	90

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- .91 (د)
- .92 (ج)
- .93 (د)
- .94 (ب)
- .95 (الف)
- .96 (ب)
- .97 (د)
- .98 (ب)
- .99 (ج)
- .100 (ج)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڊراما

1 لفظ ڊرامو يوناني لفظ ڊراءَ ۾ نڪتل آهي. انهيءَ جي معنيٰ ڇا آهي؟

(الف) هلڻ (ب) ڪري ڏيکارڻ

(ج) ويهڻ (د) سمنڊ

2 سنڌ جي ڊرامي جون ابتدائي صورتون ڪهڙيون آهن؟

(الف) سانگ ۽ ڀڳت (ب) گيت ڳائڻ

(ج) جهمر پائڻ (د) ڪاٻڙ

3 سنڌي ٻوليءَ جو پهريون ڊرامو مرزا قليچ بيگ ڪهڙو لکيو؟

(الف) هير رانجھو (ب) ليليٰ مجنون

(ج) ڀٽلي تماشو (د) مناظرا

4 ليليٰ مجنون ڊرامو ڪهڙي سن ۾ لکيو ويو؟

(الف) ۱۸۷۸ع (ب) ۱۸۷۹ع

(ج) ۱۸۸۰ع (د) ۱۸۸۱ع

5 مشهور ڊرامي خورشيد جو ليکڪ ڪير هو؟

(الف) مرزا اعجاز بيگ (ب) مرزا قليچ بيگ

(ج) محمد عثمان ڏيپلائي (د) تارا چاند شوقي رام

6 خورشيد ڊرامو ڪهڙي سن ۾ لکيو ويو؟

(الف) ۱۸۸۷ع (ب) ۱۸۸۸ع

(ج) ۱۸۸۹ع (د) ۱۸۹۰ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

7. مرزا قليچ بيگ جو لکيل ڊرامو "انڪوائري آفيسر" اصل ڪنهن جو لکيل آهي؟

(الف) مان ٽين (ب) گوگول

(ج) جارج اسٽيڪ (د) ڪنهن جو به نه

8. "پارت بلوا" ڊرامو ڪنهن لکيو؟

(الف) پيرو مل (ب) اٽل چند امر ڏنومل

(ج) ننڍي رام (د) چينمل پرسرام

9. لوڪ ڪهاڻيءَ تي ٻڌل ڊرامو "غومل راڻو" ڪهڙيءَ مشهور شخصيت لکيو؟

(الف) اياز قادري (ب) جمال ابڙو

(ج) سراج الحق ميمڻ (د) رشيد احمد لشاري

10. سماجي ناٽڪ "هاريءَ ۽ تعليم" جو ليکڪ ڪير آهي؟

(الف) لطف الله بدوي (ب) محمد ابراهيم جويو

(ج) محمد خان غني (د) محمد اسماعيل غرساڻي

11. ڪاليداس جي ناٽڪ "شڪنتلا" جو ترجمون ڪهڙي سنڌيڪار ڪيو؟

(الف) رشيد احمد لشاري (ب) فخير سولنگي

(ج) چنوشبير ناز (د) محمد خان جمالي

12. محمد اسماعيل غرساڻيءَ جو ناٽڪ بابت ڪتاب ڪهڙو آهي؟

(الف) شاھ ايليا (ب) ڊزن ڊائلاگ

(ج) قلو پھرا (د) عجيب شادي

13. نور احمد نور لوڪ ڪهاڻين تي ٻڌل ناٽڪ ڪهڙي نالي سان لکيو؟

(الف) سسئي پنهنون (ب) غمر مارئي

(ج) غومل راڻو (د) ڪو به نه

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

14. شڪنتلا ڊرامو ڪهڙي سال ۾ ترجمون ڪيو ويو؟
 (الف) ۱۹۵۸ع (ب) ۱۹۵۹ع
 (ج) ۱۹۶۰ع (د) ۱۹۶۱ع
15. سماجي ڊرامو ”عجيب شادي“ ۱۹۵۸ع ۾ ڪهڙي ليکڪ پيش ڪيو؟
 (الف) احمد خان اختر (ب) غلام علي الانا
 (ج) نذير امين فضل (د) الله بخش نالپر
16. شاهدي ناٽڪ ڪهڙي صنف جو لکيل آهي؟
 (الف) محمد عثمان ڏيپلائي (ب) ابن حيات پنهور
 (ج) غالب لطيف (د) غلام حيدر
17. ابن حيات پنهور ڪرشن چندر جي ڪهڙي ناٽڪ جو ترجمو ڪيو؟
 (الف) لاچار (ب) انسانيت
 (ج) هائڊروجن بم کان پوءِ (د) باغيچي ۾
18. لطف الله بدويءَ جو لکيل ڊرامو ”دودو چنيسر“ ڪهڙي سن ۾ ڇپيو؟
 (الف) ۱۹۵۵ع (ب) ۱۹۵۶ع
 (ج) ۱۹۵۷ع (د) ۱۹۵۸ع
19. مرزا گل حسن ڪريلائيءَ جي سماجي ناٽڪ جو نالو ڇا آيو؟
 (الف) پاڙوڻو گوشت (ب) آخري سهارو
 (ج) ماسٽر (د) نجومِي
20. الاهي بخش دودا پوريءَ بنگالي ناٽڪ جو ترجمو ڪهڙي نالي سان ڪيو؟
 (الف) دعوت (ب) بانسري
 (ج) مان ڪير آهيان (د) واپار

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

21. خواجا غلام علي الٽا ڪهڙو اصلاحي ڊرامو لکيو؟

(الف) ڪربلا (ب) گل ڦل

(ج) ماسٽر (د) غريب جي آه

22. ڊرامن کي پيش ڪرڻ جو رواج ڪڏهن کان پيو؟

(الف) ۱۸۴۲ع (ب) ۱۸۴۳ع ✓

(ج) ۱۸۴۴ع (د) ۱۸۴۵ع

23. ✓ "پنج تنتر" ڪهڙي نالي سان مشهور آهي؟

(الف) ليليٰ مجنون (ب) ڪالي داس

(ج) ڪليا دمنا (د) شاهه ايليا

24. "عاشق زهر پياڪ" ڊرامو ڪهڙي ڊرامي نويس جو لکيل آهي؟

(الف) رشيد پٽي (ب) منير احمد ماڻڪ

(ج) مرزا قليچ بيگ (د) قاضي خادم

25. "فاتح سنڌ" ناٽڪ ڪنهن لکيو؟

(الف) شيخ اياز (ب) شيخ عبدالرزاق راز

(ج) شمشيرالحيدري (د) محمد عثمان ڏيپلائي

26. "آخري رات" ڊرامو ڪهڙي مصنف لکيو؟

(الف) ممتاز مرزا (ب) امر جليل

(ج) سراج الحق ميمڻ (د) لطيف الله بدوي

27. علي بابا جو پيش ڪيل ڊرامو ٻڌايو؟

(الف) دنگي منجه درياھ (ب) لڙڪ لڙڪ رنجير

(ج) سون ورندي ڌرتي (د) منهنجو آس آسمان کان پڇو!

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

28. "دودي جو موت" ڪهڙي مشهور ليکڪ جو ڊرامو آهي؟
 (الف) تنوير عباسي (ب) طارق اشرف
 (ج) عنايت بلوچ (د) شيخ ايار
29. لطف الله بدويءَ جو لکيل ڊرامو ٻڌايو؟
 (الف) دودو چنيسر (ب) دودي جو موت
 (ج) واپت ويراڳين جا (د) اڌ هلاقت
30. "ڪاڪ محل" ناٽڪ ڪهڙي ڊراما نويس پيش ڪيو؟
 (الف) شمشيرالحيدري (ب) نجم عباسي
 (ج) سليمان شيخ (د) ميران محمد شاه
31. "لڙڪ لڙڪ زنجير" ڊرامي جو مصنف ڪير آهي؟
 (الف) منگهارام ملڪاڻي (ب) قاضي خادم
 (ج) رشيد پٽي (د) حافظ محمد چنو
32. محمد اسماعيل غرساڻيءَ ۱۹۳۹ع ۾ ڪهڙو ڊرامو پيش ڪيو؟
 (الف) بد نصيب تري (ب) گلزار ۽ گلنار
 (ج) حسنا دلدار (د) فتنهجي مڙي سنڌ
33. محمد عثمان ڏيپلاڻيءَ جو لکيل پهريون ڊرامو ڪهڙو آهي؟
 (الف) نيٺ بهار ايندو (ب) روشن چانورو
 (ج) غيرت عرف نور جهان جو پٽ (د) رانديڪو
34. رشيد احمد لاشاريءَ ڪهڙو ڊرامو سنڌي ٻوليءَ ۾ ترجمو ڪيو؟
 (الف) نل دميتي (ب) شڪنتلا
 (ج) اهي ٻئي (د) ڪو به نه

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

35. ايمان جي قسمت ڊرامو ڪهڙي مصنف جو لکيل آهي؟

(الف) نورالهدا شاه (ب) ماهتاب محبوب

(ج) تهmina مفتي (د) چنو شبير ناز

36. چني شبير 'ناز' جو طبع راد ڊرامو ٻڌايو؟

(الف) درياھ خان (ب) فراق جي وادي

(ج) ويٺي رات وهامي (د) اهي سڀئي آهن

37. ممتاز مرزا جي لکيل ڊرامي جو نالو ٻڌايو؟

(الف) واتون ۽ نيڻ (ب) سي ٿي جوين ڏينهن

(ج) لاکو ڦلاڻي (د) اهي سڀئي آهن

38. آغا سليم جي ڊرامي جو نالو ڪهڙو آهي؟

(الف) واپسي (ب) ڏولھ درياھ خان

(ج) دودو چنيسر (د) اهي سڀئي آهن

39. انقلابي ناٽڪ "ٽيهو" ڪنهن پيش ڪيو؟

(الف) نثار حسيني (ب) شيخ اياز

(ج) انور بلوچ (د) قاسم فاني

40. سماجي ڊرامو "چنڊ ۽ رلي" ڪهڙي ليکڪ جو آهي؟

(الف) امير حليل (ب) غزال شاهين پٽو

(ج) علي بابا (د) اشرف بلوچ

41. نثار حسينيءَ جو پيش ڪيل ڊرامو ڪهڙو آهي؟

(الف) ذات جي لات (ب) سامونڊين سڙھ سنڀاليا

(ج) ڪي جو پيچل ٻوليو (د) اهي سڀئي آهن

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

42. "وڊيا جي ويڄن" ڊرامو ڪهڙي ليکڪ جو پيش ڪيل آهي؟

- (الف) رشيد پٽي (ب) نجم عباسي
(ج) آغا سليم (د) الطاف سومرو

43. آغا سليم جو ڊرامون "تماشو" ڪهڙي سال ۾ پيش ٿيو؟

- (الف) ۱۹۷۲ع (ب) ۱۹۷۵ع
(ج) ۱۹۷۶ع (د) ۱۹۷۷ع

44. غلام محمد گراميءَ جو لکيل تاريخي ڊرامو ڪهڙو آهي؟

- (الف) چليا (ب) لهرين لک لباس
(ج) ويس لاو دعا (د) دنيا آهي گول

45. غلام محمد گراميءَ جو پيش ڪيل اصلوڪو ڊرامون ڪهڙو آهي؟

- (الف) تخت طاووس (ب) رضا سلطان
(ج) ڪلياڻي (د) اهي سڀئي آهن

46. بد نصيب ڊرامو ڪهڙي ليکڪ جو پيش ڪيل آهي؟

- (الف) نواز علي شوق (ب) غلام علي الاتا
(ج) قمر شهباز (د) رهبر پٽي

47. "ڪازونجر جي گور" ڊرامو ڪهڙي ڊراما نويس جو لکيل آهي؟

- (الف) علي بابا (ب) ممتاز مرزا
(ج) غلام قادر سومرو (د) فيض بخشاپوري

48. قمر شهباز جو مزاحيا ڊرامون ڪهڙو آهي؟

- (الف) فرض ۽ پيلر (ب) هل پنمل
(ج) هم سفر (د) گو به نه

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

49. قاضي خادم جي پيش ڪيل ڊرامي جو نالو ٻڌايو؟
(الف) سدا گلاب (ب) ڏکي انسان
(ج) موت ۽ مفاصلو (د) عاشق زهر پياڪ
50. مرزا قليچ بيگ جو پيش ڪيل مزاحيا ڊرامون ڪهڙو آهي؟
(الف) فنشي (ب) ڪوڙو نوٽ
(ج) اهي ٻئي آهن (د) ڪوبه نه
51. "ذات جي ذيم" ڊرامو ايار عالم ابڙي ڪهڙي سال ۾ پيش ڪيو؟
(الف) ۱۹۷۶ع (ب) ۱۹۷۷ع
(ج) ۱۹۷۸ع (د) ۱۹۷۹ع
52. اشرف بلوچ جي پيش ڪيل ڊرامي جو نالو ٻڌايو؟
(الف) پلي ڪري آيا (ب) ڌرتي ماتا
(ج) اهي ٻئي (د) ڪوبه نه
53. امر جليل جي لکيل ڊرامي جو نالو ٻڌايو؟
(الف) اوندھ ۽ روشني (ب) مٽي ۽ جاماڻھو
(ج) انسان (د) اهي سڀئي آهن
54. نور شاهين جي پيش ڪيل مزاحيا ڊرامي جو نالو ٻڌايو؟
(الف) سنڌي ۽ تان صدقي (ب) مڙيا ۽ ھزار
(ج) ليڪ (د) ڪوبه نه
55. "مقروض جو موت" ڊرامو نواز علي شوق ڪهڙي سال ۾ پيش ڪيو؟
(الف) ۱۹۷۹ع (ب) ۱۹۸۰ع
(ج) ۱۹۸۱ع (د) ۱۹۸۲ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

56. شيڪسپيئر جي رومانوي ناٽڪ *Romuc Juaht* جو ترجمو ”گلزار ۽ گلزار“ نالي سان ڪڏهن ٿيو؟

(الف) ۱۹۰۹ع (ب) ۱۹۱۱ع

(ج) ۱۹۱۲ع (د) ۱۹۱۳ع

✓ 57. سنڌي ۾ ڊرامي تي لکيل ڪتاب ”سياسيچ پلنگ“ جي مصنف جو نالو ڇا آهي؟

(الف) منگهارام ملڪاڻي (ب) چنوشبير ناز

(ج) پوپتي هيراننداڻي (د) ممتاز مهر

58. شيڪسپيئر جي ڏکڻاٽڪ ناٽڪ *King Lear* جو ترجمو مرزا قليچ بيگ ڪهڙي نالي سان ڪيو؟

(الف) ڪروڙ پتي (ب) سفيد وحشي

(ج) شاه ايليا (د) خورشيد

59. مرزا قليچ بيگ ۱۹۰۵ع ۾ ڪهڙو ڊرامو لکيو؟

(الف) فيروز دل افروز (ب) ماستر

(ج) ڊزن ڊائلاگ (د) همسفر

60. ڊرامو موتي جي ڪڙي ڪنهن لکيو؟

(الف) خان چند درياڻي (ب) مرزا قليچ بيگ

(ج) رشيد احمد لشاري (د) زينت چنا

61. مالهن ڊرامي جو ليکڪ ڪير آهي؟

(الف) الله بخش تالپر (ب) غلام محمد لاکو

(ج) تلج صحرائي (د) علي بابا

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

62. الله بچائي لغاريءَ جي لکيل ڊرامي جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) گونگي زال (ب) شونهن ۽ سوداءِ
 (ج) اهي ٻئي آهن (د) ٻئي نه آهن
63. "لهرين لک لباس" اصل ۾ ڪنهن جي ڊرامي تان ترجمو ٿيل آهي؟
 (الف) پنج تنتر (ب) توفيق الحڪم
 (ج) ڪلياڊمنا (د) انهن مان ڪوبه نه
64. "راڻيءَ جي ڪهاڻي" ڊرامي جو ليکڪ ڪير آهي؟
 (الف) شوڪت حسين شورو (ب) ممتاز مرزا
 (ج) عبدالقادر جوڻيجو (د) آغا سليم
65. ورهاڱي کان پوءِ سڀ کان پھريون ڊرامو ڪھڙو لکيو ويو؟
 (الف) نادر شاھ (ب) شهنشاھ اڪبر
 (ج) اڪبر اعظم (د) يوسف زليخا
66. لڄمن ڪومل جو سنگيت تي فستعل طويل ڊرامو ڪھڙو آھي؟
 (الف) شرسورث (ب) ڦومل راڻو
 (ج) شھڻي ساھڙ سنگ (د) اھي سڀئي آھن
67. گوپند مالھيءَ جي ناٽڪ جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) گھوٽ ڪنوار (ب) گستاخي معاف
 (ج) سنڌوءَ جو سوڳند (د) اھي سڀئي آھن
68. ممتاز مرزا جو لکيل ڊرامو ۱۹۶۳ع ۾ ڪھڙي نالي سان پيش ڪيو ويو؟
 (الف) آخري رات (ب) تعبير
 (ج) فيصلو (د) ماءُ ۽ محبت

69. موسيقار احمد غلام علي ڇاڳلا جو لکيل ڊرامو ڪهڙو آهي؟
 (الف) نور جهان (ب) خوني
 (ج) ماستر (د) گلن جي ٽوڪري
70. "فلڪ جا خنڊر" ڊرامون ڪهڙي ڊراما نويس جو لکيل آهي؟
 (الف) پرمانند ميوا رام (ب) خان چند درياڻي
 (ج) عبدالرزاق راز (د) جمال اڀڙو
71. ڊرامو "شيخ چلي ۽ اڱڻ مسخرو" ڪنهن جو لکيل آهي؟
 (الف) ڪوڙو چندن مل (ب) لعل چند امر ڏنو مل
 (ج) مرزا قليچ بيگ (د) ڪلياڻ آڏواڻي
72. خوبصورت بلا ڊرامو ڪنهن جو لکيل آهي؟
 (الف) ڪشن چند بيٽس (ب) نانڪ رام
 (ج) ليک راج عزيز (د) ڪو پنه
73. هيلين مان ڪهڙو ڊرامو مرزا قليچ بيگ جو لکيل آهي؟
 (الف) شيرين فرهاد (ب) شهريار شهر بانو
 (ج) بدر خنير ۽ بينظير (د) اهي سڀئي آهن
74. سماجي ننڍو ناٽڪ "سچائي موڙي" ڪهڙي ناٽڪ نويس جو لکيل آهي؟
 (الف) محمد عثمان ڏيپلائي (ب) لال چند امر ڏنو مل
 (ج) رام پنڊواڻي (د) حبيب الله ڀٽو
75. مارئي ۽ مليرجي موضوع تي ڊرامو "ماءُ جي محبت" ڪمري ناٽڪ نويس جو آهي؟
 (الف) جيوت چاولا (ب) پيرو مل مهر چند آڏواڻي
 (ج) محمد اسماعيل غرساڻي (د) مرزا گل حسن گربلاڻي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

76. عمر مارئيءَ جي قصي تي ٻڌل ناٽڪ ”پکي ۾ پدمڻي“ گهڙي ناٽڪ نگار جو لکيل آهي؟

- (الف) رام پنجاڻي (ب) آغا سليم
(ج) ڪاڪو پيرو مل (د) عثمان علي انصاري
77. هيٺين مان ڪهڙو ڊرامو منگهارام ملڪاڻيءَ جو آهي؟

- (الف) اڪيلي دل (ب) ٻي زال
(ج) ٻه پيٽر (د) اهي سڀئي آهن
78. مزاح تي ٻڌل ڊرامو مسٽر مجنون ڪنهن جو لکيل آهي؟

- (الف) احمد غلام علي ڇاڳلا (ب) غلام نبي فغل
(ج) آغا غلام نبي (د) ليڪراج عزيز
79. ڊرامي ”پریت جي ریت“ جو ليکڪ ڪير آهي؟

- (الف) منگهارام ملڪاڻي (ب) پارو مل ڪيول رامائي
(ج) نانڪ رام چنداڻي (د) ناگر داس ورما

80. ڊرامو جرم وفا شيڪسپيئر جي Cymbeline جو ترجمو ڪهڙي سنڌي ليکڪ ڪيو آهي؟

- (الف) پيرو مل مهر چند (ب) ڪشن چند عزيز
(ج) عثمان علي انصاري (د) مولوي دلدار حسين
81. احمد غلام علي ڇاڳلا ايسن جي Gost جو ترجمو ڪهڙي نالي سان ڪيو؟
(الف) جن (ب) شهزادو (ج) پوت (د) راڻو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

82. سسئيءَ جي ڪردار بابت لال چند امر ڏنو مل ڪهڙي نالي سان ڊرامو لکيو؟
 (الف) سمجان جي سڪ (ب) سسئيءَ جي سڪ
 (ج) سسئي پنهنجون (د) سسئيءَ جي محبت
83. گجراتي ناٽڪ تان ورتل ڊرامو محمد عثمان ڏيپلائيءَ ڪهڙي نالي سان لکيو؟
 (الف) خورشيد (ب) روبينا (ج) غزالا ڪيفي (د) گوپنه
84. ڊرامو "ايڪتا جو آلاپ" رٽنگول جي Melting Pot جو ترجمو ڪهڙي ڊراما نويس ڪيو؟
 (الف) آسانند مامتوراءِ (ب) پيرو مل مهرچند
 (ج) منگهارام ملڪاڻي (د) خان چند درياڻي
85. غومل راڻو داستان تي ٻڌل ناٽڪ خان چند درياڻيءَ ڪهڙي نالي سان لکيو؟
 (الف) غومل راڻو (ب) غومل جا مجاز
 (ج) غومل (د) غومل جي ماڙي
86. ڊرامو "زمينداري ظلم" خان چند درياڻيءَ جو ڪهڙي حوالي سان لکيل آهي؟
 (الف) سماجي (ب) سياسي (ج) ثقافتي (د) تعليمي
87. ليڪچراج مريز جو سماجي ناٽڪ ڪهڙي نالي سان لکيل آهي؟
 (الف) ٻُڪ جو شڪار (ب) غريبان ملر
 (ج) روپ ٻهروپ (د) رڃ
88. ڪتاب "ڪن جي خطا" ڪهڙيءَ صنف تي آڌاريل آهي؟
 (الف) ناول (ب) افسانو (ج) ڊرامو (د) مضمون
89. جينمل پرسرام جو بهترين سماجي ڊرامو ڪهڙي نالي سان لکيل آهي؟
 (الف) موهني (ب) موهني ٻائي (ج) موهني وينا (د) گوپنه

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

90. نابلڪ جي ناٽڪ تان منگها رام ملڪاڻي، ڪهڙي نالي سان ڊرامو لکيو؟
 (الف) خوشحال (ب) خوشگواراج (ج) حوشمس (د) قسمت
91. ڊرامو ”شاديءَ جون پٿريون“ ڪهڙي ليکڪ ترجمو ڪيو؟
 (الف) ايل ايل ڏوڏيجا (ب) پوٽي هيرانندائي (ج) جيتوڻي چاولا (د) ڏيارام شيائي
92. نانڪ رام ڌرم داس آڙدو ناٽڪ ”خواب هستيءَ“ جو ترجمو ڪهڙي نالي سان ڪيو؟
 (الف) چنڊو (ب) خوبصورت بلا (ج) نيڪ انجام (د) فريبي فتنو
93. ٻلبل بيمار مشهور ڊرامو ڪهڙي ليکڪ جو آهي؟
 (الف) پيڙو مل مهرچند آڏواڻي (ب) ڏيارام گڏو مل (ج) نارائڻ داس همياڻي (د) صاحب سنگھ چندا سنگھ جو
94. پيڙو مل مهرچند آڏواڻيءَ ڊرامو ”علي بابا چاليهه چور“ ڪهڙي سن ۾ لکيو؟
 (الف) ۱۹۰۲ع (ب) ۱۹۰۳ع (ج) ۱۹۰۴ع (د) ۱۹۰۵ع
95. ڊرامو ”موت کان پوءِ“ ڪنهن جو ريڊيو ناٽڪ آهي؟
 (الف) علي بابا (ب) ممتاز مرزا (ج) قمر شهباز (د) اشرف بلوچ
96. ڊرامو ”واپسي“ ڪنهن لکيو آهي؟
 (الف) رهبر پٽيءَ (ب) آغا سليم (ج) احمد علي چانڊڻي (د) ڪنهن به نه
97. ممتاز مرزا جو سماجي ريڊيو ڊرامو ڪهڙي نالي سان پيش ٿيل آهي؟
 (الف) ڪنول (ب) رضيا سلطان (ج) ماءُ محبت (د) سنڌ باد جهازي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

98. ناٽڪ ”ظوفان کان پوءِ“ ڪهڙي ادب جو لکيل آهي؟
 (الف) غلام محمد گرامي (ب) طارق عالم ابڙو
 (ج) قمر شهباز (د) علي بابا
99. هيٺين مان ڪهڙو ڊرامون ممتاز مرزا جو لکيل آهي؟
 (الف) ڪي ڏور به اوڏا شهرين (ب) بستان بنا رات
 (ج) فيصلو (د) اهي سڀئي آهن
100. ”عاشق زهر پياڪ“ ڊرامو ڪهڙي ڊرامي نويس جو لکيل آهي؟
 (الف) ممتاز مرزا (ب) قاضي خادم
 (ج) امر جليل (د) رشيد پٽي
- ڊراما (معروضي سوالن جا جواب)**

1. (ب)
2. (الف)
3. (ب)
4. (ج)
5. (ب)
6. (الف)
7. (ب)
8. (ب)
9. (الف)
10. (ب)
11. (الف)
12. (ب)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

13 (الف)

14 (الف)

15 (د)

16 (الف)

17 (ج)

18 (ب)

19 (ب)

20 (ب)

21 (ج)

22 (ب)

23 (ج)

24 (الف)

25 (ب)

26 (الف)

27 (الف)

28 (د)

29 (الف)

30 (الف)

31 (ب)

32 (الف)

33 (ج)

34 (ج)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

(ب)	35
(د)	36
(د)	37
(د)	38
(الف)	39
(ب)	40
(د)	41
(الف)	42
(ب)	43
(الف)	44
(د)	45
(الف)	46
(الف)	47
(ب)	48
(ج)	49
(ج)	50
(ج)	51
(ج)	52
(د)	53
(ج)	54
(الف)	55
(الف)	56

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

(ب)	57
(ج)	58
(الف)	59
(الف)	60
(الف)	61
(ج)	62
(ب)	63
(ج)	64
(ب)	65
(د)	66
(د)	67
(ب)	68
(ب)	69
(ب)	70
(ج)	71
(الف)	72
(د)	73
(الف)	74
(د)	75
(الف)	76
(د)	77
(د)	78

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

(الف)	79
(ج)	80
(ج)	81
(الف)	82
(الف)	83
(ج)	84
(الف)	85
(الف)	86
(ب)	87
(ج)	88
(ج)	89
(د)	90
(الف)	91
(ج)	92
(الف)	93
(ب)	94
(ب)	95
(ب)	96
(ج)	97
(ب)	98
(د)	99
(د)	100

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

لوڪ ادب

1. لوڪ ادب جي لفظي معنيٰ ڇا آهي؟
(الف) خاص ماڻهن جو ادب (ب) عام ماڻهوءَ جو ادب
(ج) سماجي ادب (د) ثقافتي ادب
2. لفظ ٻروليءَ جي معنيٰ ٻڌايو؟
(الف) گڏجي معنيٰ ڳولڻ (ب) مذاق ڪرڻ
(ج) لفظ ٺاهڻ (د) طنز ڪرڻ
3. سنڌي ٻوليءَ جي عام ادب ۾ اهي لفظ جيڪي نيٺ ٻهراڙيءَ ۾ عام مروج آهن تن کي ڇا چئجي ٿو؟
(الف) روايتي ادب (ب) لوڪ ادب
(ج) رزميا ادب (د) ڪوبه نه
4. سنڌي لوڪ ادب جو محافظ ڪنهن کي چيو وڃي ٿو؟
(الف) ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ (ب) ڊاڪٽر غلام علي الٽا
(ج) عبدالجبار جوڻيجو (د) ڪوبه نه
5. "مشقيا داستان" ڪتاب ڪهڙي سن ۾ ڇپيو؟
(الف) 1967ع (ب) 1968ع
(ج) 1969ع (د) 1970ع
6. لوڪ ادب جي تخليقڪار کي ڇا چئبو آهي؟
(الف) شاعر (ب) سگهڙ (ج) ڏاهو (د) اديب

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

7. "سڳند" نالي ڪتاب ڪنهن جو لکيل آهي؟
(الف) سانوڻ فقير (ب) ڪبير شاھ
(ج) عطا حسين شاھ موسوي (د) دادا سنڌي
8. سانوڻ فقير ڪهڙي صنف جو لوڪ شاعر هو؟
(الف) نرڀيت (ب) ڏهس نامون (ج) لوڪ گيت (د) جمالو
9. "لوڪ ادب جو تحقيقي جائزو" ڪنهن جو لکيل ڪتاب آهي؟
(الف) ڊاڪٽر سراج الحق ميمڻ (ب) ڊاڪٽر عبدالڪريم سنديلو
(ج) ڊاڪٽر فرلي ڌر جيلني (د) الطاف شيخ
10. مورو بنيادي طور تي سنڌ جي ڪهڙي علائقي جو محبوب گيت آهي؟
(الف) لاڙڪاڻو (ب) گجرات (ج) ٿر (د) ڪوهستان
11. جلال کڻي لوڪ ادب جي ڪهڙي صنف جو مشهور شاعر هو؟
(الف) مداح (ب) مولود (ج) سينگار (د) نرڀيت
12. ڪتاب "سنڌي لوڪ ادب جي ارتقائي تاريخ" ڪنهن جو لکيل آهي؟
(الف) الله بخش نظاماڻي (ب) خليق موراڻي
(ج) محمد اسماعيل غرساڻي (د) حڪيم فتح محمد سيوهاڻي
13. "سنڌ جا عوامي ڪردار" ڪتاب جي مصنف جو نالو ٻڌايو؟
(الف) مولائي شيدائي (ب) بشير موراڻي
(ج) وتليو فقير (د) دادا سنڌي
14. "پيلين جاپول" ڪتاب ڪهڙي محقق جو لکيل آهي؟
(الف) ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ (ب) ڊاڪٽر غلام علي التا
(ج) ڊاڪٽر سراج (د) ڊاڪٽر عبدالڪريم سنديلو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

15. ڊاڪٽر ذر محمد پٺاڻ جي لکيل ڪتاب جو نالو ٻڌايو؟

(الف) املہ ماڻڪ (ب) موتين فٺ ملوڪ جي

(ج) شڪنت (د) پنج گنج

16. ”پهاڪن جي پاڙ“ ڪتاب جو ليکڪ ڪير آهي؟

(الف) ڊاڪٽر نواز علي شوق (ب) نجم عباسي

(ج) عبدالڪريم سنديلو (د) غلام قادر سومرو

17. ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ جي ڪتاب جو نالو ٻڌايو؟

(الف) مناقبا (ب) مداحون ۽ مناجاتون

(ج) جنگناما (د) اهي سڀئي آهن

18. ڪتاب سنڌي سينگار شاعريءَ جي مصنف جو نالو ڇا آهي؟

(الف) غلام نبي مغل (ب) ڊاڪٽر ڪمال ڄامڙو

(ج) محمد خان مجيدي (د) ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ

19. محمد اسماعيل عرساڻيءَ جي ڪتاب جو نالو ٻڌايو؟

(الف) سنڌي ورچيسي ٻولي (ب) لوڪ ادب

(ج) سنڌي پهاڪا (د) لوڪ ادب جو تحقيقي جائزو

20. سماجي مھراڻ جو لوڪ سمبر ڪھڙي سال ۾ شايع ٿيو؟

(الف) 1991ع (ب) 1992ع

(ج) 1993ع (د) 1994ع

21. ڊاڪٽر فرلي ڌر جيتلي لوڪ ادب بابت ڪھڙي نالي سان ڪتاب لکيو؟

(الف) سنڌي پهاڪا (ب) هندي پهاڪا

(ج) گجراتي پهاڪا (د) ڪو به نه

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

22. مناجات جي لفظي معنيٰ ٻڌايو؟
 (الف) پاڻ سڳورن سان حال اورڻ (ب) الله تعاليٰ سان حال اورڻ
 (ج) پنهنجي پاڻ سان ڳالهائڻ (د) خاموش رهڻ
23. نڙو ڇائڻ واري کي ڇا چئبو آهي؟
 (الف) نڙو ڇائڻ وارو (ب) نڙائي (ج) نڙڏيڻ (د) نڙو لڻ
24. نڙ تي بيت ڏيڻ واري کي ڇا چيو ويندو آهي؟
 (الف) بيت ڏيندڙ (ب) نڙائي (ج) بيتائي (د) نڙ بيت
25. سنڌي لوڪ شاعريءَ جو پهريون سگمڙ شاعر ڪير هو؟
 (الف) لطف الله بدوي (ب) مخدوم احمد پٽي
 (ج) مير عبدالحسين خان سانگي (د) مخدوم هاشم نڙوي
26. ”لوڪ گيت“ تي پهريون ڪتاب ڪنهن مرتب ڪيو؟
 (الف) مراد علي مرزا (ب) علي نواز جتوئي
 (ج) ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ (د) ڊاڪٽر غلام علي التنا
27. ترجما مائٽو ڪرڻ ۽ ڪانين جي تعميل گول ڪمرن ۾ رهن ٿا. انهن کي ڇا چئبو آهي؟
 (الف) چونرا (ب) جهوپڙيون (ج) ڪڇا ڪمر (د) پڪا ڪمر
28. لوڪ ادب جي شروعات ڪهڙي دور ۾ ٿي؟
 (الف) ٽالپرن جي دور ۾ (ب) ڪلهوڙن جي دور ۾
 (ج) انگريزن جي دور ۾ (د) جديد دور ۾
29. سنڌي مرثيي جو بنياد ڪهڙي شاعر وڌو؟
 (الف) مرزا قليچ بيگ (ب) سيد ثابت علي شاھ
 (ج) قاضي غلام علي (د) مولائي شيدائي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

30. شاعريءَ ۾ مدح جي صنف جو موجد ڪنهن کي چيو وڃي ٿو؟

(الف) سانوڻ فقير (ب) تهر فقير

(ج) جمن چارڻ (د) محمد عثمان ڏيپلائي

31. شاعريءَ جي ڪهڙيءَ صنف ۾ محبوب جي هار سينگار، حسن ۽ جمال جي ساراهه ڪئي وڃي ٿي؟

(الف) غزل (ب) نثريت (ج) سنيگار (د) وائي

32. اهو مرثيو جيڪو مستزاد جي نفوني تي لکيل هجي يا نه هجي پر جنهن ۾ ويڻ جا شعر وڌيڪ هجن، جن کي هميشه الحان سان پڙهي ماتم ڪجي، ان کي ڇا چئجي ٿو؟

(الف) مرثيو (ب) نوحو (ج) مداح (د) رباعي

33. ڪتاب ”عروس ڪربلا“ جي مصنف جو نالو ڇا آيو؟

(الف) يوسف سنڌي (ب) شيخ اياز

(ج) تاج جويو (د) محمد صالح محمد ابراهيم مالائي

34. شاعريءَ ۾ مناجات جي صنف جو موجد ڪير آهي؟

(الف) مخدوم عبدالله عرف ميان موريو (ب) بيدل

(ج) حمل فقير (د) مير عبدالڪريم خان سانگي

35. شاعريءَ جي صنف ”هجو گوئي“ جو موجد ڪير هو؟

(الف) طالب الموليٰ (ب) ثابت علي شاهه

(ج) علي نواز وڳڻ (د) شڪر لال ڏنو

36. سسئي پنهنجي قصي کي سڀ کان پهريان ڪنهن لکيو هو؟

(الف) عبدالجبار جوڻيجو (ب) مرزا قليچ بيگ

(ج) آخوند عزيز الله (د) بيدل فقير

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

37. عمر مارئيءَ جي قصي کي سيد طاهر نسيانيءَ فارسيءَ ۾ ترجمو ڪري ان جو نالو ڇا رکيو؟

(الف) ناز و نياز (ب) پيار و ناز

(ج) عشق و محبت (د) حسن و ناز

38. مشهور رومانوي داستان "ايلان چنيسر" جو تعلق ڪهڙي دور سان آهي؟

(الف) عربن جو دور (ب) سمن جو دور

(ج) سومرن جو دور (د) ڪلهوڙن جو دور

39. لوڪ داستان سسئي پنهنجيءَ جي قصي جو انگريزيءَ ۾ پهريون ترجمو ڪنهن ڪيو؟

(الف) جان اسٽرڪ (ب) ڊاڪٽر ٽرمپ

(ج) گولڊ سمٿ (د) ڪو به نه

40. لوڪ داستان مومل رائيءَ جي قصي کي فارسيءَ ۾ ڪهڙي نالي سان ترجمو

ڪيو ويو؟

(الف) ترنم عشق (ب) عشق و جمال

(ج) نياز و ادا (د) پيار و عشق

41. سنڌيءَ ۾ پهريون قصيدو ڪنهن لکيو؟

(الف) ثبوت علي شاه (ب) مولانا ابوالحسن

(ج) آخوند عزيز الله (د) پير صدر الدين شاه

42. سنڌ جي مشهور لوڪ داستان مير باگي ۽ سنڌ رائيءَ جو تعلق ڪهڙي دور

سان آهي؟

(الف) تالپرن جو دور (ب) ڪلهوڙن جو دور

(ج) انگريزن جو دور (د) جديد دور

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 43 سنڌي ادب ۾ سنڌي قصي جي ابتدائي تاريخ ۽ ارتقا ڪهڙي دور کان شروع ٿي؟
 (الف) قلعن جو دور (ب) ڪلهوڙن جو دور
 (ج) ٽالپرن جو دور (د) انگريزن جو دور
- 44 ڪتاب ”سنڌوءَ جا گيت“ ڪهڙي مصنف جو لکيل آهي؟
 (الف) ڊاڪٽر ڪمال ڄامڙو (ب) عبدالڪريم سنديلو
 (ج) تنوير عباسي (د) آزاد قاضي
- 45 سنڌيءَ ۾ پهريون قصو ڪهڙو ڇپيو؟
 (الف) عمر مارئي (ب) طوطي نامو
 (ج) نوليلي (د) حاتم طائي
- 46 سنڌيءَ ۾ لوڪ ناٽڪ جي روايت ڪنهن پختي ڪئي؟
 (الف) عثمان علي انصاري (ب) مرزا قليچ بيگ
 (ج) پروفيسر رام پنڄواڻي (د) ڪنهن به نه
- 47 ادبي لحاظ کان ”اوساري“ کي شاعريءَ جي ڪهڙيءَ صنف جو حصو سمجهيو وڃي ٿو؟
 (الف) مرثيو (ب) قصيدو (ج) مولود (د) مداح
- 48 ”پنجهاري“ ڪهڙي علائقي جو عوامي گيت آهي؟
 (الف) ڪوهستان (ب) ٿر (ج) لاڙ (د) بدس
- 49 سنڌي لوڪ گيتن جي صنف ”لوليءَ“ جا قدامت جي لحاظ کان ڪيترا قسم آهن؟
 (الف) پنج (ب) چار (ج) ست (د) اٺ
- 50 ”سسئي“ لفظ جي معنيٰ ٻڌايو؟
 (الف) سج (ب) سيارو (ج) چنم (د) تارا

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 51 مشهور قصي "سيف الملوڪ" جي هروئن جو نالو ڏاڻو؟
 (الف) نوري (ب) بديع الجمال (ج) گل بدن (د) موكي
- 52 ادبي دنيا ۾ "مانجهيڙو" لوڪ ادب جي هڪ صنف سڏجي ٿي ان جي هرسد ۾
 ڪيتريون مصرعون هونديون آهن؟
 (الف) ٽي (ب) چار (ج) پنج (د) ڇهه
- 53 صحافي ۽ نرڀيت جو مشهور شاعر فقير الم رڪيو شينمڙو ڪڏهن گذاري ويو؟
 (الف) 1989ع (ب) 1990ع
 (ج) 1997ع (د) 2000ع
- 54 مرثئي جو لفظ ڪهڙي لفظ مان نڪتو آهي؟
 (الف) رثيا (ب) رثي (ج) رصي (د) رثايت
- 55 سنڌي ادبي بورڊ طرفان ڇپايل ڪتاب "نرڄا بيت" جو ليکڪ ڪير آهي؟
 (الف) سائوڻ فقير (ب) ڊاڪٽر عبدالڪريم سنڀلو
 (ج) ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ (د) گوپند
- 56 "لوڪ" ڪهڙي ٻوليءَ جو لفظ آهي؟
 (الف) پراڪرت (ب) سنسڪرت (ج) سينڊوئي (د) هندي
- 57 لوڪ ادب کي ڪيترن ڀاڱن ۾ ورهايو ويو آهي؟
 (الف) ٻن (ب) ٽن (ج) چئن (د) پنجن
- 58 لوڪ ادب جو پهريون ۽ ٻيو ڀاڱو ڪهڙو آهي؟
 (الف) نثري ۽ نظمي (ب) ناول (ج) ڊرامو (د) گوپند
- 59 لوڪ ادب بابت ڊاڪٽر نبي بخش گل ڪيترا ڪتاب تيار ڪيا؟
 (الف) 41 (ب) 42 (ج) 43 (د) 44

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

60. هيءَ مداح ڪنهن جي چيل آهي؟

پاڪ ڌڻي پروردگار، مالڪ جو مختار

در قدرت جو ڪلتار، جوڙون جوڙي رب جبار،

محمد گھوٽ ڪيو مهندار، ساري عالم جو آڌار

(الف) ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ (ب) حمل فقير

(ج) مخدوم عبدالڪريم گرهوڙي (د) فتح فقير

61. ڪتاب ”هفتا، ڏينهن، راتيون ۽ مهينا“ ڪهڙي ليکڪ جو آهي؟

(الف) غلام نبي مغل (ب) ڊاڪٽر اعجاز سمون

(ج) يوسف شاهين (د) ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ

62. ”هفتا، ڏينهن، راتيون ۽ مهينا“ ڪتاب ڪهڙي سن ۾ شايع ٿيو؟

(الف) 1959ع (ب) 1960ع

(ج) 1961ع (د) 1962ع

63. ڪتاب ”هفتا، ڏينهن راتيون ۽ مهينا“ ڪهڙي موضوع تي لکيل آهي؟

(الف) ميلاپ تي (ب) ڏک تي

(ج) وچوڙي ۽ يادگيريءَ تي (د) خوشيءَ تي

64. ڪتاب ”ڪچهريءَ جا مور“ ڪهڙي ليکڪ جو آهي؟

(الف) امام ڏنو مهر ٿڌي (ب) شفيق الرحمان ڪوري

(ج) شاه نواز چنو (د) ڊاڪٽر ڪمال ڄامڙو

65. ”موتي مور ملوڪ جا“ ڪتاب جو مرتب ڪير آهي؟

(الف) ڏاڏو ڏتل لڀڙو (ب) محمد ايوب جوڻيجو

(ج) ڊاڪٽر در محمد پٺاڻ (د) محمد سومر سومرو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

66. ڪتاب ”مٽيءَ جي خوشبوءِ“ ڪهڙي موضوع تي رڻيل آهي؟
 (الف) لوڪ ادب شاعري (ب) لوڪ ڪهاڻيون
 (ج) هڪ نيم داستان (د) حمد و ثنا
67. ڪتاب ”نوشرو“ ڪهڙي سن ۾ شايع ٿيو؟
 (الف) 1891ع (ب) 1892ع
 (ج) 1893ع (د) 1894ع
68. نسخو ”ڏه سُر“ ڪنهن جو لکيل آهي؟
 (الف) نور محمد منشي يوڪرداس (ب) امام بخش يوڪرداس
 (ج) ڪوڙو مل کلناڻي (د) عبدالڪريم سنديلو
69. ”سٺ سُر“ ڪتاب ڪنهن جو جوڙيل آهي؟
 (الف) گل محمد غازي (ب) فقير هدايت علي رڌ
 (ج) حاجي علي نواز وڳڻ (د) غلام نبي
70. عنايت الله رنگيجي لوڪ ادب ۽ شاعريءَ بابت ڪهڙو ڪتاب جوڙيو؟
 (الف) لاڙين جون لاتيون (ب) سنڌ جو سينگار
 (ج) دل جو وندر (د) ڏهس نامون
71. ڪتاب ”لولي ناما“ ڪنهن جو لکيل آهي؟
 (الف) عبدالڪريم سنديلو (ب) رمضان وادو
 (ج) شفقت حسين شاه موسوي (د) خير شاه
72. فقير عبدالرحمان مهيسر جو هيٺ ڏنل ڪتابن مان ڪهڙو ڪتاب آهي؟
 (الف) ڊاڪٽر بلوچ سان قرب پريون ڪچھريون
 (ب) مهيسر جي مستي (ج) ذات جا ڏيئا (د) اهي سڀئي آهن

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

73 ڪتاب ”ماڻڪ موتي مير جا“ ڪهڙي شڪر جو آهي؟

(الف) حسين بخش رڌ (ب) لعل ڏنو شر

(ج) مير فقير چنو (د) شڪر قاسم ڪلور

74 استاد محمد ملوڪ عباسيءَ جو ڪهڙو ڪتاب آهي؟

(الف) ماڻڪ موتي ملوڪ جا (ب) گلشن ڏور

(ج) جنهن مٿانمان جن جا (د) اهي سڀئي آهن

75. ديدار علي سيال جو ڪتاب ٻڌايو؟

(الف) لفظ لعل ڏني جا (ب) فيصل انصاف جا

(ج) ٻاجهارا ٻول (د) گلشن ڏور

76 ڪتاب ”پنجل جو پيغام“ ڪهڙي شڪر جو آهي؟

(الف) شڪر رين ڪنير (ب) شڪر راھد ميسر

(ج) شڪر محمد پنجل شيخ (د) شڪر بدر ڪير

77 شڪر قاسم ڪلور جو ڪتاب ڪهڙو آهي؟

(الف) جنهن جو عشق الله سان (ب) سولي ڪرستار!

(ج) قاسم جا قول (د) اهي سڀئي آهن

78 ڪتاب ”اڪيون اوسيئڙا“ ڪهڙي شڪر جو آهي؟

(الف) شڪر غلام محمد ميمڻ (ب) شڪر لال ڏنو

(ج) شڪر بدر ڪير (د) فقير ديدار علي سيال

79. شڪر سالڪ جو خصلت ٻڌايو؟

(الف) استاد محمد صادق تهيم جو ڪن (ب) ڏاڏو ڌنل اڙو

(ج) حاجن سولنگي (د) اچر سولنگي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

80. ڪتاب ”گلشن ڏور“ ڪنهن جو لکيل آهي؟
 (الف) قاسم الدين سميتو (ب) گدا حسين سميتو
 (ج) ديدار علي سيال (د) استاد محمد ملوڪ عباسي
81. گل حسن ملڪ جو ڪتاب ٻڌايو؟
 (الف) ڏکڻ جا ڏوهيڙا (ب) اُچارن جو بڪ
 (ج) بهار جي بوند (د) گل جڳ رهندا ڪاڙهي
82. ”سنڌ سگهڙ ادبي ڀلائي تنظيم“ جو بنياد ڪهڙي سگهڙ وڌو؟
 (الف) محمد ملل جهتيال (ب) عاجز رحمت الله لشاري
 (ج) سگهڙ عبدالرحمان مهيسر (د) حسين بخش رڌ
83. ”سنڌ سگهڙ اتحاد“ تنظيم جو باني ڪير آهي؟
 (الف) سگهڙ گل بهار پيڻيرو (ب) سگهڙ عبدالقادر قلادري
 (ج) حاجي رحيم بخش (د) سگهڙ محمد خان جوڻيجو
84. سگهڙ محمد سومر ڳاهو ڪٿي ۽ ڪڏهن ڄائو؟
 (الف) حيدرآباد 1933ع (ب) سکر 1934ع
 (ج) خيرپور 1935ع (د) سانگهڙ 1936ع
85. سگهڙ عبدالرحمان مهيسر ڪڏهن ڄائو؟
 (الف) 1 نومبر 1945ع (ب) 1 نومبر 1946ع
 (ج) 1 نومبر 1947ع (د) 1 نومبر 1948ع
86. سگهڙ محمد لقمان ڪو ڪر جي ڄم جي تاريخ ٻڌايو؟
 (الف) 22 آڪٽوبر 1946ع (ب) 22 آڪٽوبر 1947ع
 (ج) 22 آڪٽوبر 1948ع (د) 22 آڪٽوبر 1949ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

87. شڪر ڏاڏي ڏتل ايتري جو اصل نالو ٻڌايو؟
 (الف) الله وسليو ايترو (ب) الله بخش ايترو
 (ج) الهڏنو ايترو (د) الهڏنو ايترو
88. شڪر رحيم بخش ڏهوت لوڪ ادب جي ڪهڙي صنف جو ماهر شڪر آهي؟
 (الف) مداح ۽ مولود (ب) نعت ۽ حمد
 (ج) گجھارت ۽ ڏور بيت (د) ڀرولي ۽ سينگار
89. شڪر احمد علي چانڊيو ڪهڙي صنف جو شڪر آهي؟
 (الف) سينگار (ب) ڀرولي (ج) مرثيو (د) وائي
90. شڪر خليل الرحمان مهيسر ڪٿان جو آهي؟
 (الف) گهوٽڪي (ب) مٺي (ج) شڪارپور (د) خيرپور
91. شڪر عبدالرحمان مهيسر جو ڪتاب ٻڌايو؟
 (الف) مهيسر جي مام (ب) مهيسر جي موج
 (ج) مهيسر جي فرنگ (د) اهي سڀئي آهن
92. "حرف هيرن جهڙا" ڪتاب ڪهڙي شڪر جي تخليق آهي؟
 (الف) شڪر محمد ملل (ب) شڪر محمد لقمان کوکر
 (ج) شڪر حسين بخش رڌ (د) شڪر رمضان فقير
93. ڪتاب "توپي ۽ پڳ" ڪهڙي ليکڪ جو آهي؟
 (الف) الهڏنو (ب) محمد ابراهيم عباسي
 (ج) غلام نبي (د) خير شاه

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

94. لوڪ شاعريءَ تي ٻڌل ڪتاب ”ديس وسي ديدار سان“ ڪهڙي شڪر جو آهي؟

(الف) وريام فقير شيخ (ب) والهيوار شيخ

(ج) شڪر فقير ديدار علي سيال (د) عاجز لشاري

95. ڪتاب ”گنيءَ جو گڻ“ ڪهڙي شڪر جو آهي؟

(الف) ثابت علي شاه (ب) رام پنجاڻي

(ج) عاجز رحمت الله لشاري (د) ذڪو فقير پٽي

96. شڪارپور سان تعلق رکندڙ شڪر جو نالو ٻڌايو؟

(الف) محمد صالح عباسي (ب) ذڪو فقير پٽي

(ج) شاه نواز چنو (د) طالب پنهور

97. سيد مختيار علي شاه جو شهر ٻڌايو؟

(الف) ملي (ب) ترپارڪر (ج) شهداد ڪوٽ (د) گهوٽڪي

98. ”سلاجڻيون زالون ۽ مغلچڻيون زالون“ لوڪ شاعري ڪهڙي شڪر جو آهي؟

(الف) حافظ غلام شبير وسڙو (ب) عبدالستار ميربحر

(ج) محمد ايوب واهوچو (د) حسين بخش رڌ

99. ڪتاب ”عجائب گجھارتون“ ڪهڙي شڪر جي تخليق آهي؟

(الف) المڏنو (ب) رمضان وادو

(ج) واجدڏنو (د) المڏنو، شولنداس پوگر داس

100. ڪتاب ”مولود ۽ مداحون“ ڪهڙي شڪر جو لکيل آهي؟

(الف) شڪر عاجز رحمت الله لشاري (ب) نظير احمد ميمڻ

(ج) گل محمد غازي (د) شڪر محمد لقمان ڪوڪر

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

لوڪ ادب (معروضي سوالن جا جواب)

01. (ب)
02. (الف)
03. (ب)
04. (الف)
05. (الف)
06. (ب)
07. (ج)
08. (الف)
09. (ب)
10. (د)
11. (ج)
12. (الف)
13. (د)
14. (الف)
15. (ب)
16. (ج)
17. (د)
18. (د)
19. (الف)
20. (الف)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

21. (الف)

22. (ب)

23. (ب)

24. (ج)

25. (ب)

26. (ج)

27. (الف)

28. (ج)

29. (ب)

30. (ج)

31. (ج)

32. (ب)

33. (د)

34. (الف)

35. (ب)

36. (ج)

37. (الف)

38. (ج)

39. (الف)

40. (الف)

41. (ب)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 42. (ب)
- 43. (د)
- 44. (الف)
- 45. (ب)
- 46. (ج)
- 47. (الف)
- 48. (ب)
- 49. (الف)
- 50. (ج)
- 51. (ب)
- 52. (ب)
- 53. (الف)
- 54. (ب)
- 55. (ج)
- 56. (ب)
- 57. (الف)
- 58. (الف)
- 59. (ج)
- 60. (ج)
- 61. (د)
- 62. (ج)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 63 (ج)
- 64. (د)
- 65 (ج)
- 66. (الف)
- 67. (ب)
- 68. (الف)
- 69. (د)
- 70. (الف)
- 71 (ب)
- 72. (د)
- 73. (ج)
- 74. (د)
- 75. (ب)
- 76. (ج)
- 77. (د)
- 78. (ج)
- 79. (الف)
- 80 (د)
- 81. (ب)
- 82. (ج)
- 83. (ج)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

84. (ج)
85. (الف)
86. (د)
87. (ج)
88. (ج)
89. (الف)
90. (د)
91. (د)
92. (ج)
93. (د)
94. (ج)
95. (د)
96. (د)
97. (ج)
98. (ج)
99. (د)
100. (الف)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

شعري مجموعا

- 1 سنڌي شاعريءَ ۾ سڀ کان پهرين بيت ڪهڙيءَ صورت ۾ ملي ٿو؟
(الف) ڳالھ (ب) مصرع (ج) گنان (د) ست
2. گيان لفظ جي معنيٰ ٻڌايو؟
(الف) تبليغ (ب) ڄاڻ ۽ علم (ج) پارا (د) گري
- 3 سنڌي بيت ڪهڙي ادبي دور ۾ رائج ٿيو؟
(الف) ڪلهوڙا دور (ب) ٽالپر دور
(ج) سومرا دور (د) انگريز دور
4. گيت لفظ جي معنيٰ ٻڌايو؟
(الف) ڳائڻ (ب) وڃائڻ (ج) گيا (د) نغمون
5. سائيت جي معنيٰ ڪهڙي آهي؟
(الف) گيت (ب) دستو (ج) قصيدو (د) تل
6. ٽرائليٽ جي معنيٰ ٻڌايو؟
(الف) چوستو (ب) ٽيڊ مصرع (ج) ڏوهيڙو (د) تـشـرو
7. هائيڪو جي معنيٰ ڇا آهي؟
(الف) آزاد نظم (ب) قافيو (ج) اڪيلو ڪلام (د) دستوبيت
8. بيت جي هڪ سٽ کي ڇا چيو ويندو آهي؟
(الف) منفرد ڪلام (ب) هڪ فرد (ج) ڏوهيڙو (د) ڳالھ

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

9 سنڌ ۾ ڪافيءَ جا آثار ڪڏهن رائج ٿيا؟

- (الف) نائين صدي هجري (ب) ڏهين صدي هجري
(ج) يارهين صدي هجري (د) ٻارهين صدي هجري

10. سلوڪ جي معنيٰ ڇا آهي؟

- (الف) گزهيل ڳالھ (ب) گنگوھ ڪرڻ
(ج) چيل ڳالھ (د) بيان ڏيڻ

11. ڪتاب ساميءَ جا سلوڪ ڪهڙي ليکڪ ترتيب ڏنو آهي؟

- (الف) پيرو مل مهرچند (ب) لال چند امر ڌنو مل
(ج) ڪيٿل داس فاني (د) ديوان ڪوڙو مل کلناڻي

12. سنڌي شاعر ابو عطا سنڌيءَ شاعريءَ جي ڪهڙيءَ صنف ۾ مشهوري ماڻي؟

- (الف) مرثئي نگاري (ب) مولود (ج) نثر بيت (د) سينگار

13. پير صدر الدين جي ڪلام کي ڇا چيو ويندو آهي؟

- (الف) بيت (ب) ڏهاڪري (ج) غزل (د) گنان

14. سمن جي دور جو مشهور شاعر ٻڌايو؟

- (الف) قاضي قادن (ب) اسحاق آهنگر

- (ج) مافوڻي فقير (د) اهي سڀئي آهن

15. ڪافين گنان جا اسدائي اهڃاڻ ڪهڙي دور ۾ ملن ٿا؟

- (الف) سومرا دور (ب) سمار دور

- (ج) ارغون دور (د) ترخان دور

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

16. ارغون دور جو مشهور شاعر ڪهڙو آهي؟
 (الف) سيد علي ثاني ٺٽوي (ب) درس علاء الدين
 (ج) مخدوم نوح (د) اهي سڀئي آهن
17. اُن شاعر جو نالو ٻڌايو جنهن بيت جي ستن ۾ اضافو ڪيو؟
 (الف) سيد علي ثاني ٺٽوي (ب) درس علاء الدين
 (ج) شاهه عبدالڪريم (د) شيخ حلو
18. ترخان دور جي وڏي سنڌي شاعر جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) شاهه ڪريم ٻلڙيءَ وارو (ب) مخدوم نوح
 (ج) دادو ديال (د) ڪو به نه
19. ترخان دور جو اهو ڪهڙو شاعر آهي جيڪو شعر خطبن ۾ پڙهندي ٺاهيندو هو؟
 (الف) مخدوم پير محمد لکوي (ب) شاهه عبدالڪريم ٻلڙيءَ وارو
 (ج) سيد نورل شاهه (د) شاهه عنايت
20. اُن شاعر جو نالو ٻڌايو جنهن جي ڪلام ۾ منظر نگاري ملي ٿي؟
 (الف) يوسف سهتو (ب) عثمان احساني
 (ج) شاهه ڪريم (د) شيخ حلو
21. الف اشباع جي شاعريءَ کي ٻيو ڇا چيو ويندو آهي؟
 (الف) تيه اڪري (ب) ڏه اڪري (ج) گنج (د) ڪبت
22. شاهه ڪريم جي ڪلام تي ٻڌل ڪتاب جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) شاهه جو رسالو (ب) بيان العارفين
 (ج) گنج (د) وطن نامون

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

23. شاھ ڪريم جي ڪتاب بيان العارفين کي سندس ڪهڙي فريد سهيڙيو؟
 (الف) مير محمد نظاماڻي (ب) ڊاڪٽر غمربين محمد دائود پوٽو
 (ج) ميان محمد رضا (د) مرزا قليچ بيگ
24. مغل دور جي سڀ کان وڏي شاعر جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) شاھ ڪريم (ب) فاضل بکري
 (ج) اسحاق آهنگر (د) شاھ عنايت رضوي
25. شاھ عنايت رضويءَ جا جيل مولود شاعريءَ جي ڪهڙيءَ سٽا فوجب آهن؟
 (الف) قصيدو (ب) مرثيو (ج) وائي (د) بيت
26. شاھ عنايت رضويءَ جي رسالي ۾ گل ڪيترا سر آهن؟
 (الف) 22 (ب) 23 (ج) 24 (د) 25
27. ڪلهوڙن جي دور جو سڀ کان وڏو شاعر ڪير آهي؟
 (الف) تهر فقير (ب) بلال شاھ
 (ج) شاھ عبداللطيف ڀٽائي (د) جُمن چارڻ
28. فرائض اسلام، راحت المومنين ۽ سنڌي شاعري ڪتابن جو ليکڪ ڪير آهي؟
 (الف) صابر مڇي (ب) مرزا تقی
 (ج) روحل فقير (د) مخدوم محمد هاشم ٺٽوي
29. ميان صاحب ڏنو فاروقي ڪهڙيءَ صنف جو باڪمال شاعر ٿي گذريو آهي؟
 (الف) آزاد نظم (ب) ڪافي (ج) مولود (د) گاه
30. ڪلهوڙن جي دور جي مشهور شاعر جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) خواجا محمد زمان لنواريءَ وارو (ب) محمد هاشم ٺٽوي
 (ج) روحل فقير (د) اهي سڀئي آهن

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

31. ابيات سنڌيءَ ۾ خواجه محمد زمان لنواريءَ واري جا ڪيترا بيت ملن ٿا؟
 (الف) 85 (ب) 86 (ج) 87 (د) 88
32. خواجه محمد زمان لنواريءَ واري جو ڪلام ڪيترن بيتن تي ٻڌل آهي؟
 (الف) 82 (ب) 83 (ج) 84 (د) 85
33. عروضي شاعريءَ جي شروعات ڪهڙي دور ۾ ٿي؟
 (الف) ڪلموڙا دور (ب) ٽالپر دور
 (ج) انگريز دور (د) جديد دور
34. شاه جو رسالو ڊاڪٽر ارنيسٽ ٽرمپ ڪڏهن ڇپرايو؟
 (الف) 1863ع (ب) 1864ع
 (ج) 1865ع (د) 1866ع
35. شاه جو ڪلام اصل ڪهڙي نسخي ۾ درج آهي؟
 (الف) حديقته الاولياءَ (ب) سنڌي شاعري
 (ج) گنج (د) فرائض اسلام
36. مقالات الشعراء ڪتاب جو ليکڪ ڪير آهي؟
 (الف) مرزا قليچ بيگ (ب) مير علي شير قانع ٺٽوي
 (ج) مير عبدالحسين سانگي (د) ڊاڪٽر عمر بن محمد دائود پوٽو
37. مخدوم عبدالله نرائيءَ واري جي ڪتاب جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) ڪنز العبرت (ب) قمرالغدير
 (ج) بدرالغدير (د) اهي سڀئي آهن

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

38. قوت العاسقن ڪتاب ڪهڙي شاعر جو آهي؟

- (الف) عبدالرحيم گرهوڙي (ب) خواجو محمد رمان لنواريءَ وارو
(ج) روحل فقير (د) مخدوم محمد هاشم نتوي

39. ٽالپرن جي دور ۾ ڪهڙيءَ صنف جي ابتدا ٿي؟

- (الف) مرثيي گوئي (ب) ڪافي (ج) مسدس (د) غزل

40. مرثئي جو وڏو شاعر ڪير آهي؟

- (الف) مراد فقير (ب) حمل فقير
(ج) سامي (د) سيد ثابت علي شاھ

41. سچل سرمست شاعريءَ جي ڪهڙين صنفن جو بنياد وڌو؟

- (الف) جھولڻو ۽ گھڙولي (ب) مرثيو ۽ ڪافي
(ج) مناظرا ۽ هجو گوئي (د) غزل ۽ قصي گوئي

42. ٽالپرن جي دور جو وڏو ۽ مشهور شاعر ٻڌايو؟

- (الف) سچل سرمست (ب) سيد ثابت علي شاھ
(ج) سامي (د) اهي سڀئي آهن

43. ٽالپرن جي دور جو عظيم شاعر ڪير آهي؟

- (الف) حفيظ ٽيمڻو (ب) سچل سرمست
(ج) صوفي دل ڀٽ (د) مراد فقير

44. سچل سرمست جي ڪتاب جو نالو ٻڌايو؟

- (الف) ديوان آشڪار (ب) تارناما
(ج) رازناما (د) اهي سڀئي آهن

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

45. ٽالپرن جي دور ۾ صنف ڪافيءَ جو باڪمال شاعر ڪير ٿي گذريو آهي؟

(الف) قاضي قادن (ب) شاهه ڪريم

(ج) سچل سرمست (د) صوفي دل ڀٽ

46. گهڙي شاعر کي بي باڪ ۽ باهمت شاعر چيو وڃي ٿو؟

(الف) نانڪه يوسف (ب) سچل سرمست

(ج) سامي (د) مولوي احمد

47. سچل سرمست جي فارسي ٻوليءَ ۾ ڇپيل مثنوين جي ڪتاب جو نالو ڇا آهي؟

(الف) تارنامو (ب) سچل شونهارو

(ج) وصلت نامو (د) ديوان خدائي

48. ساميءَ جي بيتن کي ڇا ٿو چئجي؟

(الف) ڪبت (ب) ساميءَ جا سلوڪ (ج) گاه (د) ڏوهيڙو

49. ساميءَ جا گل ڪيترا سلوڪ مليا آهن؟

(الف) 900 سلوڪ (ب) 1000 سلوڪ

(ج) 1100 سلوڪ (د) 1200 سلوڪ

50. ساميءَ جا سلوڪ گهڙي ليکڪ سميڙي ڇپرايا آهن؟

(الف) پيرو مل مهر چند (ب) ڪوڙو ماڻ ڪلنائي

(ج) هيرونگر (د) ڪلياڻ آڏواڻي

51. سامي پنهنجا سلوڪ لکي ڪٿي محفوظ ڪندو هو؟

(الف) صندوق ۾ (ب) هٿ ۾

(ج) دائريءَ ۾ (د) ماڻن وٽ

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

52. حمل فقير لغاريءَ ڪهڙين ڪهڙين ٻولين ۾ ڪلام چيو؟

(الف) سنڌي ۽ پشتو (ب) سنڌي ۽ فارسي

(ج) سنڌي ۽ عربي (د) سنڌي ۽ سرائيڪي

53. گليلات حمل کي ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ سنڌي ادبي بورڊ مان ڪڏهن ڇپرايو؟

(الف) 1952ع (ب) 1953ع

(ج) 1954ع (د) 1955ع

54. سنڌي ٻوليءَ جو پهريون غزل گو ۽ صاحب ديوان شاعر ڪير ٿي گذريو آهي؟

(الف) سچل سرمست (ب) مير ٺارو خان

(ج) خليفو گل محمد گل هالائي (د) شاه عنايت رضوي

55. انگريزن جي دور جو سنڌي غزل جو شهنشاهه شاعر ڪنهن کي چيو وڃي ٿو؟

(الف) بيدل (ب) ڊاڪٽر عمر بن محمد دائود پوٽو

(ج) مير عبدالنسين سانگي (د) مرزا قليچ بيگ

56. بيدل جي شاعريءَ تي ڪهڙي شاعر جي ڪلام جو واضح اثر آهي؟

(الف) شاه لطيف (ب) شاه ڪريم

(ج) قاضي قادن (د) سچل سرمست

57. حافظ محمد هارون دلگير جي شاعريءَ جو مجموعو گليلات دلگير ڪنهن

سميٽيو آهي؟

(الف) حافظ غلام محمد (ب) حافظ حامد

(ج) غلام محمد نظامي (د) عطا حسين شاه قوسوي

58. دلگير ڪهڙيءَ صنف تي تمام گهڻي طبع آزمائي ڪئي آهي؟

(الف) غزل (ب) بيت (ج) نظم (د) مرثيو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

59. مير حسن خان جي شاهڪار مثنوي ڪهڙي آهي؟
 (الف) شيرين شعر (ب) قصو گل رنگ شاه
 (ج) سنڌ جو شهاب نامو (د) قصص راحت افزا
60. ديوان ڪشچند بيوس سنڌي شاعريءَ ۾ ڪهڙيءَ صنف جو بانيڪار آهي؟
 (الف) گيت (ب) نظم (ج) غزل (د) بيت
61. ڪشچند بيوس جي شاعريءَ جو مجموعو شيرين شعر ڪڏهن ڇپيو؟
 (الف) 1934ع (ب) 1935ع
 (ج) 1936ع (د) 1937ع
62. مرزا قليچ بيگ جي شاعريءَ جي مجموعي جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) موتين جي ڏٺلي (ب) چندن هار
 (ج) آمله مائڪ (د) اهي سڀئي آهن
63. پيرو مل مهر چند آڏواڻيءَ جي ڪلام جي مجموعي جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) وڇن مالا (ب) موتين مالا
 (ج) نوبهار (د) اهي سڀئي آهن
64. شاعريءَ جو مجموعو بيرنگي باغ جو گل ڪنهن جو لکيل آهي؟
 (الف) ذيارام گنومل (ب) پيرو مل مهر چند آڏواڻي
 (ج) لال چند امرڏنو مل جڳتياڻي (د) ڪلياڻ آڏواڻي
65. مولانا تاج محمد امروٽيءَ جي مجموعي جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) تار ناما (ب) وصلت ناما
 (ج) پهرين ناما (د) ڪوبه نه

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

66. لعل رام وطن مل جي شعري مجموعي جو نالو ڇا آهي؟
 (الف) ديوان خاڪي (ب) ملال رام واسواڻي
 (ج) نارائن داس پمپائي (د) صاحب سنگھ
67. محمد هاشم نڪڙائيءَ جي شاعريءَ جي ڪتاب جو نالو ڇا آهي؟
 (الف) گنج (ب) پنج گنج (ج) سرها گل (د) ادبي ن
68. پير سرام ضياءَ جي شاعريءَ جي مجموعي جو نالو ڇا آهي؟
 (الف) ادبي گل (ب) تصور احساس
 (ج) گلزار رنجور (د) اهي سڀئي آهن
69. محمد صديق مسافر جي شاعريءَ جي ڪتاب جو نالو ڇا آهي؟
 (الف) گلشن خيال (ب) گليلات مسافر
 (ج) ٽولڊاني (د) اهي سڀئي آهن
70. "دل ۾ گهاءَ ڪنڌڙ مناجات" ڪنهن جي شاعريءَ جو مجموعو آهي؟
 (الف) مير عبدالخسين سانگي (ب) آغا غلام نبي ڌراني
 (ج) حڪيم فتح محمد سيوهاڻي (د) احمد علي ڇاڳلا
71. ابیات سنڌي شرح سان 1939ع ۾ ڪهڙي ليکڪ مرتب ڪيو؟
 (الف) شمس الدين بلبل (ب) محمد بخش واصف
 (ج) مرزا قليچ بيگ (د) ڊاڪٽر غمربن محمد دائود پوٽو
72. "تذڪرا شعراءِ حيدرآباد" شاعريءَ جي ڪتاب کي ڪنهن سمجڻو؟
 (الف) محمد بخش واصف (ب) تنوير عباسي
 (ج) مولانا دين محمد وفائي (د) علي خان ابڙو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

73. ليکڪ کي ڪنهن ڇند عزيز جي شاعريءَ جي مجموعي جو نالو ڏيڻو؟

(الف) سوز ساز (ب) مصر جي راڻي

(ج) غلياتِ عزيز (د) اهي سڀئي آهن

74. سيد ميران محمد شاھ جي شاعريءَ جي ڪتاب جو نالو ڇا آهي؟

(الف) ميران ٻائي (ب) غلياتِ ميران

(ج) ڪلامِ ميران (د) ڪو به نه

75. سنڌي گيت جو شهنشاهه ڪهڙي شاعر کي چيو وڃي ٿو؟

(الف) بردو سنڌي (ب) ڪيٿل داس فاني

(ج) محمد بخش جوهر (د) فيض بخشا پوري

76. ڪهڙي سنڌي شاعر کي غالب سنڌ چيو ويندو آهي؟

(الف) ميران محمد شاھ (ب) فيض بخشا پوري

(ج) شيخ لياز (د) نياز ھمليون

77. 1854ع ۾ گيتن جو پهريون مجموعو ڪهڙي نالي سان شايع ٿيو؟

(الف) جديد گيت (ب) سرها گل (ج) گيت سنڌي (د) گل ڦل

78. ڪيٿل داس فانيءَ جي شاعريءَ جي مجموعي جو نالو ڏيڻو؟

(الف) آخري آئيد (ب) سڀني سمنو ٻوند ۾

(ج) لائينون (د) نوبهار

79. زبانيات احسن شاعريءَ جي مجموعي جي شاعر جو نالو ڇا آهي؟

(الف) حافظ محمد احسن چنو (ب) سوسن مرزا

(ج) اهر گيلاني (د) آسي زميني

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 80) ڪنول ڪٿوريون شاعريءَ جو ڪتاب ڪنهن ترتيب ڏنو؟
 (الف) زائر نظام (ب) بسمعل ٽڪرائي
 (ج) بشير مورياڻي (د) عبدالقيوم صائب
- 81) شيخ عبدالرزاق راز جي شاعريءَ جي ڪتاب جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) سچو سفر هليا (ب) پيهي منجهه پاتال
 (ج) شرح ديوان گل (د) اهي سڀئي آهن
- 82) مخدوم طالب المولا جي شاعريءَ جي مجموعي جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) چهره چريون (ب) بي پيرا ڪيون
 (ج) ڪافي (د) اهي سڀئي آهن
- 83) ڪلام بلبل ڪمڙي ليکڪ جو ڪتاب آهي؟
 (الف) غلام محمد گرامي (ب) مولانا دين محمد وفائي
 (ج) مولائي شيدائي (د) پير علي محمد راشدي
- 84) احمد خان مصراڻيءَ جي شاعريءَ جي مجموعي جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) هليون ناما (ب) ارمغان آصف
 (ج) آب حيات (د) بهارستان
- 85) محمد سومار شيخ جي شاعريءَ جي مجموعي جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) پرواز جا پتر (ب) گل ۽ پوڳ
 (ج) غزليات احمد (د) پرڏيهين ڏانهن پيغام
- 86) فيض بخشا پوريءَ جي شاعريءَ جي مجموعي جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) گنجيناءِ فيض (ب) خمخاناءِ فيض
 (ج) شعلاءِ عشق (د) اهي سڀئي آهن

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

87. ھاميءَ جو ڪلام ڪنھن جو لکيل آھي؟

- (الف) عطا محمد ھامي (ب) الله بچايو سمون
(ج) محمد بخش واصل (د) محمد صديق مسافر
88. حيدر بخش جتوئيءَ جي شاعريءَ جي مجموعي جو نالو ٻڌايو؟

- (الف) تحفۂ سنڌ (ب) ھاري گيت
(ج) جيئي سنڌ جيئي سنڌ (د) اھي سڀئي آھن

89. عبدالڪريم لشاريءَ جي مجموعي جو نالو ٻڌايو؟

- (الف) سائيم جا شور (ب) پکڙا ۽ پنھوار
(ج) پيماني تي پيمانو (د) اھي سڀئي آھن
90. ھري دلگير ڪشچند بيٺس سان گڏ شاعريءَ جو ڪهڙو مجموعو ترتيب ڏنو؟

- (الف) گلشن عبرت (ب) موجي گيت
(ج) چمڪندڙ زندگي (د) مھراڻ جا موتي

91. شيخ اياز جي شاعريءَ جي مجموعي جو نالو ٻڌايو؟

- (الف) قلعي ڀاتر ڪينرو (ب) وڃون وسن آيون
(ج) ڪپھڙو ڳڻ ڪري (د) اھي سڀئي آھن

92. ڪهڙي شاعر جو شعري مجموعو 'ھينئر ڳل ڏاڙھونءَ جيئن' 1991ع ۾ شايع ٿيو؟

- (الف) تنوير عباسي (ب) استاد بخاري
(ج) امداد حسيني (د) شيخ اياز

93. شيخ اياز جي شاعريءَ جو مجموعو ٽڪرا ٽٽل صليب جا ڪڏھن شايع ٿيو؟

- (الف) 1984ع (ب) 1985ع
(ج) 1986ع (د) 1987ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

94. نارائڻ شام جو ڪهڙو شعري مجموعو (۱۹۱۲ع ۾ شايع ٿيو؟
 (الف) ذات ۽ حيات (ب) روشن چانورو
 (ج) رنگ رتي لهر (د) ماڪڙا
95. استاد بخاريءَ جو ڪهڙو شعري مجموعو ۱۹۹2ع ۾ شايع ٿيو؟
 (الف) ڌرتي سرتي (ب) زندگي اوزندگي
 (ج) نه گم نيريو نه غم نيريو (د) اهي سڀئي آهن
96. استاد بخاريءَ جي شاعريءَ جو مجموعو ٻڌايو؟
 (الف) گيت اسان جا جيت اسان جي (ب) ڦوڪڻ يا گلياڻ
 (ج) اوتيون جوتيون (د) اهي سڀئي آهن
97. تنوير عباسيءَ جي شاعريءَ جي مجموعي جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) رڳون ٿيون رباب (ب) سج تريءَ هيٺان
 (ج) تنوير چئي (د) اهي سڀئي آهن
98. لات شاعريءَ جو مجموعو ڪهڙي شاعر جو آهي؟
 (الف) رشول بخش پليجو (ب) مولانا دين محمد وفائي
 (ج) شمشيرالحيدري (د) اڌل سومرو
99. لچمن گومل جي شاعريءَ جي مجموعي جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) ميران پائي (ب) جيءَ جهرو ڪو
 (ج) وهي کاتي جا پنا (د) هڪڙو هو راجا
100. نياز همايونيءَ جي شاعريءَ جي ڪتاب جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) رت جا ڳوڙها (ب) گل بدن
 (ج) ڪوڏ ۽ سڀون (د) ڪاڪ نه ڪاڙي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

101. امداد حسينيءَ جي شاعريءَ جي مجموعي جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) امداد آهي رول (ب) شهر
 (ج) هوا جي سامڻون (د) اهي سڀئي آهن
102. نجم عباسيءَ جي شاعريءَ جي ڪتاب جو نالو ڇا آهي؟
 (الف) پڙتي ليڪو (ب) ايتو شور سهي
 (ج) خون پڻ ڳايو هو (د) ڪوبه نه
103. منصور ويراڳيءَ جي شاعريءَ جو مجموعو ڪهڙو آهي؟
 (الف) صدا وطن (ب) ڪاڪ نه ڪاڙي
 (ج) اهي ٻئي نه آهن (د) اهي ٻئي آهن
104. داستان غم ڪنهن جي شاعريءَ جو مجموعو آهي؟
 (الف) نياز ڪملوني (ب) امداد حسيني
 (ج) راز بلڙائي (د) حافظ شاهه حسيني
105. شونهن ۽ ساڃاهه ڪنهن جو لکيل ڪتاب آهي؟
 (الف) ڪرشن چنڊر (ب) شوق سنڌي
 (ج) محسن ڪڪڙائي (د) غلام علي ڪوڪر
106. سيد اظفر گيلانيءَ جي شاعريءَ جي مجموعي جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) شريلا سحر (ب) آواز عشق
 (ج) سخن نظير (د) اهي سڀئي آهن
107. آءُ ته چوريون چنگ ڪنهن جو شعري مجموعو آهي؟
 (الف) ڪيٿل داس فاني (ب) موتي پرڪاش
 (ج) ليمن ڪومل (د) هري موتواڻي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

108 ولي رام وليپ جي شاعريءَ جي مجنوعي جو نالو ڇڏايو؟

(الف) اڏارون آڪس (ب) وشواس

(ج) اها شام (د) ايجان رات ٻالي آهي

109. ولي رام وليپ شمشير الحيدريءَ جي شعري مجنوعي لاءِ جو اردو ترجمو

ڪهڙي نالي سان ڪيو؟

(الف) نفرت (ب) لئو (ج) وچوڙو (د) وصل ۽ فراق

110. بردي شريف جي شاعريءَ جي مجنوعي جو نالو ڇڏايو؟

(الف) اڪريون ميگه ملهار (ب) ٻونئون بس نه ڪن

(ج) ڪوبه نه (د) اهي ٻئي آهن

111. تاج بلوچ جو شاعريءَ جو مجنوعو ڪهڙو آهي؟

(الف) درد جو صحرا (ب) خوشبوءِ جو زهر

(ج) لفظن جو ماتم (د) اهي سڀئي آهن

112. ڏکڻ آڏاڏي ۽ سنڌي ڪنهن جا شاعريءَ جا مجنوعا آهن؟

(الف) ادل سومرو (ب) اهر پانيڻ

(ج) نثار بزمي (د) تاج بلوچ

113. هنشي ابراهيم جي شاعريءَ جو ڪتاب ڪهڙو آهي؟

(الف) گوندر ويندا غمڙي (ب) ڌرتي دين ڌرم

(ج) پيغام مظلوم (د) اهي سڀئي آهن

114. آليون اڪيون اڻيا وار ڪنهن جي شاعريءَ جو مجنوعو آهي؟

(الف) ولي رام وليپ (ب) شمشير الحيدري

(ج) سرويج شجاولي (د) استاد بخاري

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 115 سنڌي ۽ اُن جون قومون ڪهڙي شاعر جو طويل نظم آهي؟
 (الف) قاسم فاني (ب) نور شاهين
 (ج) نثار حسيني (د) محمد خان مجيدي
- 116 محمد خان مجيديءَ جي شاعريءَ جي مجموعي جو نالو ڇا آيو؟
 (الف) سڳ جو سڦڻ (ب) ارمغانِ حامد
 (ج) سيلابِ زندگيءَ جو (د) مٽي فتنجي مٽي آ
- 117 گزندڙ فڪريون ڪنهن جي شاعريءَ جو مجموعو آهي؟
 (الف) ڪيرت ٻاٻاڻي (ب) موهن ڪلپنا
 (ج) پروانو پتي (د) تاج بلوچ
- 118 شاعريءَ جو مجموعو ڪنول پاڙون پاتال ۾ ڪنهن جو آهي؟
 (الف) فتاح ملڪ (ب) بردو سنڌي
 (ج) عطا محمد حامي (د) محمد خان غني
- 119 گل چنو ڳرناڙ جو ڪنهن جو شاعريءَ جو مجموعو آهي؟
 (الف) شيخ اياز ✓ (ب) تاجل بيوس
 (ج) شمشير الحيدري (د) نياز هملوني
- 120 چنڊ رهين ٿو ڏور ڪنهن جو شعري مجموعو آهي؟
 (الف) اذل سومرو (ب) ٿمر شهداد
 (ج) تاج جوڻو (د) برونر دي
- 121 ليدياڻين جون اکير، ۽ چنڊ ڪنهن جو شاعريءَ جو مجموعو آهي؟
 (الف) ماهتاب محبوب (ب) نور الهدا شاه
 (ج) تنوير جوڻيجو (د) خير النساء جعفري

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

122. نور شاهين جي شاعريءَ جي مجموعي جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) قلبي آج (ب) لهر لهر زندگي
 (ج) زس ۽ زسڻ گهوريو (د) اداسيءَ جون آهون
123. سحر امداد جي شاعريءَ جو مجموعو ڪهڙو آهي؟
 (الف) ريتيءَ جي راند (ب) چوڏهينءَ آڪاس
 (ج) ڪوپرڊ (د) اهي ٻئي آهن
124. آءٌ عزل ڇو نه ڇوان؟ شاعريءَ جو مجموعو ڪنهن جو آهي؟
 (الف) ڊاڪٽر نور افروز خواجا (ب) تنوير جوييجو
 (ج) نذير ناز (د) نور شاهين
125. ريتا شاهه جي شاعريءَ جي مجموعي جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) پنڪ وڃاڻ شڪ (ب) منهنجي حد آڪاش
 (ج) آرٽ جو آواز (د) اهي سڀئي آهن
126. ڊاڪٽر اڌ سومري جي شاعريءَ جي مجموعي جو نالو ڪهڙو آهي؟
 (الف) وليون وڻ ڦلاريا (ب) سمنڊ جاڳي ٿو
 (ج) وساري نه ڇڏجو! (د) اهي سڀئي آهن
127. تاج جوڻي ۽ اياز گل گنجي ڪهڙو شعري مجموعو شايع ڪرايو؟
 (الف) گل ڦل (ب) سوچون سرها گل
 (ج) پوپت جهڙا گيت (د) چنڊ رهين ٿو ڏور
128. عبدالڪريم ڀليءَ جي شاعريءَ جي مجموعي جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) انبن جهليو نور (ب) ٻونڌون بس نه ڪن
 (ج) چنڊ جهڙو پرين (د) آواز عشق

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

129. اکين ۾ الماس ڪنهن جي شاعريءَ جو مجموعو آهي؟
 (الف) وفائون شاهي (ب) آثم نائن شاهي
 (ج) تاج بلوچ (د) تاج جويو
130. آثم نائن شاهيءَ جي شاعريءَ جي ڪتاب جو نالو ٿاڻيو؟
 (الف) لات (ب) لهرون لهرون لات
 (ج) ايڏو شور سمي (د) وڻجار وايون
131. احمد خان مدهوش جي شاعريءَ جو مجموعو ٿاڻيو؟
 (الف) دل جون ڳالهيون (ب) نظر ۾ نظر بند
 (ج) ڪو به نه (د) اهي ٻئي آهن
132. اي چنڊ پٺاڻيءَ کي چئجانءِ ڪنهن جي شاعريءَ جو مجموعو آهي؟
 (الف) انور پيرزادو (ب) اظهر پانيڻ
 (ج) امر اقبال (د) بخشل باغي
133. بيخود حسينيءَ جي شاعريءَ جي ڪتاب جو نالو ٿاڻيو؟
 (الف) فراق جي وادي (ب) دلين ديپ جلایا
 (ج) پيار غمگسار (د) سنڌي راڳ ۽ تال
134. شرجيل جي نثري نظمن جي مجموعي جو نالو ٿاڻيو؟
 (الف) آديسي آئي ويا (ب) چنڊ پشم گولو
 (ج) سفر ۾ ساڻي (د) چوليون
135. عبدالغفار تبسم جي شاعريءَ جو مجموعو ڪهڙو آهي؟
 (الف) گلن ڄمڻا ٿل (ب) سج آرسِيءَ ۾
 (ج) ڳاڙها گل (د) اهي سڀئي آهن

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

136. خوشبوءَ جي سنگ سنگ ڪنهن جو شاعريءَ جو مجنوعو آهي؟

(الف) اعجاز بيگ مرزا (ب) نصير علي بيگ مرزا

(ج) نادر بيگ مرزا (د) گوپ نه

137. ڏک جي نه پڄاڻي آ ڪلامن جي مجنوعي جو شاعر ڪير آهي؟

(الف) انور پيرزادو (ب) امر القبال

(ج) اياز گل (د) ذوالفقار سيال

138. ذوالفقار سيال جي شاعريءَ جي مجنوعي جو نالو ٻڌايو؟

(الف) مڪرين جي مالها (ب) ڳاڙها هٿ

(ج) چمرا چند گلابن جا (د) اهي سڀئي آهن

139. ذات نه ٿيندي مات ڪنهن جي شاعريءَ جو مجنوعو آهي؟

(الف) راز بلڙائي (ب) بشير سڀتائي

(ج) موتي پرڪاش (د) نثار بزمي

140. ڪتاب اوجاڳا ۽ خواب ڪهڙي شاعر لکيو آهي؟

(الف) علي جان ٻرڙو (ب) حاڪم علي ٻرڙو

(ج) گوثر ٻرڙو (د) محبت ٻرڙو

141. مقلود گل جي مزاحمتي شاعريءَ جي مجنوعي جو نالو ٻڌايو؟

(الف) عشق سمندر (ب) هيڻي ڪڙي

(ج) هڪڙا هڪڙا (د) رت پنا رابيل

142. ياد جي ٿيري ندي ڪنهن جي شاعريءَ جو ڪتاب آهي؟

(الف) وسيم شومرو (ب) تاج سحراني

(ج) انعام شيخ (د) ذوالفقار راشدي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

143. ذوالفقار راشديءَ جي شاعريءَ جي مجنوعي جو نالو ٻڌايو؟

(الف) دل جون لهرون (ب) سج جي چاندي

(ج) سوچ کي لوچ (د) سج جا پاڇا

144. زلف اياز ڪنهن جي شاعريءَ جو مجنوعو آهي؟

(الف) اياز گل (ب) اياز قادري (ج) شيخ اياز (د) مونس اياز

145. بخشل باغيءَ جي شاعريءَ جي مجنوعي جو نالو ڪهڙو آهي؟

(الف) ڪاڪ نه ڪاڙي (ب) گلن جهڙا گل

(ج) ڳاڙها هٿ (د) درد جي ساڳي ڪٽا

146. ڪتاب لفظن پوڳيو آبنواس ڪهڙيءَ شاعر لکيو آهي؟

(الف) سيما عباسي (ب) روبينا ابرو

(ج) فهميدا شرف بلوچ (د) شبنان نواز

147. امر اقبال جي شاعريءَ جي مجنوعي جو نالو ٻڌايو؟

(الف) چار ڪيو آهي امر اقبال؟ (ب) ڪنڀ مورڻين جا

(ج) هڪو به نه (د) اهي ٻئي آهن

148. لاشا لڙڪن جا شاعريءَ جي مجنوعي جي شاعر جو نالو ٻڌايو؟

(الف) رُخسانا پريت چنڙ (ب) سيما عباسي

(ج) فرزنا شاهين (د) ريحنا پريت چنڙ

149. آغا سليم جي شاعريءَ جي مجنوعي جو نالو ڪهڙو آهي؟

(الف) فسافر محبتون (ب) جيءَ جهرو ڪا

(ج) ٻن ڇنڊ ۽ چنڊ (د) سامي سفر هليا

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

150. درٿي ۽ حبابر ڪنهن جي شاعريءَ جو مجموعو آهي؟
 (الف) ظفر حسن (ب) محمد علي ماجد
 (ج) انور پير (د) پرويز ابڙو
151. وچوڙي جو آئوگراف ڪهڙي شاعر لکيو آهي؟
 (الف) عابد مظهر (ب) ذوالفقار سيال
 (ج) امداد حسيني (د) اڌل سومرو
152. علي صفدر جي شاعريءَ جي مجموعي جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) سرور (ب) چيڪي مٽي
 (ج) هوا کي ننڊ ناهي (د) خوشبوءِ جو زهر
153. انور هالائيءَ جي شاعريءَ جي مجموعي جو نالو ڇا آهي؟
 (الف) سانت جا آواز (ب) چنڊ جون ڪلائون
 (ج) عشق (د) ڪرچيون ڪرچيون خواب
154. اکين جي شهر ۾ ڪهڙي شاعر ليکڪ جو ڪتاب آهي؟
 (الف) مهر النساء لاڙڪ (ب) نسيم ميمڻ
 (ج) رضا احمدائي (د) جانب ناز غوري
155. ساهيان سانگيءَ جي شاعريءَ جي مجموعي جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) شونهن جون صورتون (ب) قدم کان عدم تائين
 (ج) اڃان ڪائنات جيتري آ (د) درد جو صحرا
156. تنهنجو اوسيئڙو اڃان ڪهڙي شاعر جو ڪتاب آهي؟
 (الف) عبدال سولنگي (ب) منير سولنگي
 (ج) اسد چاچڙ (د) محبوب سروري

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 157 رومانوي غزلن جو مجموعو دل جو رستو ڪنهن مرتب ڪيو آهي؟
 (الف) مور سنڌي (ب) ايوب کوسو (ج) ڪوثر ٻرڙو (د) گل ڪونڌر
- 158 ڇنڊ ۽ چاهئون ڪهڙي شاعر جو لکيل آهي؟
 (الف) نسيم بلوچ (ب) ريتا شمائي
 (ج) فضا غزل (د) سايان سانگي
- 159 ڊاڪٽر محمد علي مانجهي جي شاعريءَ جو مجموعو ڪهڙو آهي؟
 (الف) ڳاڙها ڳوڙها (ب) لفظن جو ماتر
 (ج) پياسي سايان جل ٿل خواب (د) جهڙي سج ڪڪور
- 160 اڇو ته خواب ڏسون ڪهڙي شاعر جو آهي؟
 (الف) رحمت الله مائهوني (ب) هضر عباسي
 (ج) درگاهي گبول (د) شيخ راز
161. نيڻ سفر جي شاعر جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) اياز جاني (ب) تاج جويو
 (ج) شاه محمد پيرزادو (د) سعيد ميمڻ
162. شيخ اياز ۽ تاجل بيوس جي گڏيل شاعريءَ جي مجموعي جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) پکي ساڳي پار جا (ب) چانڊني تو سوانه ٿيندي
 (ج) هوا جي سامهون (د) منفرد
- 163 مجموعو موتي ۽ مڪريون ڪهڙي شاعر جو آهي؟
 (الف) رجب ٻنگميو (ب) خليل عارف سومرو
 (ج) مير محمد پيرزادو (د) زاهد امروزي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

164. سڳ جو سڦونڊ، مڪنهن جي شاعريءَ جو مجموعو آهي؟
 (الف) انجم قاضي (ب) رحمت پيرزادو
 (ج) علي محمد مجروح (د) امداد سولنگي
165. نوشاد جو ٿيڄي جي شاعريءَ جي مجموعي جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) هانءِ هاريو متان! (ب) ست ست ۾ سرهاڻ
 (ج) آڪاس اکين ۾ (د) ڪليسا
166. نينهن نيري نديءَ جو شاعر ڪير آهي؟
 (الف) صديق سومرو (ب) احمد سولنگي
 (ج) شير محمد هاليپوٽو (د) گل تڪراڻي
167. آءُ اوھان جو آھيان ڪھڙي شاعر جو ڪتاب آھي؟
 (الف) قاضي خادم (ب) منظور ڪالرو
 (ج) اڪبر سومرو (د) واجد
168. نيٺن ۾ ڏيار يون شاعريءَ جي مجموعي جو شاعر ڪير آهي؟
 (الف) صابر سيد پوري (ب) امين آڏيرائي
 (ج) شبير هاتف (د) عاجز چٽو
169. اڃان آس باقيءَ جي شاعر جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) زيب سنڌي (ب) آغا سعيد احمد
 (ج) مرتضيٰ ڏاڏاھي (د) اياز عالم لبرو
170. چوڙين جو سڏڪو مجموعو ڪھڙي شاعر جو آھي؟
 (الف) همدرد پلي (ب) مشتاق بخاري
 (ج) مشتاق گبول (د) پروفيسر علي حسن

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

171. جهرڻو منهنجو جي ڪنهن جو لکيل ڪتاب آهي؟
 (الف) مقصود گل (ب) بشير سيتاڻي
 (ج) زمر محبوب (د) انعام ٽڪرائي
172. ڇا لاڙ سڄي ۾ آهي امن؟ ڪهڙي شاعر جو آهي؟
 (الف) ابراهيم کوسو (ب) ايوب کوسو
 (ج) اياز جاني (د) جاويد ناز جاويد
173. سمنڊ اڪيلو آهي ڪنهن جو لکيل آهي؟
 (الف) اڌل سولنگي (ب) انجم قاضي
 (ج) امر اقبال (د) مشتاق بخاري
174. ڪلام حسن بخش شاعريءَ جي مجموعي جو شاعر ڪير آهي؟
 (الف) عارف المولا (ب) مير حاجن
 (ج) گل ڪونڌر (د) ارشاد قمر شهباز
175. زندگي هڪ وار وري شروع ڪرڻي پوندي ڪهڙي شاعر جو مجموعو آهي؟
 (الف) روچي رام (ب) فضا غزل
 (ج) ريتا شاهڻي (د) شري ڪانت صدف
176. شيخ عبدالحليم جوش جي شاعريءَ جي مجموعي جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) ڪينڊل لائيٽ (ب) نيچ آسائتا
 (ج) ڳوڙهو ڳوڙهو سوڳ ۾ (د) اوتند ۾ لات
177. سڪي پيا ڪي ملين ته چئجن! جو شاعر ڪير آهي؟
 (الف) رحمت پيرزادو (ب) امداد سولنگي
 (ج) اڪبر سومرو (د) ساجد سومرو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 178 احمد سولنگي جي شاعريءَ جي مجموعي جو نالو ڇا آهي؟
 (الف) خدائي رقص ۾ آهي (ب) وفائون اڪيلون
 (ج) ماڻ جي موسم (د) خواب آوارا پکي
179. بخشل باغيءَ جي شاعريءَ جي مجموعي جو نالو ڇا آهي؟
 (الف) سپنو سنڌو ديس جو (ب) مٽيءَ جي خوشبو
 (ج) ڪو به نه (د) اهي ٻئي آهن
- 180 رحمت پيرزادي جي شاعريءَ جي مجموعي جو نالو ڇا آهي؟
 (الف) ڪليسائي دريءَ مان (ب) ڪينڊل لائيٽ
 (ج) ڪو به نه (د) اهي ٻئي آهن
- 181 رنگ پنهنجي پيار جا ڪنهن جي شاعريءَ جو مجموعو آهي؟
 (الف) ايوب کوسو (ب) ساحر راهو
 (ج) ستار سندر (د) علي شير خاصخيلي
182. ڪئمپس ڪجرايون ڪتاب ڪنهن لکيو آهي؟
 (الف) عاشق علي گاهو (ب) بلبر جاگيرائي
 (ج) عاجز چئنو (د) انور سانول
- 183 تاج بلوچ جي شاعريءَ جو مجموعو ڪهڙو آهي؟
 (الف) آڏائون ۽ وڌائون (ب) سک جو سڳو
 (ج) شوريءَ سنڌ ٿيو (د) چچريون چچريون خواب
- 184 ڪتاب ڳاڙها ڳوڙها ڪنهن جي تخيلن تي آڌاريل آهي؟
 (الف) عبدالغفار تبسم (ب) اياز عالم ابڙو
 (ج) انجم قاضي (د) محمد علي جوهر

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

185. ڀاسي ساڀيان جل ٿل خواب ڪهڙيءَ شاعر لکڪ جي شاعريءَ جو مجموعو آهي؟

(الف) شبنم گل (ب) شبانا عالماڻي

(ج) رُخسانا پريت چنڌ (د) فرزانا شاهين

186. عبدالغفار تبسم جي ٻولن جي مجموعي جو نالو ٻڌايو؟

(الف) زندگي ٽنهنجا رنگ هزار (ب) سوچون، صحرا ۽ سراب

(ج) شفقت وارا چانورا (د) اهي سڀئي آهن

187. خواب آوارا پکي ڪنهن جي شاعريءَ جو مجموعو آهي؟

(الف) امداد سولنگي (ب) احمد سولنگي

(ج) رحمت پيرزادو (د) رياض ٻرڙو

188. رياض ٻرڙي جي شاعريءَ جو مجموعو ڪهڙو آهي؟

(الف) شام جي هوا (ب) ديوانِ رياض

(ج) ڪو به نه (د) اهي سڀئي آهن

189. آداسي ڪهڙيءَ شاعر ليکڪا جي شاعريءَ جو مجموعو آهي؟

(الف) فرزانا شاهين (ب) شاهدا ڪوڪر

(ج) سندو پيرزادو (د) سيما عباسي

190. فرزانا شاهين جي شاعريءَ جي مجموعي جو نالو ٻڌايو؟

(الف) نين آسائتا (ب) پهن پير پئون ڪيا

(ج) ڪو به نه (د) اهي سڀئي آهن

191. هانءَ هاريو متان جي شاعر ليکڪا جو نالو ٻڌايو؟

(الف) روبينا ابڙو (ب) مهر النساء لڙڪ

(ج) رضا احمدڻي (د) شاهدا ڪوڪر

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

192. شبانا عالمائيءَ جي شاعريءَ جي مجنوعي جو نالو ڇڏايو؟
 (الف) وفائون اڪيليون (ب) آڪاس اڪين ۾
 (ج) ڪو به نه (د) اهي ٻئي آهن
193. روبينا لڙي جي شاعريءَ جي مجنوعي جو نالو ڪهڙو آهي؟
 (الف) قدم کان علم تائين (ب) عشق
 (ج) چيڪي مٽي (د) خواب ٿا کولن اڪيون
194. دراوڙ دل جي تنهائيءَ جي شاعر جو نالو ڇڏايو؟
 (الف) مسرور پيرزادو (ب) اياز جاني
 (ج) مير محمد پيرزادو (د) انور ساگر
195. حيدر سولنگيءَ جي شاعريءَ جي مجنوعي جو نالو ڪهڙو آهي؟
 (الف) سانت جا آواز (ب) خواب ٿا کولن اڪيون
 (ج) ڪو به نه (د) اهي ٻئي آهن
196. انجم قاضيءَ جي شاعريءَ جي مجنوعي جو نالو ڇڏايو؟
 (الف) اوجاڳن جا عڪس (ب) فڪريون ماڻڪ ٿڙا
 (ج) نين آسائتا (د) ڳاڙها گل
197. مڪنول ٺڪ ۾ چنڊ جي شاعر جو نالو ڪهڙو آهي؟
 (الف) گل ٽڪرائي (ب) ايوب کوسو
 (ج) نصير سومرو (د) مير محمد پيرزادو
198. مسرور پيرزادي جي شاعريءَ جي مجنوعي جو نالو ڇڏايو؟
 (الف) چانڊني تو سواءِ نه ٿيندي (ب) سرور
 (ج) منفرد (د) اهي سڀئي آهن

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

199. شونهن جون سو سورئون ڪمڙي شاعر جي ٻولن تي آڌاريل مجموعو آهي؟

(الف) صوفي منظور ابڙو (ب) رحمت سومرو

(ج) شاهه محمد پيرزادو (د) مائڪ ملاح

200. خواب ساڀيان جي شاعر ليکڪا جونالو ٻڌايو؟

(الف) سيما آزاد سميجو (ب) روبينا ابڙو

(ج) رخسانا پريت چنڙ (د) سيما عباسي

شعري مجموعا

معروضي سوالن جا جواب

1. الف

2. ب

3. ج

4. الف

5. ج

6. د

7. ج

8. ب

9. ب

10. ج

11. د

12. الف

13. د

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

14. د
15. ج
16. د
17. الف
18. الف
19. ب
20. ج
21. د
22. ب
23. ج
24. د
25. ج
26. الف
27. ج
28. د
29. ب
30. د
31. الف
32. ج
33. الف
34. د

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 35. ج
- 36. ب
- 37. د
- 38. د
- 39. الف
- 40. د
- 41. الف
- 42. د
- 43. ب
- 44. د
- 45. ج
- 46. ب
- 47. ج
- 48. ب
- 49. د
- 50. ب
- 51. ب
- 52. د
- 53. ب
- 54. ج
- 55. ج

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 56. د
- 57. د
- 58. الف
- 59. ج
- 60. الف
- 61. د
- 62. د
- 63. د
- 64. ج
- 65. ج
- 66. الف
- 67. ب
- 68. د
- 69. د
- 70. ج
- 71. د
- 72. الف
- 73. د
- 74. ب
- 75. الف
- 76. ب

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

77. ج

78. ب

79. الف

80. د

81. د

82. د

83. الف

84. ب

85. د

86. د

87. الف

88. د

89. د

90. ب

91. د

92. د

93. الف

94. ب

95. د

96. د

97. د

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 98. ج
- 99. ب
- 100. ج
- 101. د
- 102. ج
- 103. د
- 104. د
- 105. ج
- 106. د
- 107. ب
- 108. الف
- 109. ب
- 110. د
- 111. د
- 112. ج
- 113. د
- 114. ج
- 115. د
- 116. د
- 117. ج
- 118. الف

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

119. ب

120. ب

121. ب

122. ج

123. د

124. ج

125. د

126. د

127. ب

128. ج

129. الف

130. ب

131. د

132. الف

133. ج

134. د

135. د

136. ب

137. ج

138. د

139. ب

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 140 ج
- 141 د
- 142. الف
- 143 ج
- 144. ب
- 145. د
- 146. الف
- 147 د
- 148 ب
- 149. ج
- 150 ب
- 151. الف
- 152. ج
- 153 ب
- 154. د
- 155. ج
- 156. ب
- 157. الف
- 158. ج
- 159. د
- 160. ج

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 161. د
- 162. الف
- 163. ب
- 164. ج
- 165. ب
- 166. الف
- 167. د
- 168. ج
- 169. ب
- 170. ج
- 171. ب
- 172. الف
- 173. ج
- 174. الف
- 175. د
- 176. د
- 177. د
- 178. ج
- 179. د
- 180. د
- 181. ج

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

182. ب

183. د

184. د

185. ج

186. د

187. ب

188. د

189. ج

190. د

191. د

192. د

193. الف

194. ب

195. د

196. الف

197. د

198. د

199. ج

200. الف

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

صحافت ۽ ادارا

1. سنڌ ۾ باقاعدي صحافت جي شروعات ڪهڙي دور ۾ ٿي؟

(الف) ارغون دور (ب) ڪلهوڙا دور

(ج) ٽالپر دور (د) انگريز دور

2. سنڌ ۾ پهرين هفتيوار انگريزي اخبار ۱۸۴۵ع ۾ ڪنهن جي سرپرستيءَ ۾ جاري ٿي؟

(الف) جارج اسٽيڪ (ب) چارلس نيپيئر

(ج) سرجان مارشل (د) سر گريئرسن

3. ڪراچيءَ مان شايع ٿيندڙ ٻي اخبار سنڌين (Sindian) جو اڳتي هلي ڪهڙو

نالو رکيو ويو؟

(الف) سنڌ ٽائيمز (ب) سنڌ سڌار (ج) جوت (د) ڪو به نه

4. ڪراچيءَ مان شايع ٿيندڙ ٽين اخبار ”سنڌ قاصد“ ڪهڙي سن ۾ جاري ٿي؟

(الف) ۱۸۵۴ع (ب) ۱۸۵۵ع

(ج) ۱۸۵۶ع (د) ۱۸۵۷ع

5. سنڌ ۾ مقامي ٻولي گجراتيءَ ۾ ڪهڙي پهرين اخبار ۱۸۵۵ع ۾ ڪراچيءَ مان

شايع ٿي؟

(الف) الرحيم (ب) سنڌ سماچار

(ج) مهراڻ جا موتي (د) گل ڦل

6. خانگي سطح تي سنڌي صحافت جو بنياد فراهم ڪندڙ پهرين اخبار ڪهڙي آهي؟

(الف) فوائد الاخبار (ب) توحيد

(ج) مطلع خورشيد (د) ڪا به نه

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

7. فوائد الاخبار ڪهڙي سن ۾ جاري ٿي؟
 (الف) ۱۸۵۷ع (ب) ۱۸۵۸ع
 (ج) ۱۸۵۹ع (د) ۱۸۶۰ع
8. "خورشيد اخبار" ۱۸۶۰ع ۾ سنڌ جي ڪهڙي تاريخي شهر مان جاري ٿي؟
 (الف) سکر (ب) حيدرآباد (ج) نواب شاھ (د) ڪراچي
9. جنهن اخبار کي پهرين مڪمل سنڌي اخبار هجڻ جو شرف حاصل آهي انهيءَ جو نالو ڇا آهي؟
 (الف) مفرح القلوب (ب) سنڌ سپاڇي (ج) سنڌ ٽائيمز (د) سنڌ سڌار
10. سنڌ سڌار اخبار ڪراچيءَ مان ڪهڙي سن ۾ شايع ٿي؟
 (الف) ۱۸۶۵ع (ب) ۱۸۶۶ع
 (ج) ۱۸۶۷ع (د) ۱۸۶۸ع
11. ۱۸۵۵ع ۾ ڪراچيءَ مان پهرين مڪمل فارسي اخبار ڪهڙي نالي سان پڌري ٿي؟
 (الف) مفرح القلوب (ب) معين السلام
 (ج) سنڌ سڌار (د) ڪا به نه
12. سنڌ مان شايع ٿيندڙ پهرين مڪمل تجارتي اخبار ڪهڙي آهي؟
 (الف) پترا (ب) معاون مجمع
 (ج) پرائيس ڪرنٽ (د) ڪا به نه
13. ۱۸۸۰ ڌاري ڪراچيءَ مان سنڌي اخبار معين السلام جاري ٿي. ان جي مالڪ ۽ ايڊيٽر جو نالو ڇا آهي؟
 (الف) مرزا صادق بيگ (ب) مرزا قليچ بيگ
 (ج) محمد عثمان ڏيپلائي (د) ڪو به نه

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

14. مرزا صادق بيگ ۱۸۷۰ع ۾ فارسي اخبار جاري ڪئي. ان جو نالو ڇا هو؟
 (الف) دليل (ب) اڪليل (ج) انسان (د) مهران
15. سنڌ مان جاري ٿيندڙ پهرين اردو اخبار ڪهڙي آهي؟
 (الف) دُوربين (ب) زراعت (ج) اصلاح (د) ڪاٻند
16. ۱۸۹۶ع ۾ ڪراچيءَ مان پرماتند ميوا رام ڪهڙي اخبار ڪڍي؟
 (الف) جوت (ب) پريات (ج) ڪاٻند (د) اهي ٻئي
17. ۱۹۰۰ع ۾ زراعت تي نڪرندڙ پهريون ماهوار رسالو ڪهڙي نالي سان جاري ڪيو ويو؟
 (الف) زرعي پيداوار (ب) زراعت (ج) معيشت (د) معاشي وسيلو
18. ۱۹۰۱ع ”سنائن ڌرم پرچار ڪ پتر“ نالي اخبار ڪنهن جاري ڪئي؟
 (الف) سوپراج شرما (ب) ڪاڪو پيرو مل
 (ج) هوت چند مول چند گريخشاڻي (د) ڪنهن به نه
19. ڊي جي ڪاليج پاران ڇهه ماهي اخبار ڪهڙي نالي سان جاري ڪئي وئي؟
 (الف) فسلمتي (ب) سنڌ واسي (ج) سنڌ پاسڪر (د) الاسلام
20. سنڌ مدرستہ الاسلام بورڊ جي سهاري هيٺ ”رسالا مدرسا“ ڪهڙي سن ۾ جاري ٿي؟
 (الف) ۱۹۰۱ع (ب) ۱۹۰۲ع
 (ج) ۱۹۰۳ع (د) ۱۹۰۴ع
21. سنڌي ٻوليءَ جي پهرين روزاني اخبار ۱۹۰۸ع ۾ ڪهڙي نالي سان جاري ٿي؟
 (الف) سنڌ واسي (ب) سنڌ سڌار
 (ج) سنڌ سماچار (د) سنڌ تائيمز

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

22. ۱۹۱۷ع ۾ جاري ٿيندڙ اخبار هند واسيءَ جو اڳتي هلي ڪهڙو نالو رکيو ويو؟

(الف) ڀارت واسي (ب) سنڌ وار جرنل

(ج) سنڌ پاسڪر (د) ڪو به نه

23. سرڪار پاران جنگ جي خبرن تي ٻڌل ”سنڌي اخبار“ ڊي سنڌ وار جرنل

ڪهڙي سن ۾ جاري ڪئي وئي؟

(الف) ۱۹۱۶ع (ب) ۱۹۱۷ع

(ج) ۱۹۱۸ع (د) ۱۹۱۹ع

24. مشهور اخبار ”الوحيد“ ڪنهن جي نگرانيءَ ۾ جاري ٿي؟

(الف) محمد اسماعيل سرهندي (ب) شيخ عبدالعزيز سليمان

(ج) تارا چند شوقي رام (د) ڪو به نه

25. ڪراچيءَ ۾ رهندڙ سنڌي شاگرد پاران هفتيوار اخبار ڪهڙي نالي سان ڪڍي وئي؟

(الف) اسٽوڊنٽس (ب) شاگرد

(ج) ڊي اسٽوڊنٽ هيرالڊ (د) نمائندا

26. هفتيوار اخبار ”ديش“ جو ايڊيٽر ڪير هو؟

(الف) ڪيمر چند ڏيا رام واسواڻي (ب) ايم ڪريلاڻي

(ج) ديوان شوقي رام (د) ڪو به نه

27. ڪراچيءَ ۾ رهندڙ سڪن سڪ مذهب جي پرچار لاءِ سنڌيءَ ۾ ماهوار رسالو

ڪهڙي نالي سان ڪڍيو؟

(الف) سڪ مذهب (ب) سڪ ٽرئڪٽ

(ج) سڪ ڌرم (د) ڪو به نه

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

28. قاضي عبدالرزاق پاران تصويرن سميت علمي رسالو "علمي دنيا" ڪڏهن شايع ٿيو؟
 (الف) ۱۹۲۲ع (ب) ۱۹۲۵ع
 (ج) ۱۹۲۶ع (د) ۱۹۲۷ع
29. ۱۹۲۸ع ۾ شام جي پهرين انگريزي اخبار ڪراچيءَ مان ڪهڙي نالي سان شايع ٿي؟
 (الف) هندو سنسار (ب) گلشن (ج) ڊيلي گزيٽ (د) روزانا
30. ڪراچيءَ مان ٻارن جو پهريون مڪمل رسالو ڪهڙي نالي سان ڇپيو؟
 (الف) گلستان (ب) گلشن (ج) جوت (د) ترقي
31. حڪيم فتح محمد سيوهاڻي ۱۹۳۶ع ۾ ڪراچيءَ مان ڪهڙو سياسي ۽ ادبي ماهوار رسالو ڪڍيو؟
 (الف) اصلاح (ب) طالب العلم (ج) پيغام (د) نيونائيمز
32. ۱۹۲۳ع ۾ مولتا دين محمد وفائيءَ ماهوار رسالو ڪهڙي نالي سان شايع ڪرايو؟
 (الف) توحيد (ب) الوحيد (ج) الاسلام (د) ڪو به نه
33. ۱۹۲۵ع ۾ حڪيم عبدالخالق موراڻيءَ جي نگرانيءَ ۾ ڪهڙي نالي سان ماهوار رسالو شايع ٿيڻ لڳو؟
 (الف) ترقي (ب) ڪاميابي (ج) مهراڻ (د) آزاد
34. ماهوار رسالو "ڪاميابي" ڪنهن جي نگرانيءَ ۾ جاري ڪيو ويو؟
 (الف) عثمان علي انصاريءَ (ب) ڪامريڊ عبدالقادر
 (ج) عبدالخالق موراڻيءَ (د) قاضي عبدالرزاق
35. "مهراڻ" رسالي جي ايڊيٽر جو نالو ڇا ٿيو؟
 (الف) عزيزالرحمان ٻگهيو (ب) عثمان علي انصاري
 (ج) محمد هاشم (د) ڪو به نه

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

36. جينمل پرسرام گل راجاڻي، ۱۹۲۰ع ۾ ماهوار رسالو ڪهڙي نالي سان جاري ڪيو؟

(الف) پيغام (ب) قريائي (ج) روح رهاڻ (د) ڪاميابي

37. "الجامع" رسالو ڪنهن شايڪ ڪرايو؟

(الف) مرزا صادق بيگ (ب) حڪيم فتح محمد سيوهاڻي

(ج) عبدالواحد آريسر (د) ڪنهن به نه

38. ۱۹۳۴ع ۾ پير علي محمد راشديءَ ڪراچيءَ مان ڪهڙي نالي سان اخبار جاري ڪئي؟

(الف) مهراڻ (ب) انڊس (ج) پالڪ (د) صبح سند

39. ترقي پسند ادبي مخزن "نئين زندگي" ڪهڙي سن ۾ جاري ٿيو؟

(الف) ۱۹۲۴ع (ب) ۱۹۴۵ع

(ج) ۱۹۲۶ع (د) ۱۹۴۷ع

40. ۱۹۳۸ع ۾ محمد عثمان ڏيپلائيءَ ڪهڙي اداري کي عمل ۾ آندو؟

(الف) ادارا انسانيت (ب) اسلاميادارالاشاعت

(ج) سائيٽم ڊائجسٽ (د) گوپنه

41. رسالو "انسان" ۱۹۵۷ع ۾ ڪنهن شايڪ ڪرايو؟

(الف) حڪيم فتح محمد سيوهاڻي (ب) محمد عثمان ڏيپلائي

(ج) پرمانند ميوا رام (د) ڊاڪٽر عمر بن محمد دائود پوٽي

42. محمد عثمان ڏيپلائيءَ ڪهڙو ادارو قائم ڪيو؟

(الف) ادارو لطيفي (ب) ادارو انسانيت

(ج) گوپنه (د) اهي ٻئي آهن

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

43. قاضي محمد اڪبر ڪهڙي نالي سان اخبار جاري ڪئي؟

(الف) سنڌ تائيمز (ب) سنڌ سڀا

(ج) سنڌ نيوز (د) سنڌ سڌار

44. مسٽر شرما ڪهڙي نالي سان اخبار ڇاپي؟

(الف) ڳوٺ سڌار (ب) سوجهرو

(ج) اخبار تعليم (د) منشور

45. ۱۹۵۳ع ۾ علي احمد بروهيءَ ڪهڙي نالي سان اخبار شايع ڪرائي؟

(الف) سنڌ تائمس (ب) الرحيم (ج) منشور (د) زوج ادب

46. ۱۹۲۰ع ۾ الوحيد نالي اخبار ڪنهن شايع ڪرائي؟

(الف) شيخ عبدالعظيم سنڌي (ب) تارا چند شوقي رام

(ج) قاضي محمد اڪبر (د) شاه نواز پيرزادو

47. ۱۹۳۵ع ۾ شاه نواز پيرزادي ڪهڙي نالي سان اخبار جاري ڪئي؟

(الف) سياست (ب) ڪاميابي (ج) ترقي (د) قرباني

48. "اخبار وطن" اخبار ڪنهن شايع ڪئي؟

(الف) پير حسام الدين شاه راشدي (ب) قاضي خادم

(ج) مولانا دين محمد وفائي (د) محمد هاشم خالص

49. پير حسام الدين شاه راشديءَ ڪهڙي نالي سان اخبار شايع ڪئي؟

(الف) المنار (ب) جاڳڻ (ج) ڪتابه (د) اهي ٻئي آهن

50. ۱۸۹۶ع ۾ "جوت" نالي اخبار ڪنهن جاري ڪئي؟

(الف) گوپند مالهي (ب) پرمانند ميوا رام

(ج) سادو هيرانند (د) مسٽر شرما

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

51. ۱۹۱۹ع ۾ محمد عثمان ڏيپلائيءَ ڪهڙي نالي سان اخبار پڌري ڪئي؟

(الف) فرحت آثار (ب) صداقت اسلام

(ج) اڪليل (د) مفرح القلوب

52. "سنڌي صحافت جي ارتقا ۽ تاريخ" ڪتاب ڪنهن جو آهي؟

(الف) عبدالرحمان جسڪاڻي (ب) عزيز الرحمان ڀنگهيو

(ج) محمد عثمان ڏيپلائي (د) ڪو به نه

53. ۱۹۰۲ع ۾ تارا چند شوقيرام ڪهڙي نالي سان اخبار جاري ڪئي؟

(الف) اخبار تعليم (ب) طالب علم (ج) تعليم (د) پيغام

54. ماهوار رسالو "ادبون" ڪراچيءَ مان ۱۹۶۵ع ۾ شايع ٿيو ان جو ايڊيٽر ڪير هو؟

(الف) عمر بن محمد دائود پوٽو (ب) خديجا خانم دائود پوٽو

(ج) مرزا قليچ بيگ (د) گل بدن

55. "ڪراچي گزيٽ" اخبار جو ايڊيٽر ڪير هو؟

(الف) مولانا دين محمد وقائي (ب) رشيد پٽي

(ج) شمس الدين بلبل (د) قاضي خادم

56. ماهوار هلال پاڪستان جو سرپرست ڪير هو؟

(الف) محمد بخش جوهر (ب) ناصر مورائي

(ج) عمر بن محمد دائود پوٽو (د) سويراج شرما

57. ماهوار "مارئي" ۱۹۵۷ع کان ڇپجڻ لڳو انهيءَ جي سرپرست

نالو ٿڌايو؟

(الف) خديجا خانم (ب) خير النساء جعفري

(ج) بيگم زينت عبدالله چنو (د) ڪا به نه

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

58 ماهوار "شخړور" حبيب الله فكريءَ جي سرپرستيءَ ۾ ڪڏهن نڪرڻ لڳو؟

(الف) ۱۹۵۱ع (ب) ۱۹۵۲ع

(ج) ۱۹۵۳ع (د) ۱۹۵۴ع

59 ماهوار رسالي "فردوس" جو ايڊيٽر ڪير هو؟

(الف) قاضي عبدالحيي 'سليم' (ب) مخدوم طالب المولا

(ج) اسدالله شاھ (د) ڪو به نه

60 ماهوار "بادل" حيدرآباد مان ۱۹۶۵ع کان نڪرڻ شروع ٿيو ان جا ايڊيٽر ڪير هئا؟

(الف) جان محمد ۽ عبدالرحمان (ب) عمر بن محمد دائود پوٽو ۽ خديجا خانم

(ج) غياث جوڻيجو ۽ نرگس هود پاني (د) تاج بلوچ ۽ قربان جعفري

61. ماهوار رسالو "سفتي" ڪنهن جيءَ سرپرستيءَ ۾ نڪرڻ لڳو؟

(الف) طارق اشرف (ب) تاج بلوچ

(ج) حميد سنڌي (د) ڪنهن جيءَ ۾ به نه

62 طبي رسالو "ويج" ڪراچيءَ مان ڪنهن جي سرپرستيءَ ۾ نڪرڻ لڳو؟

(الف) ڊاڪٽر نواز علي شوق (ب) ڊاڪٽر ثناء الله ڪوڪر

(ج) محمد عثمان ڏيپلائي (د) مرزا نادر بيگ

63 ماهوار رسالو "سوحرو" ڪڏهن کان سرڻ لڳو؟

(الف) ۱۹۷۱ع (ب) ۱۹۷۲ع

(ج) ۱۹۷۳ع (د) ۱۹۷۴ع

64 رسالي "برسات" جو ايڊيٽر ۽ سرپرست ڪير هو؟

(الف) تاج بلوچ (ب) يوسف شاهين

(ج) طارق اشرف (د) ڪو به نه

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

65. ماهوار رسالو ”انڊلٽ“ ڪڏهن کان نڪرڻ لڳو؟
 (الف) اپريل ۱۹۷۴ع (ب) مئي ۱۹۷۴ع
 (ج) جون ۱۹۷۴ع (د) جولاءِ ۱۹۷۴ع
66. هفتيوار يا ماهوار رسالي ”هلاچل“ جي ايڊيٽر جو نالو ڇا آيو؟
 (الف) علي قاضي (ب) يوسف شاهين
 (ج) نذر حسين بلوچ (د) هارون رند
67. هفتيوار اخبار ”الحقيقت“ ۱۹۲۲ع ۾ ڪنهن جاري ڪئي؟
 (الف) نواز علي شوق (ب) نبي بخش خان بلوچ
 (ج) ميان غلام سرور ’فقير‘ (د) طارق اشرف
68. هفتيوار اخبار ”الحنيف“ ڪڏهن جاري ٿي؟
 (الف) ۱۹۲۵ع (ب) ۱۹۲۶ع
 (ج) ۱۹۲۷ع (د) ۱۹۲۸ع
69. مولوي محمد حسين گهاوڙ ڪهڙي هفتيوار اخبار جو ايڊيٽر هو؟
 (الف) پيغام (ب) اخبار تعليم (ج) الوحيد (د) الحنيف
70. شاھ ولي الله اڪيڊمي سنڌ جي ڪهڙي شهر ۾ آهي؟
 (الف) حيدرآباد (ب) سکر
 (ج) نواب شاھ (د) ڪراچي
71. طالب المولا اڪيڊمي ڪٿي آهي؟
 (الف) ڪراچي (ب) هالا
 (ج) شڪارپور (د) نوشهرو فيروز

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

72. "ادارو انسانيت" محمد عثمان ڏيپلائيءَ قائم ڪيو. اهو ادارو سنڌ جي ڪهڙي شهر ۾ واقعي آهي؟

(الف) گهوٽڪي (ب) حيدرآباد (ج) روهڙي (د) هالا

73. ڊاڪٽر محمد علي مانجهيءَ جو ڪتاب "صوفي شاهه عنايت شهيد ۽ سندس سلسلي جا شاعر" ڪهڙي اداري ڇپرايو آهي؟

(الف) ثقافت کاتو (ب) روشني پبليڪيشن

(ج) مهراڻ اڪيڊمي (د) سنڌيڪا اڪيڊمي

74. "سنڌي ساهت گهر" اڪيڊمي سنڌ جي ڪهڙي شهر ۾ موجود آهي؟

(الف) گهوٽڪي (ب) روهڙي (ج) حيدرآباد (د) سکر

75. روشني پبليڪيشن ڪٿي آهي؟

(الف) هالا (ب) گنڊيارو (ج) دادو (د) شڪارپور

76. سنڌالاجي هڪ علمي ادارو آهي. ان جو پراڻو نالو ڇا هو؟

(الف) سنڌي اڪيڊمي (ب) سنڌي ادبي سوسائٽي

(ج) سنڌي ساهت گهر (د) سنڌي ادبي بورڊ

77. "انجمن علم و ادب" ڪٿي آهي؟

(الف) ڪراچي (ب) نواب شاھ

(ج) هالا (د) گنڊيارو

78. شاھ عبداللطيف ڀٽائي چيئر ڪراچيءَ جي ڪهڙيءَ يونيورسٽيءَ ۾ قائم آهي؟

(الف) ڪراچي يونيورسٽي (ب) سر سيد يونيورسٽي

(ج) ڪراچي ڪاليج (د) ڊاء ميڊيڪل ڪاليج

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

79 سچل چيئر ڪهڙي تعليمي اداري ۾ واقعي آهي؟

(الف) وومين ڪاليج (ب) شاھ عبداللطيف يونيورسٽي خيرپور

(ج) سنڌ يونيورسٽي (د) ڪراچي ڪاليج

80 علامہ آءِ آءِ قاضي چيئر ڪهڙي تعليمي اداري ۾ قائم آهي؟

(الف) شاھ عبداللطيف يونيورسٽي خيرپور (ب) ڪراچي يونيورسٽي

(ج) سنڌ يونيورسٽي جام شورو (د) گنهن ۾ به نه

81 نواب شاھ ۾ ڪهڙي نالي سان يونيورسٽي قائم آهي؟

(الف) مھراڻ يونيورسٽي (ب) سنڌ يونيورسٽي

(ج) اين اي ڊي يونيورسٽي (د) قائد عوام يونيورسٽي

82 سنڌ جي شهر ڪراچي ۾ ڪهڙي يونيورسٽي آهي؟

(الف) اين اي ڊي يونيورسٽي

(ب) ڊاٽو ميڊيڪل يونيورسٽي آف هيلٿ سائنسز

(ج) ڪراچي يونيورسٽي (د) اهي سڀئي آهن

83 خيرپور ۾ موخو شاھ عبداللطيف يونيورسٽي ڪهڙي سن ۾ قائم ڪئي وئي؟

(الف) ۱۹۸۵ع (ب) ۱۹۸۶ع

(ج) ۱۹۸۷ع (د) ۱۹۸۸ع

84 ڪراچي يونيورسٽي ڪهڙي سن ۾ وجود ۾ آئي؟

(الف) ۱۹۵۰ع (ب) ۱۹۵۱ع

(ج) ۱۹۵۲ع (د) ۱۹۵۳ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

85. ۱۹۴۷ع ۾ سنڌ جي ڪهڙي يونيورسٽي وجود ۾ آئي؟
 (الف) شاھ عبداللطيف يونيورسٽي خيرپور
 (ب) سنڌ يونيورسٽي (ج) مھراڻ يونيورسٽي (د) ڪا به نه
86. ۱۹۷۷ع ۾ ڪراچي جي شهر ۾ ڪهڙي نالي سان يونيورسٽي کي قائم ڪيو ويو؟
 (الف) لياقت ميڊيڪل يونيورسٽي (ب) اين اي ڊي يونيورسٽي ڪراچي
 (ج) ڪراچي يونيورسٽي (د) ڪا به نه
87. سنڌ ايگريڪلچر يونيورسٽي ڪٿي قائم آهي؟
 (الف) گمبٽ (ب) ٻٽي (ج) ٽنڊو ڄام (د) عمر ڪوٽ
88. تحقيقي جرنل ”ڪلاچي“ ڪهڙي اداري پاران شايع ٿيندو آهي؟
 (الف) ڪراچي يونيورسٽي (ب) سنڌ يونيورسٽي ڄام شورو
 (ج) علامه آءِ آءِ قاضي چيئر (د) لطيف چيئر ڪراچي يونيورسٽي
89. ”ڪينجھر“ جرنل ڪهڙيءَ يونيورسٽيءَ مان شايع ٿيندو آهي؟
 (الف) لياقت يونيورسٽي ڄام شورو (ب) سنڌ يونيورسٽي ڄام شورو
 (ج) مھراڻ يونيورسٽي (د) لطيف يونيورسٽي
90. انگريزن جي دور جي اخبار جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) علمي دنيا (ب) لطيف ڊائجسٽ
 (ج) سائيم ڊائجسٽ (د) ڪا به نه
91. اخبار تعليم ۽ ماھوار سنڌو رسالا ڪهڙي دور ۾ جاري ٿيا؟
 (الف) ٽالپر دور (ب) انگريز دور
 (ج) جليد دور (د) ڪنهن ۾ به نه

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

92. خانگي اشاعتي اداري "حبيب پبليڪيشن" جو قيام ڪڏهن عمل ۾ آيو؟
 (الف) ۱۹۵۳ع (ب) ۱۹۵۴ع
 (ج) ۱۹۵۵ع (د) ۱۹۵۶ع
93. حبيب پبليڪيشن ڪهڙيءَ شخصيت جي ڪوشش سان قائم ٿي؟
 (الف) شيخ لياز (ب) استاد بخاري
 (ج) شيخ عبدالرزاق رلز (د) نياز همليون
94. "سنڌ محمدن ايسوسيئيشن" جو بنياد ڪنهن وڌو؟
 (الف) حسن علي آفندي (ب) عبدالڪريم گدائي
 (ج) علي احمد بروهي (د) ولي رام ولي
95. "المنار" ۽ "ستارا سنڌ" ڪهڙيءَ شخصيت جاري ڪيون؟
 (الف) پير علي محمد شاھ راشدي (ب) پير حسام الدين شاھ راشدي
 (ج) خليف موراڻي (د) محمد هاشم مخلص
96. "مرغ فلڪ" اخبار ڪهڙيءَ شخصيت شليڪ ڪرائي؟
 (الف) حڪيم فتح محمد سيوهاڻي (ب) مولوي نور محمد نظاماڻي
 (ج) دين محمد وفائي (د) مسٽر شرما
97. اخبار نور السلام ورهاڱي کان اڳ ڪنهن جاري ڪئي؟
 (الف) محمد اسماعيل غرساڻي (ب) محمد هاشم مخلص
 (ج) مولوي نور محمد نظاماڻي (د) محمد عثمان ڏيپلاڻي
98. ڪهڙي سن ۾ "سنڌي ادبي سنگت" ڪراچيءَ کان پوءِ پوريءَ سنڌ ۾ سنڌ سنگت جي صورت اختيار ڪئي؟
 (الف) ۱۹۵۵ع (ب) ۱۹۵۶ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- (ج) ۱۹۵۷ع (د) ۱۹۵۸ع
99. "گارونجر" جرنل ڪراچي ۽ جي ڪمڙي تعليمي اداري مان شايع ٿيندو آهي؟
(الف) ڪراچي يونيورسٽي (ب) سنڌ يونيورسٽي
(ج) لطيف يونيورسٽي (د) وفاقي اردو يونيورسٽي
100. اطلاعات کاتي ۽ آرڪائيو کاتي پاران سنڌي ٻوليءَ ۽ ڪمڙو رسالو شايع ٿئي ٿو؟

(الف) سنڌ نيوز (ب) سنڌ منظر (ج) سنڌي ٻولي (د) تعليم
صحافت ۽ ادارا (معروضي سوالن جا جواب)

01. (د)
02. (ب)
03. (الف)
04. (الف)
05. (ب)
06. (ج)
07. (ب)
08. (الف)
09. (د)
10. (ب)
11. (الف)
12. (ج)
13. (الف)
14. (ب)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

15 (الف)

16. (د)

17. (ب)

18. (الف)

19. (الف)

20. (ب)

21. (الف)

22. (الف)

23. (ب)

24. (ب)

25. (ج)

26. (الف)

27. (ب)

28. (د)

29. (ج)

30. (الف)

31. (الف)

32. (الف)

33. (الف)

34. (د)

35. (ب)

36 (ج)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 37. (ب)
- 38. (د)
- 39. (ج)
- 40. (ب)
- 41. (ب)
- 42. (د)
- 43. (ج)
- 44. (الف)
- 45. (ج)
- 46. (الف)
- 47. (الف)
- 48. (ب)
- 49. (د)
- 50. (ب)
- 51. (الف)
- 52. (ب)
- 53. (الف)
- 54. (ب)
- 55. (ج)
- 56. (الف)
- 57. (ج)
- 58. (ب)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

59. الف)

60. الف)

61. الف)

62. ب)

63. ب)

64. ب)

65. الف)

66. ج)

67. ج)

68. الف)

69. د)

70. الف)

71. ب)

72. ب)

73. الف)

74. ج)

75. ب)

76. الف)

77. ج)

78. الف)

79. ب)

80. ج)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 81. (د)
- 82. (د)
- 83. (ج)
- 84. (ب)
- 85. (ب)
- 86. (ب)
- 87. (ج)
- 88. (د)
- 89. (ب)
- 90. (الف)
- 91. (ب)
- 92. (ب)
- 93. (ج)
- 94. (الف)
- 95. (الف)
- 96. (ب)
- 97. (ج)
- 98. (ب)
- 99. (د)
- 100. (ب)

سفر ناما ۽ يادداشتون

1. سفرنامي لفظ جي معنيٰ ڇا آهي؟

(الف) سفر جو احوال (ب) حال احوال

(ج) قصو اورڻ (د) معلومات ڏيڻ

2. انگريزي ٻوليءَ ۾ سفرنامي کي ڇا چيو ويندو آهي؟

(الف) Report (ب) Talk

(ج) Travelogue (د) History

3. سفرنامو لکندڙ کي ڇا چيو ويندو آهي؟

(الف) سفرناما نگار (ب) افسانا نگار

(ج) ناول نگار (د) مضمون نگار

4. سنڌي سفرنامي جي شروعات ڪيئن ٿي؟

(الف) خطن ذريعي (ب) مضمونن ذريعي

(ج) احوالن ذريعي (د) قصن ذريعي

5. سنڌي ادب ۾ سڀ کان پهرئين سير ۽ سفر جو بياني ڪتاب مسافريءَ جو مزو

ڪنهن جو لکيل ملي ٿو؟

(الف) نارائڻ داس ملڪاڻي (ب) پيرو مل

(ج) لال چند امر ڏنو مل (د) منوهر داس

6. لال چند امر ڏني مل جو ٻيو ننڍڙو سفرنامو ڪهڙو آهي؟

(الف) ڪشمير جو سير (ب) سنڌ جو سيلات

(ج) سير جو رنگ (د) لڙ جو سير

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

7. ڌارڙهياري جبل جو سير سفر نامون مرزا قليچ بيگ ڪڏهن لکيو؟

(الف) 1884ع (ب) 1885ع

(ج) 1886ع (د) 1887ع

8. سنڌي ادب ۾ روءِ کان وٺي سفر ناما ڪنهن لکيا آهن؟

(الف) سليمان شيخ (ب) الطاف شيخ

(ج) شيخ اياز (د) عبدالحئي پليجو

9. الطاف شيخ جو سفر نامو ڪهڙو آهي؟

(الف) بندر بازارون (ب) وايون وٽجارن جون

(ج) دنيا آهي ڪاڪ محل (د) اهي سڀئي آهن

10. يورپ جا ڏينهن يورپ جون راتون سفر نامو ڪنهن جو لکيل آهي؟

(الف) عنايت بلوچ (ب) تنوير عباسي

(ج) بفر ابڙو (د) الطاف شيخ

11. الطاف شيخ سفر نامون موج نه سمي مڪڙي ڪڏهن لکيو؟

(الف) 1882ع (ب) 1883ع

(ج) 1884ع (د) 1885ع

12. ايران جو سير ڪهڙي سفر نامي نگار جو نڪيل آهي؟

(الف) اشتياق انصاري (ب) منصور حسين بخاري

(ج) آغا سليم (د) امير ابڙو

13. عبدالحئي پليجي جي سفر نامي جو نالو ٻڌايو

(الف) پيهي منچ پاتال (ب) سج تريءَ هيٺان

(ج) ڪاجل پنل نيٺ (د) درد جو درياه

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

14. برف جو دوزخ ڪنهن جو لکيل سفرنامو آهي؟
(الف) زيب پٽي (ب) گل حسن ڪلڪتي
(ج) گيرت بابائي (د) ممتاز مرزا
15. اديون ڙي اوهان ڇا ڏٺو؟ سفرنامون ڪنهن لکيو آهي؟
(الف) تاجل بيوس (ب) علي احمد رند
(ج) علي احمد قريشي (د) ذوالفقار سيال
16. تنوير عباسيءَ جي سفرنامي جو نالو ٻڌايو؟
(الف) چوٽ جو چنڊ (ب) سنڌڙيءَ تان صدقي
(ج) مون کي اڳتي وڃڻو آهي (د) ذات جي لات
17. اشتياق انصاريءَ جو سفرنامو ڪهڙو آهي؟
(الف) ڪيما ڪاهوڙين (ب) گلشن بهار
(ج) موتين جي ديهي (د) دنيا جو چڪر
18. نارائڻ داس ملڪاڻيءَ جي لکيل سفرنامي جو نالو ٻڌايو؟
(الف) سير گوهستان (ب) ڪشمير جو سير
(ج) يورپ جو سير (د) سنڌ جو سيلاتي
19. عراق و شام جي سفرنامي جو ليکڪ ڪير آهي؟
(الف) محمد خان سيال (ب) ڪشن چند بيوس
(ج) خواجا محمد حسين جان (د) غلام نبي صوفي
20. ڪاڪي پيرو مل جو سفرنامو ڪهڙو آهي؟
(الف) ڦر تي نروار (ب) لويي ۽ ٺوڳي
(ج) ٽرندڙ فڪريون (د) سنڌ جو سيلاتي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

21. ميران محمد شاه جي سفر نامي جو نالو ٻڌايو!
- (الف) گليور جو سير ۽ سفر (ب) مسافريءَ جو مزو
(ج) گنجي نگر جو سير (د) دنيا جو چڪر
22. اله بچائي يار محمد سمين جو لکيل سفر نامو ڪهڙو آهي؟
- (الف) ڪوهستان جو سير (ب) سير ڪوهستان
(ج) هند جو سير (د) ڪشمير جو سير
23. علي محمد رند جي سفر نامي جو نالو ٻڌايو!
- (الف) گجرات جو سير (ب) شام واپس
(ج) چار گهڙيون چين ۾ (د) ويهه فروسياري
24. محمد خان سيال جي لکيل سفر نامي جو نالو ڪهڙو آهي؟
- (الف) نئين دنيا نئون ديس (ب) نيري آسمان هيٺان
(ج) (آرائونڊ دي ورلڊ) (د) اهي سڀئي آهن
25. بدر ابڙي جي لکيل سفر نامي جو نالو ٻڌايو؟
- (الف) سنڌ جو سفر (ب) پگوانن جي پونه ۾
(ج) اهي ٻئي ناهن (د) اهي ٻئي آهن
26. آغا سليم جي لکيل سفر نامي جو نالو ٻڌايو؟
- (الف) سنڌري (ب) جمولي لال (ج) جنسار (د) زوال
27. بئنڪاڪ جو سفر ڪنهن جو لکيل سفر نامو آهي؟
- (الف) شوڪت حسين شاه بخاري (ب) ظفر حسن
(ج) يوسف سنڌي (د) ناز سنڌي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

28. علامہ قاضيءَ جون يادون ڪنهن جو لکيل يادگيرين جو ڪتاب آهي؟

(الف) قادر بخش نظاماڻي (ب) قاضي فيض محمد

(ج) انور ابڙو (د) ايم اي عالماڻي

29. سون ورنِي ڌرتي سفر نامي جو ليکڪ ڪير آهي؟

(الف) الطاف شيخ (ب) عمر قاضي

(ج) ڊاڪٽر سليمان شيخ (د) سليم قريشي

30. لاڙ جو سير ڪنهن جو لکيل سفر نامو آهي؟

(الف) لوڪ رام ڌوڏيجو (ب) بدر ڌراني

(ج) الهر بچايو يار محمد سمون (د) عنايت بلوچ

31. سائين جي ايم سيد جي لکيل سفر نامي جو نالو ٻڌايو!

(الف) اوڀر چاڻي (ب) جنم قيدي (ج) گانڌي (د) رهاڻ

32. مائوءَ جي مُلڪ ۾ سفر نامي جو ليکڪ ڪير آهي؟

(الف) قاضي عبدالماجد عابد (ب) محمد ابراهيم عباسي

(ج) ڊاڪٽر عبدالجبار جوڻيجو (د) سليم قريشي

33. عبدالڪريم لغاريءَ جو سفر نامو ڪهڙو آهي؟

(الف) ڪويت ڪنارا (ب) پيار جي گمنا

(ج) بندر بازارون (د) سڪ جو سفر

34. سنڌڙي ٽي سڌي سفر نامو ڪنهن جو لکيل آهي؟

(الف) گرڌاري لال (ب) بدر ڌراني

(ج) مصطفيٰ قريشي (د) ابن فقير

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

35. محمد خان سيال جو سفر نامو ڪهڙو آهي؟
 (الف) تلمسين جي سُرهاڻ (ب) سي ئي جو پڻ ڏينهن
 (ج) سنڌ کان سوات تائين (د) نئون ابن بطوطا
36. الطاف شيخ 1983ع ۾ ڪهڙو سفر نامو لکيو؟
 (الف) فرائض انسان (ب) حويلي ۽ جا راز
 (ج) بهترين سفرناما (د) چنڊ جا تمنائي
37. فون لينن جو ڏيهه ڏنو سفر نامو ڪنهن جو لکيل آهي؟
 (الف) عمر قاضي (ب) بدر ڦرائي
 (ج) الطاف شيخ (د) شيخ عزيز
38. لکمي ڪلاڻي جي لکيل سفرنامي جو نالو ڇڏايو!
 (الف) شڪار تو سفر (ب) من جا محل ڪنڊر
 (ج) لاڙ جو سير (د) دنيا آهي ڪاڪ محل
39. انگلينڊ جا اڍائي سال ڪنهن جو لکيل سفر نامو آهي؟
 (الف) ڪريم ڏنو راجپر (ب) عنيت بلوچ
 (ج) لال جوڻيجو (د) الم ورايو آدامي
40. فقير امداد علي سرائي جي سفرنامي جو نالو ڇا آهي؟
 (الف) دنڪي منجهه درياھ (ب) ڇمرا ڇمرا شهر
 (ج) قنبر ڪاپڙين جا (د) برف ۾ رهندڙ ڏيو
41. "ميٽر ڪن ماسڪو" سفرنامي جو ليکڪ ڪير آهي؟
 (الف) ڊاڪٽر محبوب شيخ (ب) بدر ابڙو
 (ج) ليال لطيف ڀليجو (د) علي مير شاھ

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 42 "طالبان جيئن مون ڏٺا" سفر نامي جو ليکڪ ڪير آهي؟
 (الف) اشتياق انصاري (ب) سيد فيروز شاھ
 (ج) محمد رمضان ڦلپوٽو (د) منظور حسين لغاري
- 43 علي احمد قريشيءَ جي سفر نامي جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) لنڊن جو سير (ب) جمنا ڪناري
 (ج) نيري آسمان هيٺان (د) برف جو دوزخ
44. سفر نامي لنڊن جي سير جو ليکڪ ڪير آهي؟
 (الف) قمر شهباز (ب) احمد علي چانڊيو
 (ج) شوڪت شاھ بخاري (د) اشرف بلوچ
- 45 لوڪ رام ڏوڏيجي جي سفر نامي جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) سامي سفر هليا (ب) جت جڙو هي توڙو جال
 (ج) جيڪي ڏٺو مون (د) اڀڻي گھوٽ تـنـشا ٿيو ٿي
46. عبدالغفار تبسم سفر نامو زندگي ٽنهنجا رنگ هزار ڪڏهن لکيو؟
 (الف) 1993ع ۾ (ب) 1994ع
 (ج) 1995ع ۾ (د) 1996ع ۾
- 47 ڊاڪٽر عبدالجبار جوڻيجي سفر نامون ونڊسو محل جو مسافر ڪڏهن لکيو؟
 (الف) 1988ع ۾ (ب) 1989ع ۾
 (ج) 1990ع ۾ (د) 1991ع ۾
- 48 "جيڪي ڏٺو هو مون" سفر نامون ڪيرت پهاڻيءَ ڪڏهن لکي پورو ڪيو؟
 (الف) 1984ع ۾ (ب) 1985ع ۾
 (ج) 1986ع ۾ (د) 1987ع ۾

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

49. ماعتاب محبوب سفر نامون اندر جنين آڇ ڪهڙي سن ۾ لکيو؟
 (الف) 1985ع ۾ (ب) 1986ع ۾
 (ج) 1987ع ۾ (د) 1988ع ۾
50. سير ريگستان سفر نامو محمد اسماعيل غرساڻي ڪڏهن لکيو؟
 (الف) 1974ع ۾ (ب) 1975ع ۾
 (ج) 1976ع ۾ (د) 1977ع ۾
51. يورپ جي ڊائري سفر نامون قاضي عبدالمجيد عابد ڪهڙي سن ۾ لکيو؟
 (الف) 1957ع ۾ (ب) 1958ع ۾
 (ج) 1959ع ۾ (د) 1960ع ۾
52. جهان رس سفر نامون الطاف شيخ ڪڏهن لکيو؟
 (الف) 1982ع ۾ (ب) 1983ع ۾
 (ج) 1984ع ۾ (د) 1985ع ۾
53. ٽي مسافر تي ڏينهن سفر نامو ڪڏهن لکيو ويو؟
 (الف) 1989ع ۾ (ب) 1990ع ۾
 (ج) 1991ع ۾ (د) 1992ع ۾
54. ”سهيڻ ٿيا سارنگ“ ڪنهن جو لکيل سفر نامو آهي؟
 (الف) عبدالغفار تبسم (ب) لال جوشي جو
 (ج) عنايت بلوچ (د) تنوير عباسي
55. فنهنجيءَ حياتيءَ جا سونا زوڀا ورق ڪنهن جي لکيل آتم ڪهاڻي آهي؟
 (الف) پوپتي هيراننداڻي (ب) آغا خميساڻي
 (ج) خورشيد عباسي بيگم (د) نور افروز خواجا

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

56. محمد سومار شيخ جي آتم ڪهاڻيءَ جو نالو ٻڌايو!
 (الف) روپا ماڙي (ب) دوها ۽ ڏونهان
 (ج) رتيءَ جي رهاڻ (د) منهنجو افسانو
57. آتم ڪٿا جڳ مڙيو ئي سڀني ڪنهن جو لکيل آهي؟
 (الف) تاجل بيوس (ب) شيخ اياز
 (ج) اياز قادري (د) محمد سومار شيخ
58. ڪراچيءَ جا ڏينهن ۽ راتيون ڪنهن جون لکيل يادگيريون آهن؟
 (الف) ادل سومرو (ب) قمر شهباز
 (ج) شيخ اياز (د) الطاف شيخ
59. جديد ڪهاڻيڪار جمال ابڙي جي آتم ڪهاڻيءَ جو نالو ٻڌايو!
 (الف) ڏسي ڏوه اڪين سين (ب) اونهي ڳالھ اسرار جي
 (ج) توهر پر ڳاڙها گل (د) اهي سڀئي آهن
60. ايندو نوري هيءُ وڻجارو ڪنهن جي لکيل چوڻين آتم ڪهاڻي آهي؟
 (الف) شيخ اياز (ب) اياز قادري (ج) جمال ابڙو (د) نسيم کرل
61. سي ئي سڪان ساريان ڪنهن جي آتم ڪهاڻي آهي؟
 (الف) رشول بخش پليجو (ب) عبدالله چانڊيو
 (ج) سيد اهر گيلاتي (د) محمد خان غني
62. هري موٽواڻي سنڌيءَ جي آتم ڪٿا جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) آخري پٺا (ب) ٻاهر نڪرڻ جو رستو
 (ج) هڪ لهر (د) آزاد فضا

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

63. هري مونواڻي سنڌيءَ جو سفر نامو ڪهڙو آهي؟
 (الف) جُزِيل جن سان جند (ب) مَلَتِيءَ منجه مهي
 (ج) اهي پئي نه (د) اهي پئي آهن
64. ڪيرت ٻاٻاڻيءَ جي آتم ڪٿا ڪهڙي آهي؟
 (الف) سُوريءَ سڌ ڪيو (ب) پيهي منجه پاتال
 (ج) ڪجهه ٻڌايم ڪجهه لکيم (د) سو سڌ سو پڙاڏو
65. موتي پرڪاش جي سفر نامي جو نالو ڇا آهي؟
 (الف) آءُ ته چوريون چنگ (ب) انڌيرو اُجالو
 (ج) چٽنگ وچ چولي (د) سي سڀ سانڍيم ساهه ۾
66. موتي پرڪاش جي خاڪن جي ڪتاب جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) پردي اڳيان پردي پٺيان (ب) ڏٺي ڏينهن ٿيانه
 (ج) واريءَ جا محل (د) رڻ تي رڻ جهمر
67. دل جون ڳالهيون ڪنهن جون لکيل يادگيريون آهن؟
 (الف) ڦل بَشپ (ب) ڪيرت ٻاٻاڻي
 (ج) موتي پرڪاش (د) موهن ڪلپنا
68. ممتاز مرزا جي يادگيرين جي ڪتاب جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) سنڌ صدين کان (ب) سَهڻو پاڻ سڏائي ويا
 (ج) وساريان نه وسرن (د) آخري رات
69. ممتاز مرزا جي خاڪن جي ڪتاب جو نالو ڇا آهي؟
 (الف) پريان سنڌي ڳالهي (ب) سدا سوڻيتا ڪاڙهي
 (ج) اهي پئي نه (د) اهي پئي آهن

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

70. - ڪرسي تي ڏينهن "ڪنهن جي لکيل آتم ڪهاڻي آهي؟
 (الف) مرزا اجمال بيگ (ب) گل حسن ڪلتي
 (ج) محمد عثمان ڏيپلائي (د) محمد اسماعيل غرساڻي
71. اياز قادريءَ جي ترجمو ٿيل آتم ڪهاڻيءَ جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) گورڪيءَ جي آتم ڪهاڻي (ب) عشقي داستان
 (ج) مٺيءَ لڌو مان (د) لڙڪ لڙڪ زنجير
72. اسان جي آراديءَ جا اڳواڻ ڪنهن جو لکيل خاڪن جو ڪتاب آهي؟
 (الف) شمعشير الحيدري (ب) طارق اشرف
 (ج) شيخ اياز (د) اياز قادري
73. هنهنجو سفر ڪنهن جي لکيل آتم ڪهاڻي آهي؟
 (الف) آغا سليم (ب) قاضي فيض محمد
 (ج) نصير مرزا (د) قبول لڙو
74. سوانحي خاڪن تي ٻڌل ڪتاب جهڙا گل ڳلاب جا ڪنهن جو لکيل آهي؟
 (الف) قمر شهباز (ب) بشير مورياڻي
 (ج) غلام رباني آگرو (د) رشيد پٽي
75. طارق اشرف جي لکيل ڊائريءَ تي ٻڌل ڪتاب جو نالو ٻڌايو!
 (الف) ٻاويھ مهينا جيل ۾ (ب) جيل گھاري ۾ جن سين
 (ج) هٿين هٿ ڪٽڙول (د) اهي سڀئي آهن
76. اسين لوڇون لوھ ۾ ڪنهن جي جيل جي ڊائري آهي؟
 (الف) نياز همايوني (ب) رشيد پٽي
 (ج) غلام رباني آگرو (د) طارق اشرف

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

77. خاڪن ۽ ڪهاڻين تي ٻڌل ڪتاب وات ويندي ڪنهن جو لکيل آهي؟
 (الف) مخدوم محمد الزمان طالب الموليٰ (ب) شيخ عبدالرزاق رار
 (ج) علي احمد بروهي (د) ڪريم بخش خالد
78. خاڪن تي ٻڌل ڪتاب شڪليون ڪنهن جو لکيل آهي؟
 (الف) عبدالقادر جوڻيجو (ب) علي بابا
 (ج) تاجل بيوس (د) ابن حيات پنهور
79. ڊاڪٽر فهميدا حسين ميمڻ جي سفر نامي جو نالو ٻڌايو!
 (الف) آدرش (ب) هڪ حوا ڪيئي ڪهاڻيون (ج) هوائن جي آڌار تي
 (د) شاه لطيف جي شاعريءَ ۾ عورت جو روپ
80. سيد ظفر حسن شاهه جي يادگيري تي ٻڌل ڪهڙي ڊائري آهي؟
 (الف) ظفر حسن جي ڊائري (ب) آرسي
 (ج) ڌرتي (د) وهيل قرض
81. گرداس واڌواڻي جي خاڪن ۽ يادگيري تي ٻڌل ڪتاب جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) ڳالهه بولم (ب) انوکا گره
 (ج) شڪليون (د) ساروڻيون
82. يادگيري ۽ خطن تي ٻڌل ڪتاب ياد گهر ڪنهن جو لکيل آهي؟
 (الف) مقصود گل (ب) اختر درگاهي
 (ج) ڪوثر ٻرڙو (د) وسيم سومرو
83. يادگيري ۽ خطن تي ٻڌل ڪتاب ڪي وسرن نه فور جو ليکڪ ڪير آهي؟
 (الف) ڪيهر شوڪت (ب) بشير سيتاڻي
 (ج) نورالدين سرڪي (د) مقصود گل

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 84 عبدالواحد اربس جي جيل ۾ لکيل يادگيرين جي دائريءَ جو نالو ٻڌايو!
 (الف) اسان جيئن جيئي ڪوئي (ب) ڳچيءَ ڳانالوھ جا
 (ج) اھي ٻئي آھن (د) اھي ٻئي ناھن
- 85 يوسف سنڌيءَ جي يادگيرين ۽ خاڪن تي ٻڌل ڪتاب جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) ڏونگر ڏک ڏنام (ب) پسي تنهنجي تجلي
 (ج) منهنجي زندگي ۽ جدوجهد (د) بک، عشق ۽ آزادي
- 86 اڌل سومري جي خاڪن تي ٻڌل ڪتاب جو نالو ٻڌايو!
 (الف) سمنڊ جاڳي ٿو (ب) نئين دور جا نوان سبق
 (ج) اسين مسافر پيار جا (د) وساري نه ڇڏجو!
- 87 يادگيرين ۽ تبصرن تي ٻڌل ڪتاب جيتامڙي جي دائري ڪنهن جو لکيل آهي؟
 (الف) آما خميساڻي (ب) سرلاديو
 (ج) ڊاڪٽر نور افروز خواجا (د) ڊاڪٽر خورشيد بيگم
- 88 منهنجون يادگيريون ڪنهن جي زندگيءَ جو داستان لکيل آهي؟
 (الف) محمد صديق مسافر (ب) ميران محمد شاه
 (ج) حافظ محمد احسن چنو (د) پروفيسر خوشي رام
- 89 نائون مل جي يادگيرين جو ڪتاب ڪهڙو آهي؟
 (الف) جواهراللسان (ب) هڪ ڏينهن جي ڳالھ
 (ج) سنڌ جا مڻيا (د) يادگيريون
- 90 شيخ اياز جي يادگيرين جي ڪهڙي دائري آهي؟
 (الف) سنڌ جو سفر (ب) منهنجون يادون منهنجو ننڍپڻ
 (ج) ساهيوال جي دائري (د) ساريان سي ئي ڏينهن

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

91. بدر اسڙي جي يادن تي ٻڌل ڌاڻيءَ جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) جنهن لوه لڱن ۾ (ب) چين جي ڌاڻي
 (ج) پاويءَ مهينا جيل ۾ (د) آهڙين جي آس
92. علي محمد راشديءَ جي يادگيري تي ٻڌل ڌاڻي ڪهڙي آهي؟
 (الف) چين جي ڌاڻي (ب) چي گوپرا جي ڌاڻي
 (ج) ڀل صراط (د) جيتامڙي جي ڌاڻي
93. ناز سنائيءَ جي جيل جي يادگيري جي ڌاڻيءَ جو نالو ٻڌايو!
 (الف) جنم قيدي (ب) قيد جي ڪهاڻي
 (ج) قيدياڻيءَ جي ڪهاڻي (د) پاويءَ مهينا جيل ۾
94. رشول بخش پليجي جي يادن تي ٻڌل ڌاڻيءَ جو نالو ٻڌايو، جيڪا ٻن ڀاڱن ۾ آهي
 (الف) اسان جيئن جيئي ڪوئي (ب) ساريان سي ئي ڏينهن
 (ج) ڪوٽ لکپت جو قيدي (د) منهنجي ڪهاڻي
95. ڄام شوري کي آخري پاڳريادن تي ٻڌل ڌاڻي ڪنهن جي لکيل آهي؟
 (الف) اختر بلوچ (ب) پيرحـخ
 (ج) يوسف سنڌي (د) طارق اشرف
96. اسان زنده رهنداسين ڪنهن جو ڪتاب آهي؟
 (الف) ليليٰ خالد (ب) تنوير جوڻيجو
 (ج) ڊاڪٽر سر لاديو (د) آغا خميساڻي
97. لطف الله جي يادن تي ٻڌل ڪتاب جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) سکر سي ئي ڏينهن (ب) آخري پنا
 (ج) سنڌ جو سفر (د) منهنجو ننڍپڻ

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

98. سنڌڙي فنمنجي چندڙي ڪتاب ڪنهن جو لکيل آهي؟

(الف) ڪيرت ٻاٻاڻي (ب) لچمن ڪومل

(ج) عزيز ڀنگوار (د) گوپند مالهي

99. 1990ع جي ڊائري ڪتاب ڪنهن جو لکيل آهي؟

(الف) يوسف سنڌي (ب) ايم اي عالماڻي

(ج) ظفر حسن (د) اختر بلوچ

100. زندگيءَ جي يادگيري تي ٻڌل ڪتاب اوڀر ڄاڻي ڪنهن لکيو؟

(الف) بينظير ڀٽو (ب) مرتضيٰ ڀٽو (ج) ذوالفقار علي ڀٽو (د) بلاول ڀٽو

سفر ناما ۽ يادداشتون (معروضي سوالن جا جواب)

1. (الف)

2. (ج)

3. (الف)

4. (ب)

5. (ج)

6. (ج)

7. (ب)

8. (ب)

9. (د)

10. (د)

11. (ج)

12. (ب)

13. (ج)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

(ب)	14
(الف)	15
(ج)	16
(الف)	17
(ب)	18
(ج)	19
(د)	20
(ج)	21
(ب)	22
(ج)	23
(د)	24
(د)	25
(ب)	26
(الف)	27
(ب)	28
(ج)	29
(ج)	30
(د)	31
(ج)	32
(د)	33
(الف)	34
(د)	35

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

36	ج
37	د
38	اب
39	اج
40	اج
41	(الف)
42	اج
43	اب
44	اج
45	(د)
46	اب
47	اج
48	اب
49	اج
50	(الف)
51	(د)
52	(الف)
53	(الف)
54	اج
55	(الف)
56	(د)
57	اب

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

(ج)	.58
(د)	.59
(ج)	.60
(ج)	.61
(الف)	.62
(د)	.63
(ج)	.64
(د)	.65
(ب)	.66
(ج)	.67
(ج)	.68
(د)	.69
(د)	.70
(الف)	.71
(د)	.72
(ب)	.73
(ج)	.74
(د)	.75
(ب)	.76
(ج)	.77
(الف)	.78
(ج)	.79

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

80	(الف)
81	(د)
82	(ج)
83	(ج)
84	(ج)
85	(ب)
86	(ج)
87	(ب)
88	(ج)
89	(د)
90	(ج)
91	(د)
92	(الف)
93	(ب)
94	(ج)
95	(ب)
96	(الف)
97	(ج)
98	(د)
99	(ب)
100	(الف)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

سنڌي ٻولي ۽ لسانيات

1. سڀ کان پهرين سنڌي ٻوليءَ تي هڪ مڪمل ڪتاب ملي ٿو انهيءَ جو نالو ڇا آيو؟

(الف) سنڌ جي تاريخ (ب) سنڌ جي ادبي تاريخ

(ج) سنڌي ٻوليءَ جي تاريخ (د) سنڌي ادب جي مختصر تاريخ

2. "سنڌي ٻوليءَ جي تاريخ" فحقيق پيرو مل مهرچند آڏواڻيءَ ڪهڙي سن ۾ لکيو؟

(الف) 1940ع (ب) 1941ع

(ج) 1942ع (د) 1943ع

3. "سنڌي ويڪرڻ" ڪتاب ڪهڙي ليکڪ جو آهي؟

(الف) مرزا قليچ بيگ (ب) پيرو مل

(ج) نبي بخش خان بلوچ (د) گوپند

4. سنڌي زبان ۾ سڀ کان پهريون ڪهڙو ڪتاب لکيو ويو؟

(الف) مقدمتہ الصلوات (ب) سنڌي صورتخطي

(ج) سنڌي ٻوليءَ جي ارتقا (د) گوپند

5. سنڌي ٻوليءَ جي شروعات ڪڏهن کان ٿي ٿي؟

(الف) بابل جي تهذيب کان (ب) موئن جي دڙي کان

(ج) مصر جي تهذيب کان (د) سميري تهذيب کان

6. سنڌي زبان ۾ نثر تي پهريون ڪتاب ڪهڙو لکيو ويو؟

(الف) سنڌي گرامر (ب) قرآن شريف جو ترجمو

(ج) مقدمتہ الصلوات (د) گوپند

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

7. سنڌي ٻوليءَ جي هاڻوڪي عربي رسم الخط کي ڪڏهن منظور ڪيو ويو؟
 (الف) 1853ع (ب) 1863ع
 (ج) 1973ع (د) 1983ع
8. سنڌي ٻوليءَ جي پهرين ”اٿيوٽا“ (الف ب) ڪهڙي دور ۾ ٺاهي وئي؟
 (الف) ارغونن جي دور ۾ (ب) ڪلهوڙن جي دور ۾
 (ج) ٽالپرن جي دور ۾ (د) انگريزن جي دور ۾
9. سنڌي زبان جي بڻ بنياد بابت سڀ کان پهريان ڪهڙي محقق وڃاڻ پيش ڪيا؟
 (الف) سر ڪالڊوول (ب) سر گريسن
 (ج) ڊاڪٽر ارنيسٽ ٽرمپ (د) جارج اسٽيڪ
10. ڊاڪٽر ارنيسٽ ٽرمپ ڪتاب ”سنڌي گرامر“ ڪهڙي سن ۾ لکيو؟
 (الف) 1871ع (ب) 1872ع
 (ج) 1873ع (د) 1974ع
11. سنڌي ”الف ب جي ارتقا“ ڪنهن جو لکيل ڪتاب آهي؟
 (الف) مرزا قليچ بيگ (ب) ولي رام ولي
 (ج) محمد صالح گهڙو (د) عبدالڪريم لغاري
12. سراج الحق ميمڻ سنڌي ٻوليءَ بابت ڪهڙي نالي سان ڪتاب لکيو؟
 (الف) سنڌي زبان (ب) سنڌي ٻولي
 (ج) سنڌي ادب (د) ڪو به نه
13. ”علم اللسان ۽ سنڌي زبان“ ڪهڙي محقق جو لکيل ڪتاب آهي؟
 (الف) هدايت پريم (ب) ڪاڪو پيرو مل
 (ج) علي نواز جتوئي (د) ڪو به نه

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

14. ڊاڪٽر شمس الدين غرساڻيءَ جي لکيل ڪتاب جو نالو ڇا آهي؟
 (الف) سنڌي ٻولي جي ارتقا (ب) سنڌي ٻوليءَ جي سکيا
 (ج) سنڌي ٻولي (د) ڪو به نه
15. ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ جي ڪتاب جو نالو ڇا آهي؟
 (الف) سنڌي صورتخطي ۽ خطاطي
 (ب) سنڌي ٻولي ۽ ادب جي مختصر تاريخ
 (ج) ڪو به نه (د) اهي ٻئي آهن
16. "سنڌي ٻوليءَ جي لساني جاگرافي" ڪهڙي سنڌي محقق جي تخليق آهي؟
 (الف) ڊاڪٽر غلام علي التا (ب) ڊاڪٽر الهداد پوهيو
 (ج) ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ (د) ڪو به نه
17. ڊاڪٽر الهداد پوهڻي جي ڪتاب جو نالو ڇا آهي؟
 (الف) سنڌي ٻوليءَ جي سکيا (ب) سنڌي ٻوليءَ جا محقق
 (ج) سنڌي ٻوليءَ جو سماجي ڪارج (د) ڪو به نه
18. "سنڌي آوازن جا تبديلات" ڪتاب ڪهڙي ليکڪ جو لکيل آهي؟
 (الف) عبدالڪريم لغاري (ب) قاسم ٻنگميو
 (ج) محبت لڙو (د) محمد سومار شيخ
19. "سنڌي ٻوليءَ جا محقق" ڪتاب جو مصنف ڪير آهي؟
 (الف) هديت پريم (ب) الفتاح لڙو (ج) آغا تاج محمد (د) ڪو به نه
20. ڊاڪٽر عبدالعجيد سنڌيءَ جي ڪتاب جو نالو ڇا آهي؟
 (الف) اترادي ٻولي (ب) شڪارپور جي ٻولي
 (ج) سنڌي ٻولي (د) ڪو به نه

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 21 "سنڌي ٻوليءَ ۾ انگن جو ڪارج" ڪتاب ڪهڙي فصف جو لکيل آهي؟
 (الف) ڊاڪٽر داد احمد بروهي (ب) ڊاڪٽر حيدر سدي
 (ج) آفتاب اٻڙو (د) ڊاڪٽر غلام قادر سومرو
- 22 "اصل وڏو وياڪرڻ" ڪتاب ڪنهن جي تصنيف آهي؟
 (الف) محمد شومار شيخ (ب) محمد عمر چنڊ
 (ج) ڪاڪوپيرو مل (د) ڪوبه نه
- 23 ڊاڪٽر شمس الدين غرساڻيءَ جي ڪتاب جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) سنڌي ٻوليءَ جي سکيا (ب) سنڌي ٻوليءَ جي جهان جي کوجنا
 (ج) ڪوبه نه (د) اهي ٻئي آهن
- 24 آغا تاج محمد جي لکيل ڪتاب جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) سنڌي گرامر (ب) سنڌي ٻولي (ج) سنڌي وياڪرڻ (د) ڪوبه نه
- 25 "ٿر جي ٻولي" ڪتاب ڪهڙي سن ۾ لکيو ويو؟
 (الف) 1993ع (ب) 1994ع
 (ج) 1995ع (د) 1996ع
- 26 "لسانيات کان سماجي لسانيات تائين" ڪتاب ڊاڪٽر قاسم ٻگهڻي صاحب ڪهڙي سن ۾ لکيو؟
 (الف) 1996ع (ب) 1997ع
 (ج) 1998ع (د) 1999ع
- 27 "سنڌي ٻوليءَ جو درست استعمال" ڪتاب ڪهڙي نيڪڪ مرتب ڪرايو؟
 (الف) غلام رسول مهر (ب) تاج جويو
 (ج) ڊاڪٽر حميده ڪهڙو (د) ماهتاب محبوب

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

28. ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ جي ڪتاب جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) سنڌي ٻولي (ب) جنگي ٻولي
 (ج) سنڌي درسي ڪتاب (د) ڪو به نه
29. "اسان کي متان وساريو" ڪهڙي ليکڪ جي وساريل لفظن جي لغت آهي؟
 (الف) پيرو مل (ب) نارائڻ داس لچيائي
 (ج) گنگارام سمراٽ (د) ڪو به نه
30. "سنڌو لکت ۽ ٻولي" ڪتاب جو مترجم ڪير آهي؟
 (الف) شومار علي شومرو (ب) غلام محمد لاکو
 (ج) عطا محمد پنهرو (د) ڪو به نه
31. "سنڌي ٻولي ۽ گرامر نويسيءَ جي ارتقا" ڪتاب ڪنهن جو لکيل آهي؟
 (الف) شبانا سنڌي (ب) شازيا پتافي
 (ج) سعيد بهير چانڊيو (د) ڪا به نه
32. سنڌيءَ جي ٻن معاونن بابت ڪتاب "لاڙي ۽ ڪڇي" ڪهڙي محقق جو آهي؟
 (الف) ڊاڪٽر عبدالجبار جوڻيجو (ب) ڊاڪٽر نواز علي شوق
 (ج) رشيد پٽي (د) داد محمد خادم
33. ڊاڪٽر عبدالجبار جوڻيجي سنڌي ٻوليءَ جي اهميت تي ڪهڙو ڪتاب لکيو آهي؟
 (الف) سنڌي ٻوليءَ جو ٻين بڻياد (ب) سنڌي ٻوليءَ جي ماهيت
 (ج) اترادي ٻولي (د) شڪارپور جي ٻولي
34. "سنڌي ٻوليءَ جو درياهي لهجو" ڪتاب ڪنهن لکيو آهي؟
 (الف) سيد نجف علي شاه (ب) خان محمد جروار
 (ج) خدا داد خان (د) اله نواز زڪڻائي

سنڌي ادب جو شحتصر جائزو

- 35 ڊاڪٽر داد محمد بروهيءَ جي ڪتاب جو نالو ٻڌايو؟
(الف) سنڌي آوازن جا تبديلا (ب) ٻوليءَ سنڌا ٻول
(ج) سڀيءَ جي ٻولي (د) هڪو ٻيو نه
- 36 "سنڌي آوازن جا تبديلا" ڪتاب ڪهڙي صنف جو آهي؟
(الف) محمد سومار شيخ (ب) محرم خان وگهامل
(ج) حافظ حبيب سنڌي (د) هڪو ٻيو نه
- 37 "سنڌي براهوي ٻوليءَ جو ثقلي ٻولي جائزو" ڪتاب ڪنهن لکيو؟
(الف) ڊاڪٽر محمد خادم بروهي (ب) محمد سومار شيخ
(ج) مدد علي قادري (د) ڊاڪٽر غلام قادر سومرو
- 38 ٻوليءَ سنڌا ٻول ڪتاب ڪهڙي ليکڪ جو لکيل آهي؟
(الف) بشير مورياڻي (ب) محمد اديس صديقي
(ج) شهيد سومرو (د) هڪو ٻيو نه
- 39 ڊاڪٽر غلام علي التا سنڌي ٻوليءَ بابت ڪهڙو ڪتاب لکيو آهي؟
(الف) سنڌي صوتيات (ب) ٻوليءَ سنڌا ٻول
(ج) تحفته الڪرام (د) چچ نامون
- 40 "سنڌي ٻوليءَ ۾ رنگن جو ادبي ڪارج" ڪتاب ڪنهن لکيو آهي؟
(الف) مدد علي قادري (ب) ڊاڪٽر غلام قادر سومرو
(ج) محمد سومار شيخ (د) ڊاڪٽر شمس الدين غرساڻي
- 41 "سنڌي رسم الخط جي مختصر تاريخ" ڪتاب جو تحقيق ڪير آهي؟
(الف) آفتاب لڀڙو (ب) فختيار احمد ملاح
(ج) آزاد سيمجو (د) شهيد سومرو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

42. ڪتاب ”سنڌي ٻوليءَ جو صرف ۽ نحو“ ڪنهن جو لکيل آهي؟
(الف) ڊاڪٽر عليت حسين لغاري (ب) واحد بخش شيخ
(ج) اشتياق انصاري (د) ڊاڪٽر فهميده حسين
43. ”سنڌي ٻولي“ (لسانياتي جاگرافي، آراڌايون ۽ لفظي ترتيب) ڪتاب ڪنهن جو لکيل آهي؟
(الف) ڊاڪٽر غلام علي التنا (ب) آزاد سميجو
(ج) محمد عمر چند (د) ڪو به نه
44. ”سنڌي ٻوليءَ ۾ لپيءَ جو اتهاڻ“ ڪتاب ڪنهن لکيو آهي؟
(الف) جئرام داس دولت رام (ب) ولي رام وليم
(ج) پيرو مل (د) ڪو به نه
45. ڪتاب ”پٽاليني، راوڙ ۽ پالي“ ڪنهن جي تحقيق ۽ تصنيف آهي؟
(الف) ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ (ب) محمد صلاح الدين
(ج) ڊاڪٽر فهميده حسين (د) ڪو به نه
46. سنڌي ٻوليءَ جي شروعات ڪڏهن کان ٿي؟
(الف) مصر جي تهذيب کان (ب) موهن جي دڙي جي تهذيب کان
(ج) سنڌوءَ جي تهذيب کان (د) بابل جي تهذيب کان
47. سنڌي ٻوليءَ کي ڪيترن دورن ۾ ورهائي سگهجي ٿو؟
(الف) ٻن (ب) ٽن (ج) چئن (د) پنجن
48. سنڌي زبان جي وجود جا اهم اڃا ڪڏهن کان ملن ٿا؟
(الف) عيسوي سن کان اڳ (ب) عيسوي سن کان پوءِ
(ج) هجري سن کان اڳ (د) هجري سن کان پوءِ

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

49. موه: جي ڌڙي واري دور ۾ ڪهڙي ٻولي رائج هئي؟
 (الف) عربي (ب) فارسي (ج) سنڌي (د) قديم دراوڙي
50. سنڌي الف ب جو پهريون دور ڪهڙو آهي؟
 (الف) سمن جو دور (ب) سومرن جو دور
 (ج) ڪلهوڙن جو دور (د) ٽالپرن جو دور
51. سنڌي ٻوليءَ تي هندستان ۾ ڪنهن ڳچ ڪم ڪيو آهي؟
 (الف) ڊاڪٽر فرلي ڌرڇيتلي (ب) سندري آتم چنداڻي
 (ج) منگهارام ملڪاڻي (د) پيرو مل
52. "ٻوليءَ جو معياري لهجو" ڪنهن کي سڏيو وڃي ٿو؟
 (الف) اعليٰ طبقي واري زبان (ب) وچولي طبقي واري زبان
 (ج) هيٺئين طبقي واري زبان (د) ڳوٺاڻي طبقي واري زبان
53. گرامر ۾ لفظ "ابهام" جي معنيٰ آهي؟
 (الف) ڊڄڻ (ب) لڪائڻ (ج) رحم ڪرڻ (د) ڏينهن گذارڻ
54. صوتيات جو علم ڪٿان مليو؟
 (الف) سنڌو ماڻهيءَ کان (ب) هندستاني تهذيب کان
 (ج) مصر جي تهذيب کان (د) بابلي تهذيب کان
55. ماهر لسانيات ڪيچي ٻوليءَ کي ڪهڙيءَ زبان جو لهجو قرار ڏنو آهي؟
 (الف) بلوچي ٻولي (ب) گجراتي ٻولي
 (ج) سنڌي ٻولي (د) سرائڪي ٻولي
56. علي نواز جتوئيءَ جو ڪتاب "سنڌي صحيفو" ڇا تي لکيل آهي؟
 (الف) صوتيات (ب) مذهب (ج) تاريخ (د) لطيفيات

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

57. لفظن جي اشتقاق ۽ معنائن تي ٻڌل ڪتاب ڪاشف الحصوص جي ليکڪ جو نالو ڇا آهي؟

(الف) اسلم سنديلو (ب) رشيد ڀٽي

(ج) آخوند فتح محمد (د) پريتم داس

58. ڪتاب ڪاشف الحصوص ڪهڙي سن ۾ پهريون ڀيرو شايع ٿيو؟

(الف) 1875ع (ب) 1876ع

(ج) 1877ع (د) 1878ع

59. سنڌيءَ ۾ علم هيئت تي پهريون ڪتاب ڪهڙي سن ۾ لکيو ويو؟

(الف) 1853ع (ب) 1854ع

(ج) 1855ع (د) 1856ع

60. هندستان جي تاريخ سنڌي ٻوليءَ ۾ سڀ کان پهريان ڪهڙي مصنف تصنيف ڪيو؟

(الف) غلام علي التا (ب) قاضي غلام علي

(ج) مولائي شيدائي (د) پيرو مل

61. انهيءَ ڪتابي کي ڇا چئبو آهي جنهن ۾ سڀ صفتون گڏجي هڪ موصوف سان مخصوص هجن؟

(الف) ڪتابه منفي (ب) ڪتابه مثبت (ج) ڪتابه قريب (د) ڪتابه بعيد

62. سنڌيءَ ۾ انگي حساب جو پهريون ڪتاب ڪنهن لکيو؟

(الف) نارائڻ شيام (ب) ڪيول داس

(ج) محبوب علي چنو ۽ حميد سنڌي

(د) ڪائن داس ۽ ديوان نندي رام

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

63 انگي حساب جو ڪتاب "ليکي جي پيڙهه" پهريان ڪهڙي سن ۾ ڇپيو؟

(الف) 1871ع (ب) 1872ع

(ج) 1873ع (د) 1874ع

64 قرآن شريف جو سنڌي ٻوليءَ ۾ ترجمون ڪهڙي هجري سن ۾ ٿيو؟

(الف) 287 هجري (ب) 288 هجري

(ج) 310 هجري (د) 370 هجري

65 سنڌي ٻوليءَ جي اصل بڻ بڻياد بابت ڪيترا نظريا ملن ٿا؟

(الف) ٽي نظريا (ب) چار نظريا

(ج) پنج نظريا (د) ڇهه نظريا

66 سنڌي ٻوليءَ ۾ تحقيق بابت پهريون ڪتاب ڪهڙو لکيو ويو؟

(الف) تحقيق جو فن (ب) تاريخ

(ج) عمر مارئي (د) ليٽن چنيسر

67 "مائيلى _ اباوڙي جي ٻولي" ڪتاب ڪهڙي ليکڪ جو آهي؟

(الف) محمد اسماعيل (ب) راءِ چند هريچن

(ج) شيخ محمد فاضل (د) الله بخش غفيلي

68 سنڌيءَ ۾ گرامر جي لحاظ کان جمع واريون پڇاڙيون ڪل ڪيتريون آهن؟

(الف) ٻه (ب) ٽي (ج) چار (د) پنج

69 سنڌي ٻوليءَ جي اهميت بابت ڪتاب "سنڌي صورتخطيءَ ۽ خطاطيءَ" جو

ليکڪ ڪير آهي؟

(الف) غلام علي الائي (ب) ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ

(ج) الطاف شيخ (د) عبدالڪريم سنديلو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 70 سنڌي الف ب ۾ ٻنج سنڌي اکر ڪيترا آهن؟
 (الف) ۴ (ب) ٽي (ج) چار (د) پنج
- 71 "هندستان جي ٻولين جو جائزو" ڪنهن جو لکيل آهي؟
 (الف) سرگريسن (ب) ايج ٽي سارلي
 (ج) عطا محمد پٿورو (د) مڪو بند
- 72 "سنڌي هڪ آريائي زبان آهي" ڪهڙي محقق جو رايو آهي؟
 (الف) ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ (ب) ڊاڪٽر سراج ميمڻ
 (ج) ڊاڪٽر غلام علي الانا (د) سرگريسن
- 73 سنسڪرت سنڌيءَ جي ڄاڻي آهي ڪهڙي محقق جو نظريو آهي؟
 (الف) ڀيرو مل (ب) مرزا قليچ بيگ
 (ج) ڊاڪٽر بلوچ (د) سنڌي آتم چنداڻي
- 74 سنڌي ٻوليءَ ۾ سڀ اسم ڪيترن عددن ۾ ڦرن ٿا؟
 (الف) ٻن (ب) ٽن (ج) چئن (د) پنجن
- 75 سنڌي ٻوليءَ ۾ سڀ اسم ڪيترن عددن ۾ ڦرن ٿا؟
 (الف) ٻن (ب) ٽن (ج) چئن (د) پنجن
- 76 "سنڌي ٻوليءَ جو تشريحي گرامر" ڪتاب ڪنهن لکيو آهي؟
 (الف) آغا تاج محمد (ب) ڊاڪٽر غلام علي الانا
 (ج) محمد عثمان ڏيپلائي (د) سرگريسن
- 77 سنڌي ٻوليءَ جي ويا ڪرڻي اصولن موجب فعل جا ڪس ڪيترا آهن؟
 (الف) ۴ (ب) ٽي (ج) چار (د) پنج

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 78 سنڌي ٻوليءَ جا ڪُل لهجا ڪيترا آهن؟
 (الف) چھ (ب) ست (ج) اٺ (د) نو
- 79 سنڌي ٻوليءَ بابت ڪتاب ”سيڪائٽو نروار“ ڪهڙي ليکڪ جو آهي؟
 (الف) 1855ع (ب) 1856ع
 (ج) 1857ع (د) 1858ع
80. اُن محقق جو نالو ٻڌايو جنهن سڀ کان پهريان سنڌي ٻوليءَ جي بڻ بڻياد بابت پنهنجا خيال پيش ڪيا؟
 (الف) جارج اسٽيڪ (ب) اينيميري شعل
 (ج) ارنيسٽ ٽرمپ (د) ايڇ ٽي سورلي
81. ”سنڌي ٻوليءَ جو آڳاٽو منظوم ترجمو“ ڪتاب ڪهڙي محقق جو مرتب ڪيل آهي؟
 (الف) مرزا قليچ بيگ (ب) غلام مصطفيٰ قاسمي
 (ج) ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ (د) عطا محمد پنيرو
82. ڪتاب ”سنڌي ٻوليءَ جو صرف ۽ نحو“ ڪنهن جو لکيل آهي؟
 (الف) مرزا قليچ بيگ (ب) غلام مصطفيٰ قاسمي
 (ج) واحد بخش شيخ (د) عطا محمد پنيرو
83. ”سنڌ - سنڌي ٻولي سنڌي شاعري (آڳاٽو دور)“ ڪتاب ڪنهن جو لکيل آهي؟
 (الف) ڊاڪٽر غلام علي اتا (ب) قاضي خادم
 (ج) عبدالڪريم ”آزاد“ سميجو (د) محرم خان وگهامل
- 84 ”سنڌي ڪتاب“ ڪنهن جو لکيل ڪتاب آهي؟
 (الف) حيدر علي لغاري (ب) محمد نواز ناري
 (ج) ٻنهي جو (د) انهن مان ڪوبه نه

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

85 "اُستادن لاءِ هدايتون" ڪتاب جو ليکڪ ڪير آهي؟

(الف) رشيد احمد لشاري (ب) ڊاڪٽر غلام علي اتنا

(ج) چام سائي (د) اڪبر سومرو

86 "مخدوم ضياءُ الدين جي سنڌي" ڪتاب جو ليکڪ ڪير آهي؟

(الف) قاضي خادم (ب) عمر ميمڻ

(ج) ڊاڪٽر قاسم ڀنگهيو (د) ڪو به نه

87 "سنڌي ٻوليءَ کي للڪار" ڪتاب جو مرتب ڪير آهي؟

(الف) قاضي خادم (ب) عمر ميمڻ

(ج) ڊاڪٽر قاسم ڀنگهيو (د) ڪو به نه

88 ڪتاب "ٻولين جا سرچشما" ڪهڙي ليکڪ جو آهي؟

(الف) حيدر بخش جتوئي (ب) ڊاڪٽر عابد مظهر

(ج) ڊاڪٽر حيدر سنڌي (د) ڊاڪٽر هدايت پريم

89 ڪتاب "سڪار ٿو سفر" ڪهڙي مصنف جي تصنيف آهي؟

(الف) لوڪ رام ڌوڏيجا (ب) ڊاڪٽر داد محمد بروهي

(ج) ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ (د) الطاف جو ڪيو

90 ڪتاب "سنڌي ٻولي ۽ ادب جي تاريخ" ڪنهن جو لکيل آهي؟

(الف) ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ (ب) ڊاڪٽر غلام علي اتنا

(ج) الطاف جو ڪيو (د) ڊاڪٽر آفتاب اڀرو

91 ڪتاب "آفتاب ادب" ڪنهن جو لکيل آهي؟

(الف) سوڀو گيان چنداڻي (ب) حڪيم فتح محمد سيوهاڻي

(ج) مرزا قليچ بيگ (د) پيرو مل

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 92 ڪتاب ”اصطلاحن جي اصليت“ ڪهڙي ليکڪ جو لکيل آهي؟
 (الف) ڊاڪٽر فرلي ڌر جينلي (ب) ڊاڪٽر قاسم بگهيو
 (ج) ڊاڪٽر عبدالڪريم سنديلو (د) ڊاڪٽر فهميده حسين ميمڻ
- 93 ڪتاب ”سنڌي گرامر ۽ ڪمپوزيشن“ ڪهڙي ليکڪ جو لکيل آهي؟
 (الف) ڊاڪٽر عبدالجبار جوڻيجو (ب) ڪاڪو پيرو مل
 (ج) ڊاڪٽر عبدالغفور (د) ڊاڪٽر ميمڻ عبدالمجيد سنڌي
- 94 ڪتاب ”سنڌي معلم“ ڪهڙي ليکڪ جي تصنيف آهي؟
 (الف) ڊاڪٽر فهميده حسين (ب) آفتاب اڀڙو
 (ج) ڊاڪٽر غلام علي التنا (د) ڪو به نه
- 95 هيءَ راءِ ڪهڙي ماهر لسانيات جي چيل آهي ”هوليءَ ۾ انسان جي جيوت جي
 آتم ڪهاڻي سمائل آهي.“
 (الف) پوٽي هيراننداڻي (ب) ڊاڪٽر فهميده حسين
 (ج) ڪاڪو پيرو مل (د) هيرو نڪڙر
- 96 هيءَ نظريو ڪنهن جو آهي ”سينڊوئي سنڌي هوليءَ جي ماءُ آهي.“
 (الف) ڊاڪٽر فهميده حسين (ب) ولي رام ولي
 (ج) هدايت پريم (د) مرزا قليچ بيگ
- 97 اڪيڙهين صديءَ ۾ ٿيل نئين تحقيق بابت لکيل ڪتاب ”سنڌو لکت“ ڪنهن
 جو لکيل آهي؟
 (الف) ڊاڪٽر نور افروز خواجا (ب) ڊاڪٽر فهميده حسين
 (ج) ڊاڪٽر خورشيد بيگم عباسي (د) ڪو به نه
- 98 تحقيقي جرنل ”سنڌي هولي“ ڪهڙي اداري پاران شايع ٿيندو آهي؟

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- (الف) اردو يونيورسٽي (ب) سنڌي ٻوليءَ جو بااختيار ادارو
(ج) لطيف چيئر (د) روشني پبليڪيشن

99. سنڌي علم و ادب جي واڌاري لاءِ تحقيقي جرنل ”ڪارونجهر“ ڪهڙي اداري مان شايع ٿئي ٿو؟

- (الف) وفاقي اردو يونيورسٽي (ب) ڪراچي يونيورسٽي
(ج) سنڌ يونيورسٽي (د) علامه اقبال اوپن يونيورسٽي
100. سنڌي ٻوليءَ بابت ڪتاب ”سنڌي ٻولي ۽ ان جي سکيا“ ڪنهن جو لکيل آهي؟
(الف) غلام قادر سومرو (ب) فخرتيار احمد ملاح
(ج) محمد صالح ڪمزو (د) ڊاڪٽر بدر آڇڻ

سنڌي ٻولي ۽ لسانيات (معروضي سوالن جا جواب)

1. (ج)
2. (ب)
3. (الف)
4. (الف)
5. (ب)
6. (ب)
7. (الف)
8. (ب)
9. (ج)
10. (ب)
11. (د)
12. (ب)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

13. (ج)
14. (ب)
15. (د)
16. (الف)
17. (ج)
18. (د)
19. (الف)
20. (ب)
21. (د)
22. (ج)
23. (د)
24. (الف)
25. (ب)
26. (ج)
27. (ب)
28. (ب)
29. (ج)
30. (ج)
31. (ب)
32. (الف)
33. (ب)
34. (د)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

(ج)	35
(الف)	36
(الف)	37
(ج)	38
(الف)	39
(ب)	40
(ب)	41
(ب)	42
(ج)	43
(الف)	44
(ب)	45
(ب)	46
(ج)	47
(الف)	48
(د)	49
(د)	50
(ب)	51
(الف)	52
(ب)	53
(الف)	54
(ج)	55
(الف)	56

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

57	(ج)
58	(الف)
59	(د)
60	(ب)
61	(ج)
62	(د)
63	(د)
64	(الف)
65	(ب)
66	(الف)
67	(ج)
68	(ج)
69	(ب)
70	(ب)
71	(ج)
72	(الف)
73	(د)
74	(ج)
75	(الف)
76	(ب)
77	(الف)
78	(ب)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

(ب)	79
(الف)	80
(ج)	81
(ج)	82
(د)	83
(ج)	84
(ب)	85
(الف)	86
(ب)	87
(ج)	88
(الف)	89
(الف)	90
(ب)	91
(ج)	92
(د)	93
(ج)	94
(ج)	95
(الف)	96
(ب)	97
(ب)	98
(الف)	99
(الف)	100

تحقيق ۽ تاريخ

1. تحقيق انگريزي ٻوليءَ جي لفظ ريسرچ مان نڪتل آهي ان جي معنيٰ نڌايو؟

(الف) مدد ڪرڻ (ب) حاصل ڪرڻ (ج) ٻيهر تلاش ڪرڻ (د) محنت ڪرڻ

2. لفظ تحقيق جي لغوي معنيٰ ڇا آهي؟

(الف) حق جي ڳولها ڪرڻ (ب) وقت جي اهميت (د) جستجو نه ڪرڻ (د) فيصلو ڪرڻ

3. لفظ تحقيق لاءِ سنڌي ٻوليءَ ۾ ڪهڙو لفظ ڪتب آندو ويندو آهي؟

(الف) تفصيل (ب) ڪوجنا (ج) احساس (د) ڪوبه نه

4. سڄيءَ دنيا ۾ حوالن ڏيڻ جا ڪهڙا طريقا وڌيڪ اهم آهن؟

(الف) AMA وارو طريقو (ب) APA وارو طريقو

(ج) MLA وارو طريقو (د) اهي سڀئي آهن

5. AMA جو مطلب ڇا آهي؟

(الف) آمريڪن ميڊيڪل ائسوسيئيشن

(ب) آفريڪن ميڊيڪل ائسوسيئيشن

(ج) آمريڪن ميڊيڪل آرگنائيزيشن

(د) آفريڪن ميڊيڪل آرگنائيزيشن

6. APA وارو طريقو ڇا کي چئجي ٿو؟

(الف) آمريڪن سائيڪولوجي آرگنائيزيشن

(ب) آفريڪن پاور ائسوسيئيشن

(ج) آمريڪن سائيڪولوجيڪل ائسوسيئيشن

(د) آفريڪن پاور آرگنائيزيشن

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

7. MLA جو مطلب ٻڌايو؟

الف. ماڊرن لرننگ ائسوسيئيشن

ب. ماڊرن لئنگئيج ائسوسيئيشن

ج. ماڊرن لئنگئيج آرگنائيزيشن

د. ماڊرن لرننگ آرگنائيزيشن

8. اخبارن ۾ جيڪي آرٽيڪل ليکڪن جي نالن سان گڏ شايع ٿيندا آهن تن کي ڇا چيو ويندو آهي؟

الف. Published Article ب. Signed Article

ج. اهي ٻئي د. ڪو به نه

9. جيڪي آرٽيڪل يا خبرون ڪنهن ليکڪ جي نالي کان سواءِ هجن تن کي ڇا چئبو آهي؟

الف. Unsigned Article ب. Article

ج. News د. Writer

10. "لاڙ جي ادبي ۽ ثقافتي تاريخ" ڪهڙي محقق جي لکيل آهي؟

الف. ڊاڪٽر عبدالجبار جوڻيجو ب. ڊاڪٽر غلام علي اتنا

ج. ڊاڪٽر عبدالڪريم سنديلو د. ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ

11. سيما اٻڙو جي ٿيسز جو عنوان ڇا آهي؟

الف. لوڪ ادب جو تحقيقي ۽ تنقيدي جائزو

ب. لوڪ گيت ج. لوڪ ادب جو تحقيقي جائزو

د. سنڌي ٻوليءَ جي لهجن جو مختصر جائزو

سنڌي ادب جو محضر جائزو

12. "مدار العارفين جي بدوس" تصنيف ڏسڻ سنس ڪئي؟
 الف. عبدالمحيد ميمڻ ب. غلام مصطفيٰ قاسمي
 ج. ڪلياڻ آڏواڻي د. ڪو به نه
13. "سنڌي شاعريءَ تي فارسي شاعريءَ جو اثر" تحقيق ڪنهن جي آهي؟
 الف. شاھ نواز سوڍر ب. سيد محمود شاھ
 ج. عبدالجبار جوڻيجو د. حامد علي خانائي
14. تحقيقي ڪتاب "سنڌي ٻوليءَ جو سماجي ڪارج" ڪهڙي سن ۾ شايع ٿيو؟
 الف. 1975ع ب. 1976ع
 ج. 1977ع د. 1978ع
15. عبدالرحمان قريشيءَ جي تحقيقي مقالي جو عنوان ٻڌايو؟
 الف. سروري حانڊان جون علمي ادبي ۽ ديني خدمتون
 ب. خيرپور جي ادبي تاريخ
 ج. خيرپور ميرس جي ٽالپرن جو سنڌ جي سياسي علمي ۽ ادبي تاريخ ۾ حصو
 د. لوڪ ادب جو تنقيدي جائزو
16. تحقيقي ڪتاب "خيرپور ميرس جي ٽالپرن جو سنڌ جي سياسي، علمي ۽ ادبي تاريخ ۾ حصو" ڪهڙي محقق جو آهي؟
 الف. محمد ڄمن ٽالپر ب. الهداد پوهيو
 ج. عبدالڪريم سنديلو د. عطا محمد حامي
17. "ورهاڱي کان اڳ سنڌي ناول جي ارتقائي تاريخ" ڪنهن جي تصنيف آهي؟
 الف. در محمد پٺاڻ ب. غلام حسين پٺاڻ
 ج. غلام مصطفيٰ قاسمي د. نور افروز خواجا

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

18 "سنڌي بيت ۽ ان جي ارتقا" گهڙي محقق جي تحقيق آهي؟

- الف ڊاڪٽر غلام علي اتا ب حبيب الله پٿو
ج علي نواز جتوئي د خواجا محمد هاشم

19 ڊاڪٽر عبدالڪريم سنديلي جي تحقيق جو عنوان ڇا آهي؟

- الف لوڪ ادب جو تحقيقي جائزو
ب سنڌي سماج، ادب ۽ سياست
ج آهي ڏينهن آهي شينهن د پاڪستان جي تاريخ

20 خادم حسين قريشيءَ جي ٽيسز جو عنوان ڇا آهي؟

- الف سنڌيءَ ۾ ٻارن جو ادب
ب سنڌي ٻوليءَ جو سماجي ڪارج
ج سنڌي نثري داستانن جو تنقيدي جائزو
د لوڪ ادب جو تنقيدي جائزو

21 "سنڌوءَ جا گيت" جي عنوان سان گهڙي محقق جي ٽيسز آهي؟

- الف ڊاڪٽر غلام علي اتا ب ڊاڪٽر ڪمال ڄامڙو
ج ڊاڪٽر محمد صالح شاهه د ڊاڪٽر عبدالڪريم سندس

22 عبدالجبار جوڻيجي جي مقالي جو عنوان ڇا آهي؟

- الف سنڌي شاعريءَ تي فارسي شاعريءَ جو اثر
ب سنڌي ثقافت ۽ شاهه لطيف
ج سنڌي ڊراما جي هڪ صدي
د ساهتيءَ جا علمي مرڪز

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

23. "سنڌي ٻوليءَ جي اُترادي لهجي جو لساني جائزو" ڪنهن جو لکيل تحقيقي مقالو آهي؟

- الف. غلام حسين پٺاڻ ب. عزيز الله ميمڻ
ج. سيما ابڙو د. شمس الدين عرساڻي
24. "خيرپور جي ادبي تاريخ" جي نالي سان لکيل مقالو ڪنهن جو آهي؟

- الف. المداد پوهيو ب. عبدالخالق سومرو
ج. محمد علي مانجهي د. عزيز الله ميمڻ
25. "ڪراچي ضلعي جو سنڌي علم ادب ۾ حصو" ڪنهن جو لکيل آهي؟

- الف. سيد ممتاز حسين شاھ ب. ڊاڪٽر ڪمال ڄامڙو
ج. در محمد پٺاڻ د. ڊاڪٽر عنايت حسين لغاري
26. "روح فقير جي شاعريءَ ۾ معرفت جا موتي" ڪنهن جو لکيل مقالو آهي؟

- الف. ڊاڪٽر مخدوم بخاري ب. سيد فرمان علي شاھ
ج. ڊاڪٽر عنايت حسين لغاري د. ڪوٽه
27. تحقيق تي ٻڌل ڪتاب "مختلف دؤرن ۾ سنڌي ٻوليءَ جي ترقي" ڪهڙي محقق جي تحقيق آهي؟

- الف. آفتاب ابڙو ب. ڊاڪٽر غلام علي التا
ج. ڪلياڻ آڏواڻي د. بدر ابڙو

28. "ابڙو وڏو وڏو" ڪهڙي محقق جي تحرير آهي؟

- الف. ايم ايڇ پنهور ب. مولانا دين محمد وفائي
ج. سليم ميمڻ د. مهدي شاھ

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 29 تاريخ ريگستان ڪتاب ڪنهن جو لکيل آهي؟
 الف. رائجند هريجن ب. روجي رام
 ج. گنگارام د. محمد اسماعيل غرساڻي
- 30 يوسف زليخا جي مثنوي ڪنهن جوڙي؟
 الف. مرزا قليچ بيگ ب. مولانا تاج محمد امروٽي
 ج. سيد ميران محمد شاهه د. محمد صديق "مسافر"
- 31 تاريخ تي ٻڌل ڪتاب "غلاميءَ ۽ آزاديءَ جا عبرتناڪ نظارا" ڪنهن جو آهي؟
 الف. ڊاڪٽر غلام علي الاتا ب. ڪريم بخش خالد
 ج. محمد صديق "مسافر" د. نياز همليون
- 32 تنقيد ۽ تحقيق تي ٻڌل ڪتاب "سچل سرمست" ڪنهن جي تصنيف آهي؟
 الف. ڊاڪٽر هدايت پريم ب. ڊاڪٽر نواز علي شوق
 ج. آغا سليم د. چيٽ مل پرسرام گلراجاڻي
- 33 "تذڪره مشاهير سنڌ" ڪهڙي محقق جو لکيل آهي؟
 الف. حبيب الله مرزا ب. مولانا دين محمد وفائي
 ج. عنيت الله عباسي د. آغا سليم
- 34 1939ع ۾ فارسيءَ ۾ ڇپج نامو ڪنهن لکيو؟
 الف. ڊاڪٽر عمر بن محمد دائود پوٽو ب. محمد صديق ميمڻ
 ج. ڊاڪٽر عبدالغفار سومرو د. ڊاڪٽر عبدالجبار جوڻيجو
- 35 "شرح ابليات سنڌي" 1939ع ۾ ڪنهن لکي؟
 الف. شمس العلماء مرزا قليچ بيگ ب. علي خان ابڙو
 ج. ڊاڪٽر عمر دائود پوٽو د. مخدوم محمد صالح ڀٽي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

36 محدود. محمد صالح پٽي جو تحقيق تي ٻڌل ڪتاب ڪهڙو آهي؟

الف. سيدتہ النساء ب. صديق اڪبر

ج. منصور حلاج د. اهي سڀئي ڪتاب آهن

37 غلام محمد شھواڻي جو تحقيق تي ٻڌل ڪتاب ڪهڙو آهي؟

الف. ادبي اصول ب. ادبي خزانو

ج. نظري و علمي تحريڪ د. اسلامي افسانا

38. مهراڻ حاموتي ڪتاب ڪهڙي مصنف جو آهي؟

الف. نارائڻ داس ملڪاڻي ب. آسانند مامتوراھ

ج. امر لعل هگوراتي د. سڳن آھوجا

39 الله بخش ٽالپر جو تاريخ تي ٻڌل ڪتاب ٻڌايو؟

الف. جاگرافي سنڌ ب. تاريخ پاڪستان

ج. تاريخ سنڌ د. اهي سڀئي ڪتاب

(4) "تذڪره لطيفي" ڪهڙي محقق جو ڪتاب آهي؟

الف. ڊاڪٽر غلام علي الانا ب. الله بخش غفيلي

ج. حلیم بروهي د. لطف الله بدوي

40. علي اڪبر درازي جو ڪتاب ٻڌايو؟

الف. اصرار نامو ب. اسلام و ترقي

ج. پکين جي پارليامينٽ د. سچل سرمست عظيم شاعر و مفڪر

42 مولائي شيدائي جو تحقيق تي ٻڌل ڪتاب ٻڌايو؟

الف. جنب السنڌ ب. سنڌ جي اقتصادي ۽ تجارتي تاريخ

ج. تاريخ تمدن سنڌ د. اهي سڀئي ڪتاب

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

43. ابراهيم جون جي تصنيف ٻڌايو؟

الف. مٺ مٺ موتين جي ب. شاهه سچل سامي

ج. ادب، ٻولي ۽ تعليم د. اهي سڀئي ڪتاب

44. سنڌو جي ساڃاهه ڪهڙي ڏاهي جو لکيل ڪتاب آهي؟

الف. ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ ب. ڊاڪٽر ابراهيم خليل

ج. غلام مرتضي سيد د. عبدالواحد آريسر

45. علي نواز جنوئيءَ جو تحقيق تي ٻڌل ڪتاب ٻڌايو؟

الف. علم اللسان ۽ سنڌي زبان ب. ميان عبدالرحيم گرهوڙي

ج. سنڌي صحيفو د. اهي سڀئي ڪتاب

46. تاريخ تي ٻڌل ڪتاب "اسلامي ڪتب خانو" ڪهڙي محقق جو آهي؟

الف. غلام محمد لاکو ب. پير علي محمد شاه راشدي

ج. پير حسام الدين شاه راشدي د. ڊاڪٽر مرلي ڌر جيٽلي

47. ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ جو سنڌ جي تاريخ بابت ڪتاب ٻڌايو؟

الف. تاريخ معصومي ب. فتح نامو

ج. تحفة الكرام د. اهي سڀئي ڪتاب

48. ڊاڪٽر عبدالڪريم سنديلي جو ڪتاب ڪهڙو آهي؟

الف. پهاڪن جي پاڙ ب. لوڪ ادب جو تحقيقي جائزو

ج. تاريخ سنڌي د. اهي سڀئي ڪتاب

49. "سنڌي صحافت" ڪهڙي محقق جي تحقيق آهي؟

الف. رفيق احمد ب. علي خان ابڙو

ج. ڪريم بخش خالد د. پير حسام الدين راشدي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 50) ڪتاب ”سنڌي نثر جي تاريخ“ ۱۹۶۱ع ۾ ڪهڙي محقق لکيو؟
 الف. ڊاڪٽر غلام علي الانا ب. ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ
 ج. ڊاڪٽر عبدالڪريم سنديلو د. پير علي محمد راشدي
- 51) ”فاتح سنڌ“ تاريخ تي ٻڌل ڪتاب 1955ع ۾ ڪنهن لکيو؟
 الف. مرزا قليچ بيگ ب. عبدالڪريم سنديلو
 ج. منگهارام ملڪاڻي د. شيخ عبدالرزاق ”رار“
- 52) ”سنڌي نثر جي تاريخ“ جو مصنف ڪير آهي؟
 الف. پروفيسر منگهارام ملڪاڻي ب. ڪشن چند بيوس
 ج. ڊاڪٽر مرلي ڌر جيتلي د. ڪرشن ڪتواڻي
- 53) ”الزليخا“ ڪنهن جي ترتيب ۽ تحقيق جو ڪتاب آهي؟
 الف. آغا خميساڻي ب. سراج الحق ميمڻ
 ج. ڊاڪٽر قريشي حامد علي خانائي د. قبول اڀڙو
- 54) ”مشرقي شاعريءَ جا فني قدر ۽ رجحانات“ ڪنهن جي تصنيف آهي؟
 الف. غلام مصطفيٰ قاسمي ب. غلام محمد گرامي
 ج. سراج د. الهداد پوهيو
- 55) پروفيسر محبوب علي چني جي تصنيف ٻڌايو؟
 الف. مخدوم نوح جاسيهوڳي ب. تذڪره شيخ عثمان مروندي
 ج. سنڌي ادب جو سرسري جائزو د. اهي سڀئي ڪتاب
- 56) ڪتاب ”چند همعصر“ ڪهڙي محقق جي تحقيق آهي؟
 الف. ڪليم لشاري ب. قاضي خادم
 ج. محمد سومار شيخ د. حميد سنڌي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

57. محمد خان ”غنيءَ“ جو تاريخ تي ٻڌل ڪتاب ٻڌايو؟
 الف. بادل ۽ بوندون ب. مسلسل حالي
 ج. مثنوي گلزار غني د. قديم سنڌ
58. عطا محمد حاميءَ جو تحقيقي ڪتاب ڪهڙو آهي؟
 الف. حاميءَ جو ڪلام ب. خيرپور جي ميرن جي ادبي ۽ ثقافتي تاريخ
 ج. درازن جادرويش د. وڪريل موتي
59. ”تاريخ ۽ شهرت“ ڪتاب ڪنهن جو لکيل آهي؟
 الف. عبدالڪريم لاشاري ب. شيخ اياز
 ج. احسان ٻڌوي د. عطا محمد حامي
60. ”ڪاروانِ ڪربلا“ جو ليکڪ ٻڌايو؟
 الف. رسول بخش پليجو ب. تنوير عباسي
 ج. شمشير الحيدري د. استاد بخاري
61. نياز همايونيءَ جو تاريخ تي ٻڌل ڪتاب جو نالو ٻڌايو؟
 الف. قديم سنڌ ب. تاريخ سنڌ
 ج. سنڌ جي طبي تاريخ د. سنڌي جي مختصر تاريخ
62. ”چار مقالا“ ڪتاب جو مصنف ڪير آهي؟
 الف. محمد اسماعيل غرساڻي ب. محسن ڪڪڙاڻي
 ج. ممتاز مرزا د. رار ٻلڙاڻي
63. ”سنڌي غزل جي اوسر“ ڪهڙي محقق جي تحقيق جو موضوع آهي؟
 الف. سراج الحق ميمڻ ب. پروانو پٽي
 ج. اياز قادري د. حافظ شاھ حسيني

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

64. "سنڌ جي اقتصادي تاريخ" ڪهڙي ليکڪ جو ڪتاب آهي؟
 الف. در شهوار سيد ب. ڊاڪٽر غلام قادر سومرو
 ج. شيخ عبدالرازق د. سراج ميمڻ
65. قبول ابڙي جو تحقيق تي ٻڌل مواد ٻڌايو؟
 الف. سنڌين جو مستقبل ڇا ٿيندو؟ ب. ريتاڻو
 ج. سنڌ ۾ بيروزگاري جو؟ د. اهي سڀئي ڪتاب آهن
66. "تاريخ جا سبق" ڪهڙي محقق جو ڪتاب آهي؟
 الف. ڊاڪٽر غلام علي الانا ب. ڊاڪٽر عبدالڪريم سنديلو
 ج. عطا محمد حامي د. ڊاڪٽر عبدالجبار جوڻيجو
67. ڊاڪٽر الهداد پوهڻي جي تحقيق جو موضوع ڇا آهي؟
 الف. ادب جا فڪري محرڪ
 ب. ٻولي ۽ ٻوليءَ جي تعليم
 ج. سماجي تبديليءَ جي رٿابندي
 د. سنڌي ٻوليءَ جو سماجي ڪارج
68. "شاھ لطيف جي شاعريءَ ۾ عورت جو روپ" ڪنهن جي تحقيق جو موضوع آهي؟
 الف. ڊاڪٽر ذر شهوار سيد ب. ڊاڪٽر فهميده حسين ميمڻ
 ج. ثعيرن زرڻ د. آغا خميساڻي
69. ڊاڪٽر نور افروز خواجہ جي تحقيق جو موضوع ٻڌايو؟
 الف. ورهاڱي کان پوءِ سنڌي افساني ۾ سنڌي سماج جي تصوير
 ب. ادبي تنقيد فن ۽ تاريخ ج ورهاڱي کان پوءِ سنڌي ناول جي اوسر
 د. چار مقالا

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

70. ڪتاب ”پٽ جو شاه“ ڪهڙي محقق جو ترجمو ڪيل آهي؟
 الف. عطا محمد پنيرو ب. ڊاڪٽر رضول ميمڻ
 ج. ممتاز مهر د. علي محمد پرويز
71. ڪتاب ”سنڌي ڊرامي جي تاريخ“ ڪنهن جو لکيل آهي؟
 الف. سيد منظور نقوي ب. مدد علي سنڌي
 ج. محمد يوسف پنهور د. انور پيرزادو
72. ”تذڪرا شعراءِ نڪر“ ڪهڙي محقق جي تحقيق آهي؟
 الف. بيخود حسيني ب. تاج صحرائي
 ج. ڊاڪٽر بشير احمد شاد د. انعام شيخ
73. ڊاڪٽر بشير احمد شاد جي تحقيق جو موضوع ٻڌايو؟
 الف. عرفان لطيف ب. مولانا ثناء الله جي شاعري
 ج. پيهي منجهه پاتال د. ڌرتي ڀلاڙو
74. ڪتاب ”سنڌين جي فوجي مهارت“ ڪهڙي ليکڪ جو آهي؟
 الف. ڊاڪٽر در محمد پٺاڻ ب. ممتاز مهر ج. دادا سنڌي د. آزاد سميجو
75. ڪريم بخش سومري جي تحقيق ۽ تاريخ بابت ڪتاب جو نالو ٻڌايو؟
 الف. سنڌ جي عالمن جا سونهري ڪارناما
 ب. سنڌ جا عوامي ڪردار
 ج. سومرن جي دؤر جا سورما د. اهي سڀئي ڪتاب
76. ڪتاب ”سنڌي ٻوليءَ جا محقق“ ڪنهن جو لکيل آهي؟
 الف. عبدالڪريم سنديلو ب. قاضي فيض محمد
 ج. ڊاڪٽر غلام علي الانا د. هدايت پريم

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 77 "سنڌي شاعريءَ جي مختصر تاريخ" ڪتاب جو مصنف ڪير آهي؟
 الف. ڊاڪٽر غلام نبي سڌايو ب. ڊاڪٽر عبدالجبار نعاري
 ج. ڊاڪٽر غلام علي الانا د. هدايت پريم
78. ڪتاب "شاهه لطيف جي شاعريءَ ۾ علامت نگاري" ڪهڙي محقق جو آهي؟
 الف. ڊاڪٽر نواز علي شوق ب. ڊاڪٽر خورشيد عباسي
 ج. ڊاڪٽر غلام نبي سڌايو د. ڊاڪٽر غفور ميمڻ
79. "ملاوٽ جا ماهر" ڪتاب جو ليکڪ ٻڌايو؟
 الف. ڊاڪٽر ميمڻ عبدالغفور سنڌي
 ب. ڊاڪٽر عبدالجبار جوڻيجو
 ج. ڊاڪٽر نواز علي شوق
 د. ڊاڪٽر غلام نبي سڌايو
- 80 بدر ابڙي جي ڪتاب جو نالو ٻڌايو؟
 الف. سنڌ جو شاهه ب. جيل جي ڊائري
 ج. سنڌوءَ جو سفر د. اهي سڀئي ڪتاب
- 81 "سنڌ جون چند ذاتيون" ڪتاب ڪهڙي محقق جو آهي؟
 الف. خان محمد پنهور ب. گلاب هڪڙو
 ج. ذوالفقار سيال د. حميد سنڌي
- 82 تحقيقي مقالن ۽ مضمونن تي ٻڌل ڪتاب "ڪاٺو ڪمايوم" جو ليکڪ ٻڌايو؟
 الف. معفور يوسفائي ب. ڊاڪٽر قاسم ٻگهيو
 ج. ڊاڪٽر بدر اڄڻ د. ڊاڪٽر رسول ميمڻ

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

83. پروفيسر عبد الله مگسيءَ جو تاريخ بابت ڪتاب ٻڌايو؟
 الف. سنڌ جي تاريخ ۽ جديد مطالعو ب. هنگلاج ۽ لاهوت
 ج. شاه جي ٻولي د. تاريخ، مائهو ۽ تاريخي ڳالهيون
84. ڊاڪٽر قاسم ٻنگهڻي جي تحقيقي ڪتاب جو نالو ٻڌايو؟
 الف. سنڌ جو قومي ورثو ب. ڏاهاڏا ڌڻي
 ج. سنڌي ٻولي لسانيات کان سماجي لسانيات تائين
 د. پنا رابيل
85. ڪتاب ”جي تو بيت پانيا“ جو مصنف ٻڌايو؟
 الف. ڪيهر شوڪت ب. نور الدين سرڪي ج. ملڪ آگاهي د. اختر درگاهي
86. عبدالواحد آريسر جي ڪتاب جو نالو ٻڌايو؟
 الف. سنڌي سماج جو جائزو ب. صدين جون صدائون
 ج. قومي تحريڪ ۽ رڪاوٽون د. اهي سڀئي ڪتاب
87. ”سنڌ - پاڪستان کان پوءِ“ جو ليکڪ ڪير آهي؟
 الف. محمود غفل ب. طارق اشرف
 ج. يوسف سنڌي د. ذوالفقار راشدي
88. ”سنڌي ادبي سنگت: تاريخ ۽ ڪردار“ ڪهڙي محقق جي تحقيق آهي؟
 الف. آغا خميساڻي ب. اڌل سومرو
 ج. فهميده حسين ميمڻ د. انور فگار هڪڙو
89. اشتياق انصاريءَ جي تحقيق تي ٻڌل ڪتاب جو نالو ٻڌايو؟
 الف. سنڌ جا ڪوٽ ۽ قلعا ب. ڦرنس مائتا
 ج. اوڏ مٽيءَ جا ڪوڏ د. اهي سڀئي ڪتاب

سنڌي ادب جو محضر جائزو

- 91) تاج حويو جي ڪتاب جو نالو ٻڌايو؟
 الف. خيما ڪاهوڙين ب. نمن مهڻي خيال جاڳيا
 ج. منهنجي حد آڪاش د. سمنڊ جاڳي ٿو
- 92) ”سنڌي ادب جو فڪري پس منظر“ جي محقق جو نال ٻڌايو؟
 الف. ڊاڪٽر عبدالجبار جوڻيجو
 ب. ڊاڪٽر ڪمال ڄامڙو ج. ڊاڪٽر غفور ميمڻ
 د. ڊاڪٽر عنايت حسين لغاري
- 93) انور فگار هڪڙو جي تحقيق جو موضوع ٻڌايو؟
 الف. سمنڊ سمايو ٿيوند ۾
 ب. شڪارپور شهر جو سنڌي ادب ۾ حصو
 ج. لاڙ جي ادبي تاريخ د. سامي ساگر ٿيوند ۾
- 94) ڪليم لاشاريءَ جو تحقيقي ڪتاب ڪهڙو آهي؟
 الف. ڪارو پاڻي ب. خطن جو سوانحي جائزو
 ج. پل صراط تي د. ڪپيل مٿ
- 95) ڪتاب ”سوڀ سدائين سچ جي“ جو محقق ڪير آهي؟
 الف. ڪليم لاشاري ب. آزاد سميجو
 ج. آزاد قاضي د. آفتاب اڀڙو
- 96) ”قبول اڀري جون سنڌي ادب ۾ خدمتون“ ڪهڙي محقق جي تحقيق آهي؟
 الف. رياض ڪهاوڙ ب. آزاد قاضي
 ج. پرويز اڀڙو د. حاڪم علي ٻرڙو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

96. حڪم علي ٻرڙي جي تحقيقي مقالي جو نالو ٻڌايو؟
 الف. سنڌي افساني جي اوسر
 ب. سنڌي افساني تي ترقي پسند تحريڪ جو اثر
 ج. سنڌي ڊرامي جي تاريخ
 د. ورهاڱي کان پوءِ سنڌي افساني ۾ سنڌي سماج جي تصوير
97. ڊاڪٽر عطا محمد حاميءَ جي تحقيقي ڪتاب جو نالو ٻڌايو؟
 الف. خيرپور جي ميرن جو ادب، سياست ۽ ثقافت ۾ حصو
 ب. سنڌ جي تاريخ جا تحقيقي مسئلا
 ج. شاھ لطيف جي شاعريءَ ۾ جماليات جو تصور
 د. شاھ لطيف جي دؤر ۾ تصوف جا سلسلا
98. "شاھ عبداللطيف ڀٽائيءَ جي شاعريءَ ۾ اسلامي قدر" ڪهڙي محقق جي تحقيق آهي؟
 الف. ڊاڪٽر عبدالرحمان جسڪاڻي
 ب. پروفيسر محبوب علي چنو
 ج. ڊاڪٽر عبدالجبار جوڻيجو
 د. ڊاڪٽر عابد مظهر شاھ
99. ڊاڪٽر عنايت حسين لغاريءَ جي تحقيقي ڪتاب جو نالو ٻڌايو؟
 الف. لوڪ ادب جو تحقيقي جائزو
 ب. سنڌي لوڪ ادب جي ارتقائي تاريخ
 ج. گرجي لوڪ ادب جو تحقيقي جائزو
 د. سنڌ جا عوامي ڪردار
100. ڊاڪٽر شمس الدين غرسائيءَ جي بي ايڇ ڊيءَ جو موضوع ڪهڙو آهي؟

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- | | |
|------|---|
| الف. | شيخ اياز جي شاعريءَ ۾ جماليات جو تصور |
| ب. | سنڌي ادب ۾ تنقيد |
| ج. | آراديءَ کان پوءِ سنڌي افسانوي ادب جي اوسر |
| د. | سنڌي ٻوليءَ جي جمان جي کوجنا |

تحقيق ۽ تاريخ (معروضي سوالن جا جواب)

1. (ج)
2. (الف)
3. (ب)
4. (د)
5. (الف)
6. (ج)
7. (ب)
8. (ب)
9. (الف)
10. (ب)
11. (د)
12. (الف)
13. (ج)
14. (ج)
15. (الف)
16. (د)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

17. (ب)
18. (ب)
19. (الف)
20. (ج)
21. (ب)
22. (الف)
23. (ج)
24. (د)
25. (ج)
26. (ج)
27. (الف)
28. (د)
29. (الف)
30. (ب)
31. (ج)
32. (د)
33. (ب)
34. (الف)
35. (ج)
36. (د)
37. (ج)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

(ب)	38
(د)	39
(د)	40
(د)	41
(د)	42
(د)	43
(ج)	44
(د)	45
(ج)	46
(د)	47
(د)	48
(ج)	49
(الف)	50
(د)	51
(الف)	52
(ج)	53
(ب)	54
(د)	55
(ج)	56
(د)	57
(ب)	58

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

59	(ج)
60	(ج)
61	(ج)
62	(الف)
63	(ج)
64	(د)
65	(د)
66	(ج)
67	(د)
68	(ب)
69	(ج)
70	(الف)
71	(ج)
72	(الف)
73	(ب)
74	(ج)
75	(د)
76	(د)
77	(ب)
78	(ج)
79	(ج)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

(د)	80
(د)	81
(الف)	82
(الف)	83
(ج)	84
(ب)	85
(د)	86
(ح)	87
(ب)	88
(د)	89
(ب)	90
(ج)	91
(ب)	92
(ب)	93
(ج)	94
(الف)	95
(ب)	96
(الف)	97
(الف)	98
(ج)	99
(ج)	100

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

لطيفيات

1. شاھ عبداللطيف ڀٽائي ^{رح} ڪهڙي دور جو عظيم شاعر ٿي گذريو آهي؟

(الف) عربن جي دور جو (ب) سومرن جي دور جو

(ج) ڪلهوڙن جي دور جو (د) ٽالپرن جي دور جو

2. ڪلهوڙن جي دور کي سنڌي ادب جو سونهري دور چيو وڃي ٿو؟

(الف) شاھ عبداللطيف ڀٽائي ^{رح} جي ڪري

(ب) خواجا محمد زمان لنواريءَ واري جي ڪري

(ج) روحل فقير جي ڪري (د) عبدالرحيم گرهوڙيءَ جي ڪري

3. شاھ عبداللطيف ڀٽائي ^{رح} جا چيل شعر ڪيترا آهن؟

(الف) ۲۹ شعر (ب) ۳۰ شعر (ج) ۳۱ شعر (د) ۳۲ شعر

4. شاھ عبداللطيف ڀٽائي ^{رح} ڪهڙي هجري سن ۾ ڄائو؟

(الف) ۱۱۰۲ هجري بمطابق ۱۶۸۹ع

(ب) ۱۱۰۳ هجري بمطابق ۱۶۹۰ع

(ج) ۱۱۰۴ هجري بمطابق ۱۶۹۱ع

(د) ۱۱۰۵ هجري بمطابق ۱۶۹۲ع

5. شاھ عبداللطيف ڀٽائي ^{رح} جو ابتدائي استاد ڪير هو؟

(الف) شاھ حبيب (ب) آخوند نور احمد ڀٽي

(ج) هاشم نٿوي (د) گوپند

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

6. شاھ عبداللطيف ڀٽائي ^{رحم} جو ڳين ۽ سنڀاسمن سان گڏ ٽن سالن جو سفر ڪٿي جو ڪيو؟

(الف) لاهوت (ب) هنگلاج (ج) ايران (د) ڪو به نه

7. شاھ عبداللطيف ڀٽائي ^{رحم} جي ڪلام جي مجموعي کي ڇا چئبو آهي؟

(الف) گنج (ب) لطائف لطيفي (ج) ابڀات سنڌي (د) مقالات الشعراء

8. موسيقيءَ جو ڪهڙو ساز شاھ عبداللطيف ڀٽائي ^{رحم} جي ايجاد آهي؟

(الف) يڪتارو (ب) ڏنبورو (ج) بانسري (د) ڏهل

9. شاھ عبداللطيف ڀٽائي ^{رحم} جي والد محترم جو نالو ٻڌايو؟

(الف) شاھ ڪريم (ب) شاھ حبيب (ج) جمال شاھ (د) ڪو به نه

10. شاھ عبداللطيف ڀٽائي ^{رحم} جا فريد سندس گهر واري سنده بيگم کي ڪهڙي

لقب سان سڏيندا هئا؟

(الف) تاج المخدرات (ب) نيك پروين

(ج) ليک بيبي (د) نيك بيگم

11. شاھ عبدالڪريم بلڙيءَ وارو شاھ عبداللطيف ڀٽائي ^{رحم} جو رشتي ۾ ڪير هو؟

(الف) پٽ (ب) پيءُ (ج) ڏاڏو (د) پڙڏاڏو

12. شاھ عبداللطيف ڀٽائي ^{رحم} پاڻ سان گڏ ڪهڙا ڪتاب کڻيو هو؟

(الف) قرآن شريف (ب) مثنوي مولانا روم

(ج) بيان العارفين (د) اهي سڀئي

13. شاھ عبداللطيف ڀٽائي ^{رحم} ننڍپڻ ۾ ڪهڙي راند کيڏندو هو؟

(الف) گز ڪمان (ب) مله

(ج) ڪوڏي ڪوڏي (د) ڪابه نه

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

14. "شاه جو رسالو" سڀ کان پهريان ڪنهن ڇپرائي پڌرو ڪيو؟
 (الف) جارج اسٽيڪ (ب) ڊاڪٽر ارنيسٽ ٽرمپ
 (ج) ايڇ ٽي سورلي (د) سر گريئرسن
15. شاه عبداللطيف ڀٽائيءَ جي زندگيءَ جو احوال سڀ کان اڳ ڪهڙي ڪتاب مان ملي ٿو؟
 (الف) لطائف لطيفي (ب) بيان العارفين
 (ج) تحفت الڪرام (د) احوال شاه عبداللطيف ڀٽائيءَ
16. اُن ڏيند جو نالو ٻڌايو جنهن مان شاه جو ڪلام مليو؟
 (الف) ڪينجمر ڏند (ب) گراڙ ڏند
 (ج) منچر ڏند (د) ڪاٻر ڏند
17. شاه جي رسالي "گنج" جو نسخو ڪهڙي سن ۾ لکيو ويو؟
 (الف) ۱۷۰۰ع (ب) ۱۸۰۰ع (ج) ۱۹۰۰ع (د) ۲۰۰۰ع
18. شاه عبداللطيف ڀٽائيءَ بابت ڪتاب لطف اللطيف ڪنهن جو لکيل آهي؟
 (الف) مير عبدالڪريم خان سانگي (ب) مولانا دين محمد وفائي
 (ج) محمد عثمان ڏيپلائي (د) قاضي ابراهيم
19. "شاه جون سورميون" ڪنهن جو لکيل آهي؟
 (الف) نارائڻ داس پمپاڻي (ب) پيرو مل
 (ج) هوت چند فول چند گربخشاڻي (د) ننڍي رام
20. ڪنزاللطيف ڪهڙي محقق جو مرتب ڪيل ڪتاب آهي؟
 (الف) ميمڻ عبدالمجيد سنڌي (ب) مرزا قليچ بيگ
 (ج) عبدالجبار جوليڇو (د) تنوير عباسي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

21. شاھ سائينءَ بابت ڇينمل پرسرام جو لکيل ڪهڙو ڪتاب آهي؟
 (الف) شاھ ڀٽائيءَ جي حياتي (ب) احوال شاھ لطيف
 (ج) ڪنزاللطيف (د) شاھ لطيف آف ڀٽ
22. ”شاھ عبداللطيف آف ڀٽ“ ۱۹۳۸ع ۾ ڪهڙي اسڪالر لکيو؟
 (الف) ڊاڪٽر تنوير عباسي (ب) ڊاڪٽر ايڇ ٽي سورلي
 (ج) ڊاڪٽر هوت چند مول چند گربخشاڻي (د) ڇينمل پرسرام
23. شاھ سائينءَ جي ڪلام بابت ”شاھ جي شاعري“ ڪنهن لکيو؟
 (الف) تنوير عباسي (ب) الطاف شيخ
 (ج) ميران محمد شاھ (د) نجم عباسي
24. شاھ جو رسالو ڪهڙي سر ڪان شروع ٿئي ٿو؟
 (الف) سر ڪلياڻ (ب) سر يمن ڪلياڻ
 (ج) سر ڪنڀات (د) سر بلاول
25. شاھ عبداللطيف ڀٽائيءَ جو قديم نسخو گنج شريف ڪهڙي سر سان شروع ٿئي ٿو؟
 (الف) سر ديسي (ب) سر سمڻي آبري
 (ج) سر حسيني (د) سر ڪاموڌ
26. موڪيءَ ۽ متارن جو قصو ڪهڙي سر ۾ سمائل آهي؟
 (الف) سر ڏهر (ب) سر يمن ڪلياڻ (ج) سر سارنگ (د) سر ڪاموڌ
27. شاھ عبداللطيف ڀٽائي ڇيئر ڪٿي واقعي آهي؟
 (الف) شاھ عبداللطيف ڀٽائي يونيورسٽي (ب) ڪراچي يونيورسٽي
 (ج) مھراڻ يونيورسٽي (د) سنڌ يونيورسٽي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

28. شاھ سائين جڏهن مرزا مغل بيگ جي گهر ويو ته اتي سندس نياڻي جي ڪهڙي عضوي کي جهلي علاج سڃاتو؟

(الف) ٻانھن (ب) چيچ (ج) پير (د) آڱوٺو

29. ڪهڙي سر ۾ مورڙي مير بحر جو ذڪر آهي؟

(الف) سر گھاتو (ب) سر جمن (ج) سر ڏهر (د) سر ڪلياڻ

30. نانگن بلائن جو دگر ڪهڙي سر ۾ ملي ٿو؟

(الف) سر ڪار ايل (ب) سر رام ڪلي (ج) سر ڪوهياري (د) سر ڊيسي

31. شاھ عبداللطيف ڀٽائيءَ جي ڪلام ۾ ڪيچ مڪران جو ذڪر ڪهڙي سر ۾ ملي ٿو؟

(الف) سر سسئي پنھون (ب) سر گھاتو

(ج) سر سھڻي ميمار (د) سر مومل راڻو

32. جنھن عورت سان شاھ عبداللطيف ڀٽائيءَ کي عشق لڳو ان جي پيءُ جو نالو ڇا هو؟

(الف) مرزا نادر بيگ (ب) مرزا مغل بيگ

(ج) حبيب شاھ (د) جلال شاھ

33. ڀٽ جي معنيٰ ڇا آهي؟

(الف) پٿرن جو گهر (ب) واريءَ جو دڙو

(ج) ڪاٺيءَ جي ڇت (د) ڪاٻڙو

34. ڀٽ جي ڪري شاھ سائينءَ تي ڪهڙو نالو پئجي ويو؟

(الف) ڀٽائي (ب) جلاي (ج) رهواسي (د) ڪوٻڙو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 35 شاھ سائين سنڌي ٻوليءَ کان سواءِ ڪهڙيون ٻوليون ڄاڻندو هو؟
 (الف) عربي (ب) فارسي (ج) سرائڪي (د) اهي سڀئي
- 36 شاھ عبداللطيف ڀٽائيءَ پنهنجيءَ شاعريءَ ۾ گجر ڪنهن کي ڪوٺيو آهي؟
 (الف) سھڻيءَ کي (ب) ٿوريءَ کي
 (ج) مارئيءَ کي (د) ڦومل کي
- 37 شاھ عبداللطيف ڀٽائيءَ جا وڏا اصل ڪٿان جا رهاڪو هئا؟
 (الف) هرات (ب) ايران (ج) عراق (د) ڪربلا
- 38 شاھ سائينءَ جي ڪهڙي فقير جو اولاد سندس درگاهه جي فجاوري ڪندو پيو آهي؟
 (الف) مدن پگت (ب) تمر فقير (ج) وڳند فقير (د) عيدن
- 39 مخدوم معين ٺٽويءَ شاھ سائينءَ جي فرمائش تي ڪهڙو رسالو لکيو؟
 (الف) معين الاسلام (ب) فرائض اسلام
 (ج) مقدمة الصلوات (د) رسالو اويسيا
- 40 انگريز ليکڪ رچرڊ برٽن پنهنجي ڪهڙي ڪتاب ۾ شاھ سائينءَ جي زندگيءَ جو احوال ڏنو آهي؟
 (الف) شاھ لطيف آف ڀٽ
 (ب) سنڌ ۽ سنڌو ماڻھو ۽ ٻيا رهندڙ قومون
 (ج) سنڌ بابت ٿورو ذڪر (د) ڪنهن ۾ به نه
- 41 پيرو مل مهر چند اڏواڻيءَ جو ڪتاب ”لطيفي سير“ ڪڏهن شايع ٿيو؟
 (الف) ۱۹۲۶ع (ب) ۱۹۲۷ع
 (ج) ۱۹۲۸ع (د) ۱۹۸۹ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

42. شاھ لطيف جو شجرو ڪهڙي پيغمبر سڳوري سان ملي ٿو؟
 (الف) حضرت عمر فاروق ؓ سان (ب) حضرت محمد ﷺ سان
 (ج) حضرت علي ؓ سان (د) حضرت آدم ؑ سان
43. شاھ سائينءَ جي امڙ ڪهڙي درويش جي نياڻي هئي؟
 (الف) سيد حبيب شاھ (ب) سيد جمال شاھ
 (ج) شاھ دياني عرف عربي (د) سيد عبدالقنوس شاھ
44. شاھ سائينءَ ساھونڊي وڻجارن جي فسافريءَ ۽ ساھونڊي خطرن جو ذڪر ڪهڙي شعر ۾ ڪيو آھي؟
 (الف) مٿر سارنگ (ب) شرسري راڳ (ج) شر ڏهر (د) شر گھاتو
45. شاھ سائينءَ شريسيءَ ۾ ڪهڙو لوڪ قصو ڳاتو آھي؟
 (الف) سسئي پنھون (ب) فومل راتو (ج) شھڻي ميمار (د) عمر مارئي
46. سسئيءَ ڪهڙي شعر کي باھ ڏيڻ جي ڳالھ ڪئي آھي؟
 (الف) ڪيچ مڪران (ب) پنيور (ج) مڪلي (د) نٿو
47. چنيسر جي زال ليلان کي ڪهڙيءَ شئي موھيو هو؟
 (الف) نولڪي هار (ب) محل (ج) طعام (د) ڪنھن به نہ
48. مارئيءَ جي وطن سان بي انتها محبت جو وڏي ۾ وڏو مثال ٻڌايو؟
 (الف) مرڻ کان پوءِ به پنھنجي هلڪ ۾ پورجڻ
 (ب) جلا وطنيءَ جو (ج) قيد و بند جو (د) رھائيءَ جو
49. ٺوري ڄام تماچيءَ جو قصو ڪهڙيءَ ڏنڊ سان لاڳاپيل آھي؟
 (الف) ڪينجھر ڏنڊ (ب) ڪراڙ ڏنڊ
 (ج) منچر ڏنڊ (د) حنا ڏنڊ

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

50 گھاتو لفظ جي معنيٰ ڇا آهي؟

(الف) جواڙي (ب) شڪاري (ج) سفر ڪندڙ (د) ٽپو ڏسڻ

51 پيچل ڪهڙي ساز وڄائڻ جو ماهر هو؟

(الف) چنگ ۽ سرتندي جو (ب) ڏهل جو

(ج) پورٽندي جو (د) شرانءَ جو

52 ڪيڏاري جي معنيٰ ڇا آهي؟

(الف) ويڙھ (ب) صلاح (ج) جنگ جو ميدان (د) جنگي سامان

53 ڪونج ۽ گجھ جو دڪر ڪهڙي قصي ۾ ٿيل آهي؟

(الف) شر ڪاموڏ (ب) شر سارنگ (ج) شر ڪيڏارو (د) شر ڏهر

54 حضرت امام حسين جي ڏندن غبار ڪن کي شاه سائينءَ ڇا سان تشبيه ڏني آهي؟

(الف) رابيل جي گل سان (ب) گلاب جي گل سان

(ج) ڌاڙھونءَ جي گل سان (د) چنبيليءَ جي گل سان

55 سر سارنگ ۾ شاه سائينءَ ڇا جو دڪر ڪيو آهي؟

(الف) برسات جو (ب) گرميءَ جو (ج) سياري جو (د) هوائن جو

56 سر آسا ۾ شاه لطيف ڪهڙي عضوي جو ذڪر ڪيو آهي؟

(الف) نڪ جو (ب) وارن جو (ج) اکين جو (د) آڱرين جو

57 سر رڀ جو مضمون ڪهڙو آهي؟

(الف) فراق جا آلاپ (ب) ميلاپ جي خوشي

(ج) مجبوري (د) طنز و مزاح

58 رڀ جي معنيٰ ٻڌايو؟

(الف) آفت (ب) خوشي (ج) طنز (د) ڪل

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

59. سر ٻروو سنڌيءَ ۾ ڇا جي ترغيب ڏني وئي آهي؟

- (الف) ويڙهي جي (ب) ميلاپ جي
(ج) غم جي (د) الله سان عشق ڪرڻ جي

60. اڪثرين جو ذڪر شاھ لطيف ڪهڙي سر ۾ ڪيو آهي؟

- (الف) سر رام ڪلي (ب) سر آسا
(ج) سر ٻروو سنڌي (د) انهن سڀني ۾
61. سر ڏهر ۾ شاھ سائينءَ ڪهڙي جانور جو ذڪر ڪيو آهي؟

- (الف) نانگ جو (ب) مڇ جو (ج) هرڻ جو (د) ٻڪريءَ جو

62. مزاحيا شاعري شاھ سائينءَ جي ڪهڙي سر ۾ ملي ٿي؟

- (الف) سر ڪاموڏ (ب) سر ڪلياڻ (ج) سر سارنگ (د) سر بلاول

63. ايلسا قاضيءَ واري شاھ جي رسالي جو ضميمو ڪنهن لکيو آهي؟

- (الف) علامه آءِ آءِ قاضي (ب) غلام مصطفيٰ قاسمي
(ج) آمنه خميساڻي (د) ڊاڪٽر در شهوار سيد

64. تارا چند شوقي رام واري رسالي جو نالو ٻڌايو؟

- (الف) شاھ عبداللطيف جو رسالو (ب) شاھ سائينءَ جو رسالو
(ج) لطائف لطيفي (د) لطف اللطيف

65. تارا چند شوقي رام وارو ”شاھ عبداللطيف جو رسالو“ ڪهڙي سن ۾ ڇپيو؟

- (الف) ۱۹۰۰ع (ب) ۱۹۰۱ع
(ج) ۱۹۰۲ع (د) ۱۹۰۳ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

66 محمد عثمان ڏيپلائيءَ واري رسالي جو نالو ٻڌايو جنهن ۾ شاھ سائينءَ جا ڇيل ۳۷ سُر شامل آهن!

(الف) پيغام لطيف (ب) شاھ لطيف جي شاعري

(ج) دفتر لطيفيءَ وارو رسالو (د) مقدمتہ لطيفي

67 علامہ غلام مصطفيٰ قاسميءَ واري شاھ جي رسالي جو نالو ٻڌايو؟

(الف) ڪلام شاھ عبداللطيف ڀٽائي گھوٽ (ب) دفتر لطيفي

(ج) شاھ جو ڪلام (د) احوال شاھ لطيف

68 ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ واري شاھ جي رسالي جو نالو ٻڌايو؟

(الف) شاھ جو رسالو الف ب وار (ب) شاھ جو ڪلام

(ج) رسالو شاھ لطيف جو (د) ڪو به نه

69 ڊاڪٽر محمد عالم سومري جي شاھ جي رسالي جو پورو نالو ٻڌايو؟

(الف) گنج شريف (ب) شاھ جو رسالو الف ب وار

(ج) الف ب وار شاھ جو رسالو^۲ (د) لطيف جو پيغام

70 ”الف ب وار شاھ جو رسالو“ ڪنهن جو ترتيب ٿيل آهي؟

(الف) غلام محمد شھواڻي (ب) مرزا قليچ بيگ

(ج) عبدالغفار گوهر دائود پوٽو (د) علامہ آء آء قاضي

71 ”شاھ جو گنج“ ڪنهن جو ترتيب ڏنل آهي؟

(الف) آفتاب اڀرو (ب) حاجي شڪر الھداد جمنجھي

(ج) علي راز شر (د) تنوير عباسي

72 گنج ۾ سر کي ڇا لکيو ويو آهي؟

(الف) گيت (ب) سُرود (ج) بيت (د) وائي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

73. شاھ سائينءَ جي رسالي جو اردو منظوم ترجمو سڀ کان اڳ ۾ ڪنهن ڪيو؟

(الف) ۴۱ ورهيه پوءِ (ب) ۴۲ ورهيه پوءِ

(ج) ۴۳ ورهيه پوءِ (د) ۴۴ ورهيه پوءِ

74. گنج ڪي جديد صورتخطيءَ ۾ آئيندڙ ڪير هو؟

(الف) ممتاز مرزا (ب) نصير مرزا

(ج) اعجاز مرزا (د) نادر بيگ مرزا

75. عثمان علي انصاريءَ شاھ جو رسالو ڪڏهن ڇپرايو؟

(الف) ۱۹۹۵ع (ب) ۱۹۹۶ع

(ج) ۱۹۹۷ع (د) ۱۹۹۸ع

76. ٻانهي خان شيخ واري شاھ جي رسالي جا جلد ڪيترا آهن؟

(الف) هڪ (ب) ٻه (ج) ٽي (د) چار

77. شاھ سائينءَ ڪيتريءَ عمر ۾ وفات ڪئي؟

(الف) ۶۳ ورهين ۾ (ب) ۶۴ ورهين ۾

(ج) ۶۵ ورهين ۾ (د) ۶۶ ورهين ۾

78. شاھ سائينءَ جو مقبرو ڪنهن ٺهرايو؟

(الف) ميان نور محمد ڪلهوڙي (ب) ميان آدم شاھ ڪلهوڙي

(ج) ميان غلام شاھ ڪلهوڙي (د) ميان الياس

79. شاھ لطيف جو مقبرو ڪهڙي ڪاريگر ٺهرايو؟

(الف) تهر فقير (ب) محمد راري

(ج) وڳند فقير (د) ڪنهن به نه

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

80. ڪلام شاھ عبداللطيف ڀٽائي نالي اردو نثري ترجمو ڪنهن ڪيو آهي؟

(الف) اياز قادريءَ (ب) ڊاڪٽر سيد وقار احمد رضويءَ

(ج) ٻئي ها (د) ٻئي نه

81. اردو ترجمي وارو رسالا شاھ عبداللطيف ڀٽائي ۱۹۶۳ع ۾ ڪهڙيءَ شخصيت سنواريو؟

(الف) آغا سليم (ب) شيخ اياز

(ج) وقار احمد (د) محمد يعقوب

82. رسالا شاھ عبداللطيف ڀٽائي نالي منظوم اردو ترجمو ۲۰۰۰ع ۾ ڪنهن ڪيو؟

(الف) ايلسا قاضيءَ (ب) آغا سليم

(ج) اياز قادريءَ (د) آغا خميساڻيءَ

83. شاھ جي رسالي جو انگريزيءَ ۾ Risalo of Shah Abdullatif (Selection) ترجمو ڪنهن ڪيو؟

(الف) علامہ آءِ آءِ قاضيءَ (ب) ڊاڪٽر ذر شعور سيد

(ج) ايلسا قاضيءَ (د) ڊاڪٽر اياز قادريءَ

84. ممتاز مرزا جي لطيف بابت ڪهڙي تصنيف آهي؟

(الف) فڪر لطيف (ب) لطيفي لات

(ج) اِهي ٻئي (د) اهي ٻئي نه

85. شاھ جي رسالي جو عربيءَ ۾ ترجمو ڪنهن ڪيو؟

(الف) ڊاڪٽر فضل رحيم سومري (ب) سيد عبدالله

(ج) عثمان علي انصاريءَ (د) ايلسا قاضيءَ

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

86 عربي ترجمو ”السيد عبداللطيف رحمتہ الشاعر الكبير في الباكستان“
ڪهڙي سال ۾ ڪيو ويو؟

(الف) ۱۹۸۶ع (ب) ۱۹۸۷ع

(ج) ۱۹۸۸ع (د) ۱۹۸۹ع

87 شاھ جي رسالي جو پنجابي ٻوليءَ ۾ ترجمو ڪنهن ڪيو آهي؟

(الف) محمد ابراهيم جويو (ب) ڪرتار سنگھ عرش وارو

(ج) غلام نبي سنڌايو (د) جي ايم سيد

88 ڪهڙو تصور آهي جنهن شاھ جي بيتن جي سمجھائي رنگين تصويرن
ذريعي ڪتابي صورت ۾ ڇپرائي؟

(الف) ڊاڪٽر فضل رحيم (ب) علي اڪبر سومرو

(ج) وقار احمد (د) ڪو به نه

89 شاھ لطيف جي ڪلام تي تحقيقي ڪتاب پيغام لطيف ڪنهن لکيو؟

(الف) ڊاڪٽر هوتچند فولچند گربخشاڻيءَ (ب) جي ايم سيد

(ج) ڊاڪٽر ايم ڪلثوم (د) علي راز شر

90 ميمڻ عبدالمجيد سنڌيءَ شاھ لطيف بابت ڪهڙو ڪتاب لکيو؟

(الف) پيغام لطيف (ب) لطيفي سير

(ج) لطيف جو پيغام (د) لطف اللطيف

91 ”شاھ لطيف جي شاعريءَ ۾ منظر نگاريءَ“ تي ڪنهن تحقيق ڪئي آهي؟

(الف) آفتاب اڀڙو (ب) شاھ نواز سوڍر

(ج) علي راز شر (د) پيرو مل آڏواڻي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

92 ڊاڪٽر فهميده حسين ميمڻ جي لطيف تي ٿيل تحقيق جو نالو ٻڌايو؟

(الف) شاھ لطيف جو ڪلام

(ب) شاھ جي شاعريءَ ۾ عورت جو ڪردار

(ج) لطيفي لائٽ (د) شاھ جي ٻولي

93 ڊاڪٽر شاھ نواز سوڍر جي تحقيقي ڪتاب جو نالو ڇا آهي؟

(الف) شاھ جي شاعري (ب) سنڌي ثقافت ۽ شاھ لطيف

(ج) شاھ جو ڪلام (د) شاھ سچل سامي

94 شاھ، سچل، سامي ڪهڙي محقق جي تصنيف آهي؟

(الف) بشير احمد شاد (ب) محمد ابراهيم جوڻو

(ج) فهميده حسين ميمڻ (د) اُمر ڪلثوم

95 ”شاھ لطيف جي شاعريءَ ۾ علامت نگاري“ ڪنهن جو ڪتاب آهي؟

(الف) ڊاڪٽر شاھ نواز سوڍر (ب) ڊاڪٽر فهميده حسين ميمڻ

(ج) ڊاڪٽر غلام نبي سنڌايو (د) تنوير عباسي

96 ”شاھ جي ٻولي“ ڪتاب ۱۹۹۰ع ۾ ڪنهن لکيو؟

(الف) آفتاب اڀڙو (ب) پرويز اڀڙو

(ج) علي راز شر (د) اُمر ڪلثوم

97 ”شاھ لطيف جي شاعريءَ ۾ استعارا ۽ تشبيهه نگاريءَ جو جائزو“ ڪهڙيءَ

ليکڪ جو ڪتاب آهي؟

(الف) ڊاڪٽر اُمر ڪلثوم (ب) ڊاڪٽر فهميده حسين

(ج) ڊاڪٽر خورشيد عباسي (د) ڊاڪٽر نور افروز خواجا

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

98 شاھ سائين دنيا جو وڏي ۾ وڏو شاعر آهي. اها ڳالھ سڀ کان پھريان ڪھڙي عالم ثابت ڪئي؟

(الف) ارنيسٽ ٽرمپ (ب) سر گريئرسن

(ج) جارج اسٽيڪ (د) ايڇ ٽي سورلي

99 اھو ڪھڙو ڪتاب آھي جنھن ۾ دنيا جي بھترين ڏھن شاعرن مان شاھ سائينءَ کي اوليت حاصل آھي؟

(الف) Shah Latif of Bhitt (ب) Mussa Parvagans

(ج) Vorses of Shah (د) Risalo of Shah Latif

100. شاھ عبداللطيف ڀٽائيءَ ڪڏھن ڄائو؟

(الف) 1689ع (ب) 1690ع

(ج) 1691ع (د) 1692ع

101. شاھ عبداللطيف ڀٽائيءَ ڪھڙي سن ۾ وفات ڪئي؟

(الف) ۱۷۵۰ع (ب) ۱۷۵۱ع

(ج) ۱۷۵۲ع (د) ۱۷۵۳ع

102. شاھ سائينءَ جي والد صاحب جو نالو ٻڌايو؟

(الف) سيد عبدالقدوس شاھ (ب) سيد حبيب الله شاھ

(ج) سيد جمال شاھ (د) شاھ عبدالڪريم بلڙيءَ وارو

103. شاھ عبدالنظيف ڀٽائيءَ ڪھڙي هنڌ ڄائو؟

(الف) نواب شاھ (ب) حيدرآباد

(ج) هالا حويلي (د) سکر

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

104. شاھ عبداللطيف ڀٽائي ^{رحم} جي ترڙاڏي جو نالو ٻڌايو؟

(الف) ميان صاحب ڏنو (ب) سيد جمال شاھ

(ج) شاھ عبدالڪريم (د) حبيب الله شاھ

105. شاھ عبداللطيف ڀٽائي ^{رحم} جو ڏاڏو ڪير هو؟

(الف) شاھ عبدالڪريم (ب) حمل فقير لغاري

(ج) شاھ عنات رضوي (د) سيد عبدالقدوس شاھ

106. شاھ عبداللطيف ڀٽائي ^{رحم} جي پڙ ڏاڏي جو نالو ٻڌايو؟

(الف) سيد حيدر شاھ (ب) سيد جمال شاھ

(ج) آخوند نور محمد (د) مرزا غفل بيگ

107. شاھ عبداللطيف ڀٽائي ^{رحم} ٻه گستاخاڻا هئا، انهن جا نالا ٻڌايو؟

(الف) چينا (ب) مينا

(ج) موتي ۽ ڪينهنون (د) راجا

108. شاھ عبداللطيف ڀٽائي ^{رحم} جي گهرواريءَ جو نالو ٻڌايو؟

(الف) خديجا بيبي (ب) سيدا بيگم

(ج) بيبي حاجران (د) سلما خاتون

109. مرزا غفل بيگ ڪنهن جي اولاد مان آهي؟

(الف) پونگر (ب) چنيسر

(ج) مير نصير خان (د) چنگيز خان

110. جنهن ڀٽ تي شاھ عبداللطيف ڀٽائي ^{رحم} ويهندو هو اها اڳتي هلي ڇا سڏجڻ لڳي؟

(الف) ڪراڙ ڍنڍ (ب) ڀٽ شاھ

(ج) هالا حويلي (د) ڪوٽڙي غفل

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

111. شاھ عبداللطيف ڀٽائي ^{رح} سان ڪيترا ڪتاب گڏ هوندا هئا؟
 (الف) ۴ (ب) ۵ (ج) ۶ (د) ۷
112. موفتا جلال الدين روميءَ جي مثنويءَ جو سونهري اکرڻ ۾ لکيل قلمي نسخو شاھ عبداللطيف ڀٽائي ^{رح} کي ڪنهن ڏنو؟
 (الف) ميان نور محمد ڪلهوڙي (ب) ميان سرفراز ڪلهوڙي
 (ج) ميان غلام شاھ ڪلهوڙي (د) ميان آدم شاھ ڪلهوڙي
113. شاھ عبداللطيف ڀٽائي ^{رح} ڪيتريءَ ڄمار ۾ وفات ڪئي؟
 (الف) 62 سالن جي ڄمار ۾ (ب) 63 سالن جي ڄمار ۾
 (ج) 64 سالن جيءَ ڄمار ۾ (د) 65 سالن جيءَ ڄمار ۾
114. شاھ سائينءَ جي وفات ڪيئن ٿي؟
 (الف) شڪرات ۾ (ب) مراقبي ۾
 (ج) حادثي ۾ (د) ننڊ ۾
115. شاھ عبداللطيف ڀٽائي ^{رح} ڪڏهن وفات ڪئي؟
 (الف) 1750ع ۾ (ب) 1751ع ۾
 (ج) 1752ع ۾ (د) 1753ع ۾
116. شاھ سائينءَ کي ڪٿي دفنايو ويو؟
 (الف) پراڻن هالن ۾ (ب) پٽ شاھ ۾
 (ج) لاڙڪاڻي ۾ (د) سکر ۾
117. شاھ سائينءَ جو مقبرو ڪنهن ٺهرايو؟
 (الف) فيروز الدين شاھ (ب) ڄام فيارڪ خان
 (ج) ڄام فتح خان (د) ميان غلام شاھ ڪلهوڙي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

118 شاھ عبداللطيف ڀٽائي جو مقبرو ڪهڙي ڪاريگر ٺاهيو؟

(الف) محمود شاھ (ب) وڳند فقير

(ج) تمر فقير (د) عيدن راضي

119 شاھ سائين پنهنجو ڪلام ڪهڙي ڏنڊ ۾ اڇايو؟

(الف) هالا حويلي ۾ (ب) خوتري ڳوٺ ۾

(ج) ڀٽ ۾ (د) ڪراچي ڏنڊ ۾

120 شاھ سائين جو ڪلام گل ڪيئن سرن تي ٻڌل آهي؟

(الف) ٽيھن سرن تي (ب) ايڪٽيھن سرن تي

(ج) ٻئيھن سرن تي (د) ٽيئيھن سرن تي

121. شاع جي رسالي جو پهريون شر ڪهڙو آهي؟

(الف) شريمن ڪلياڻ (ب) شر ڪلياڻ

(ج) شر ڪنڀات (د) شر مارئي

122. ڪلياڻ جي معنيٰ ڇا آهي؟

(الف) خوشحالي (ب) امن

(ج) شڪ يا خير (د) ڀڄڻ

123 شر ڪلياڻ جو موضوع ڪهڙو آهي؟

(الف) من کي روڪڻ (ب) الله سائين جي عبادت

(ج) پاڻي چارو (د) الله سائين جي هيڪڙائي

124 شر ڪلياڻ ۾ گل ڪيترا داستان آهن؟

(الف) ٽي داستان (ب) چار داستان

(ج) پنج داستان (د) ڇھ داستان

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

125. يمن ڪلياڻ جي معنيٰ ڇا آهي؟

(الف) ڀلائي ڪرڻ (ب) وحدت (ج) تن کي روڪڻ (د) شريعت

126. شريمن ڪلياڻ ۾ ڪل ڪيترا داستان آهن؟

(الف) ست داستان (ب) اٺ داستان (ج) نو داستان (د) ڏهه داستان

127. شريمن ڪلياڻ ۾ ڪهڙو تاريخي قصو ڏنل آهي؟

(الف) سسئيءَ پنهنونءَ جو (ب) جوڳين ۽ سنياسين جو

(ج) موڪيءَ ۽ متارن جو (د) چنڊ ۽ چانڊوڪيءَ جو

128. شريمن ڪلياڻ ۾ شاھ سائينءَ وڏي ۾ وڏو عاشق ڪنهن کي سڏيو آهي؟

(الف) عزرايل (شيطان) کي (ب) عزرائيل کي

(ج) اسرافيل کي (د) ميڪائيل کي

129. شريمن ڪلياڻ ۾ شاھ سائينءَ ڪهڙي نصيحت ڪئي آهي؟

(الف) برداشت ڪرڻ (ب) تڪڙ نه ڪرڻ (ج) صبر ڪرڻ (د) همت ڪرڻ

130. شر ڪنڀات شاھ سائينءَ ڪڏهن چيو؟

(الف) جوانيءَ ۾ (ب) بالڪڇي ۾

(ج) پوڙهائپ ۾ (د) سفر ۾

131. ڪنڀات راڳڻيءَ کي پٺي ڪهڙي نالي سان سڏيو وڃي ٿو؟

(الف) راڳ (ب) شر

(ج) گمان (د) ڪماج

132. ڪنڀات ۾ وڏ ۾ وڏ ڇا جو ذڪر ٿيل آهي؟

(الف) چنڊ ۽ چانڊوڪيءَ جو (ب) سج ۽ چنڊ جو

(ج) سج ۽ تارن جو (د) تارن ۽ ڪتيرن جو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

133. شاه سائينءَ سر ڪنڀات ۾ ڪهڙي جانور جو ذڪر ڪيو آهي؟
 (الف) گهوڙي جو (ب) اُٺ جو (ج) ٻڪريءَ جو (د) مينهن جو
134. سر سري راڳ ۾ ڪنهن جو ذڪر آهي؟
 (الف) مسافرن جو (ب) ڌوبين جو
 (ج) سافونڊي وڻجارن جو (د) معلمن جو
135. سر سري راڳ ۾ ڪهڙي ماڳ جو ذڪر ٿيل آهي؟
 (الف) ٺٽي ۽ بدين جو (ب) مڪي ۽ مديني جو
 (ج) غمر ڪوٽ ۽ سکر جو (د) ڪوٽڙيءَ ۽ لاڙڪاڻي جو
136. سر سافونڊيءَ ۾ ڪهڙين شورمين جو ذڪر ٿيل آهي؟
 (الف) بهادر عورتن جو (ب) گهريلو عورتن جو
 (ج) وڻجارين جو (د) ڳوٺاڻين جو
137. سر سافونڊيءَ ۾ شاه عبداللطيف ڀٽائيءَ سنڌ جي ڪهڙي حصي جي وڻجارين جو حال ڏسي سندن عڪاسي ڪئي آهي؟
 (الف) ٺٽي جي وڻجارين جو (ب) سکر جي وڻجارين جو
 (ج) ڪوٽڙيءَ جي وڻجارين جو (د) ڄام شوري جي وڻجارين جو
138. سر شهڻيءَ جو اصل نالو ڇا آهي؟
 (الف) سر ڪاموڏ (ب) سر توڏي (ج) سر تودي (د) سر ڪنڀار
139. شهڻي ميهار سان ملڻ لاءِ ڪهڙي شئي استعمال ڪندي هئي؟
 (الف) اُٺ (ب) ڏاند (ج) گهوڙو (د) گھڙو
140. شاه سائينءَ هن سر ۾ قيامت جي ڏينهن ڪنهن تي دانمن جي ڳالهه ڪئي آهي؟
 (الف) گھڙي تي (ب) شهڻيءَ تي (ج) درياھ تي (د) ميهار تي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

141. سر سسئي آبري ۽ ۾ شاھ سائين ڪهڙي ۽ شورمي ۽ جو ڊگر ڪيو آهي؟

(الف) سسئي ۽ جو (ب) مارئي ۽ جو (ج) شھتي ۽ جو (د) نوري ۽ جو

142. شاھ لطيف گھڻو ڪهڙي قصي کي ڳاتو آهي؟

(الف) شھتي ميمار کي (ب) موڪي ۽ متارن کي

(ج) سسئي پنھون ۽ کي (د) نوري ڄام تماچي ۽ کي

143. آبري لفظ جي معنيٰ ٻڌايو؟

(الف) طاقتور (ب) ڪمزور (ج) باھمت (د) باھشت

144. سر معذوري ۽ ۾ ڪنھن جو ذڪر ٿيل آهي؟

(الف) موڪي ۽ جو (ب) سسئي ۽ جو (ج) شھتي ۽ جو (د) ليلاڻ جو

145. لفظ معذوري ۽ جي معنيٰ ٻڌايو؟

(الف) ھيٺي ۽ ڪمزور (ب) لاچار (ج) ضعيف (د) اھي سھتي آھن

146. شاھ سائين ۽ سسئي ۽ جي رڙين کي ڪهڙي سار سان پيٽ ڏني آهي؟

(الف) تنبوري سان (ب) بانسري سان (ج) سارنگي سان (د) بوريندي سان

147. سسئي جڏھن پنھون ۽ سان ملڻ جي آس لاهي ويھي ٿي ته ان وقت ڪنھن

کي نياپو ٿي ڏئي؟

(الف) تارن کي (ب) ڪتبن کي (ج) چنڊ کي (د) سج کي

148. سر ديسي ۽ ۾ ڪهڙو لوڪ قصو ڳايو ويو آهي؟

(الف) ڦومل راڻو (ب) ليلاڻ چنيسر

(ج) سسئي پنھون (د) سورڻ

149. ديسي ۽ جي لفظي معنيٰ ٻڌايو؟

(الف) ڏيھي ۽ فلڪي (ب) پرديسي (ج) آبادي (د) غير آبادي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

150. سرديسيءَ ۾ سسئيءَ جي ويرين جو تعداد ڪيترو ڄاڻايو ويو آهي؟

(الف) پنج (ب) چھ (ج) ست (د) اٺ

151. سرڪوهياري ڪنهن جو رجيل آهي؟

(الف) جوڳين جو (ب) ڳوٺاڻن جو (ج) جابلو قبيلن جو (د) شهرين جو

152. ڪوهياريءَ جي معنيٰ ٿيڻ لڳو؟

(الف) جهنگ جي رهندڙ (ب) ريگستان جي رهندڙ

(ج) جبل جي رهندڙ (د) درياھي علائقي جي رهندڙ

153. سرڪوهياريءَ ۾ ڪهڙو مضمون آهي؟

(الف) سسئي پنهنون (ب) ٿوري جام تماچي

(ج) ايلان چنيسر (د) سسئي ميهار

154. سرڪوهياريءَ ۾ روءِ ۾ روءِ ڪنهن جو ذڪر ڪيو ويو آهي؟

(الف) صحراءِ جو (ب) سامونڊي علائقي جو

(ج) جهنگ جو (د) جبل جو

155. سرڪوهياريءَ ۾ سسئيءَ ٻاروچن جي ڪهڙيءَ پوشاڪ کان به پاڻ کي گھٽ

ڏيکاريو آهي؟

(الف) جُتيءَ کان (ب) مُنڊيءَ کان (ج) وڳي کان (د) هار کان

156. سر حُسينيءَ ۾ شاھ لطيف ڪنهن کي ڳايو آهي؟

(الف) هارئيءَ کي (ب) سارنگ کي

(ج) سسئيءَ ۽ پنهنونءَ کي (د) رام ڪليءَ کي

157. سسئيءَ جو اصل شهر ڪهڙو هو؟

(الف) ٽڪر (ب) بدين (ج) ٺٽو (د) ڀنڀور

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

158. پنهنجو اصل شهر ٻڌايو؟

(الف) نٿو (ب) يدين (ج) ڪيچ (د) عمرڪوٽ

159. ليلان ڪير هئي؟

(الف) پنهنجو جي زال (ب) مينڌري جي زال
(ج) چنيسر جي زال (د) عمر سومري جي زال

160. چنيسر ڪٿان جو حاڪم هو؟

(الف) سيوهڻ جو (ب) بکر جو
(ج) عمرڪوٽ جو (د) ديول ڪوٽ جو

161. چنيسر تي عاشق مينڌر ڪٿو ڪر هئي؟

(الف) راجا نند جي ڏي (ب) پالڻي جي ڏي
(ج) راڻي ڪنگهار جي ڏي (د) راجا اٺي راه جي ڏي

162. چنيسر جي زال ليلان کي ڪهڙي شئي موهيو هو؟

(الف) نولڪي هار (ب) هيري جي هٽڙي
(ج) عالي شان محل (د) هيري جي تاج

163. شاه سائين چنيسر کي پرڇاڻڻ لاءِ ڪهڙي صلاح ڏني آهي؟

(الف) منٺ ميڙ جي (ب) شوڪڙي جي
(ج) هيلن بهائن جي (د) طعام پڇاڻ جي

164. غومل ڪير هئي؟

(الف) راڻي ڪنگهار جي ڏي (ب) راجا اٺي راه جي ڏي
(ج) راجا نند جي ڏي (د) پالڻي جي ڏي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

165. سُرموئل راڻي ۾ ڪهڙو قصو بيان ڪيو ويو آهي؟

(الف) قومي داستان (ب) عشقيا داستان

(ج) انقلابي قصو (د) عوامي قصو

166. مُوئل جي پيڻ سُومل ڇا جي ڪري مشهور هئي؟

(الف) ڏاهپ جي ڪري (ب) بهادريءَ جي ڪري

(ج) جنگجو هجڻ ڪري (د) لالچي هجڻ ڪري

167. راڻو ڪري هو؟

(الف) مير رستم خان جو وزير (ب) امام بخش خان جو وزير

(ج) همير سومري جو وزير (د) مير نصير جو وزير

168. راڻي جو اصل نالو ڇا هو؟

(الف) لالڻ (ب) وريام (ج) سوڍو (د) مينڌرو

169. سُرموئل راڻي ۾ مُوئل جي ڪهڙيءَ خاص ٻانهيءَ جو ذڪر ٿيل آهي؟

(الف) سُومل جو (ب) مرڪان شيخڻ جو

(ج) ناتر جو (د) ڪونروءَ جو

170. داستان مُوئل راڻي ۾ ڪهڙي خاص ڳالهه ڪيل آهي؟

(الف) پڇتاءَ ۽ صبر جي (ب) شڪايت جي

(ج) جدائيءَ جي (د) ڳولا جي

171. سُرموئل راڻيءَ مان ڪهڙو سبق ملي ٿو؟

(الف) انقلاب جو (ب) جنگ جو

(ج) حب الوطنيءَ جو (د) امن جو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

172. مارئي ڪير هئي؟

(الف) سمنڊي چوڪري (ب) چالاڪ چوڪري (ج) ڏاهي چوڪري (د) حرفتي چوڪري

173. مارئيءَ جي والد جو نالو ٻڌايو؟

(الف) ڪيت سين (ب) ميندرو (ج) پالڻي (د) سوڍو

174. مارئيءَ جي ماءُ جو نالو ڇا هو؟

(الف) نانڙ (ب) ملاوڻي (ج) ڪوٺرو (د) ٻاگمي

175. مارئيءَ جو مڱيندو ڪير هو؟

(الف) ميندرو (ب) پالڻي (ج) ڪيت سين (د) غمر سومرو

176. غمر سومري مارئيءَ جي شونهن جي هاءِ ٻڌي ڪهڙو عمل ڪيو؟

(الف) اغوا (ب) مار (ج) ڌمڪي (د) قتل

177. مارئيءَ کي غمر ڪٿان کنيو؟

(الف) گهران (ب) ٻنين مان (ج) گوھ تان (د) مدرسي مان

178. مارئيءَ مان ڀاران ڏنل ٻانڀن جي ڪراين جي ڪهڙن زيورن کي ڪروڙن

جو ڪوٺيو آهي؟

(الف) هارن کي (ب) چوڙن کي (ج) پازيب کي (د) منڊيءَ کي

179. مارئيءَ غمر سومري جي ڪوٽ کي ڪهڙي بد دعا ڏني؟

(الف) ڪوٽ ڪيرائڻ جي (ب) ٻنيون تباه ٿيڻ جي

(ج) موت اچڻ جي (د) گوھ ۾ ڪرڻ جي

180. مارئيءَ جي وطن سان محبت جي انتها جو وڏي ۾ وڏو مثال ٻڌايو؟

(الف) ملير جو آباد ٿيڻ (ب) ملير جي خوشحالي

(ج) ملير ۾ پورجڻ (د) ٻيهر ملير ۾ ڄمڻ

181 لفظ ڪاموڏ جي معنيٰ ٻڌايو؟

(الف) شڪ يا خير (ب) من ڪي، روڪڻ (ج) ڪام و هيشي (د) ڪماڇ

182. شاهه عبداللطيف ^{رحماني} جي شير ڪاموڏ ۾ ڪهڙو لوڪ عشقيا قصو ڳاتو آهي؟

(الف) عمر مارڻ (ب) سسئي پنهنون

(ج) شڪي ميهار (د) نوري ڄام تماچي

183. نوري ڪير هئي؟

(الف) فهاڻي (ب) راڻي (ج) شيرزادي (د) وڏيري

184. تماچي ڪير هو؟

(الف) ڪلهوڙو بادشاهه (ب) سومرو بادشاهه

(ج) سمون بادشاهه (د) مغل بادشاهه

185. نوري ڄام تماچيءَ جو قصو ڪهڙيءَ ڏنڊ سان لاڳاپيل آهي؟

(الف) ڪراڙ ڏنڊ سان (ب) لنگهه ڏنڊ سان

(ج) هاليجي ڏنڊ سان (د) ڪينجهر ڏنڊ سان

186. ڄام تماچيءَ کي نوريءَ جي سونهن کان سواءِ ٻي ڪهڙي ادا پسند هئي؟

(الف) خوش مزاجي (ب) سنجيدگي (ج) نياز ۽ نورث (د) ملنساري

187. ڄام تماچي جڏهن فهاڻن تي راضي ٿيو ته کين انعام ۾ ڇا ڏنائين؟

(الف) ڪينجهر ڏنڊ (ب) منچر ڏنڊ

(ج) حمل ڏنڊ (د) ڪراڙ ڏنڊ

188. لفظ گماتوءَ جي معنيٰ ٻڌايو؟

(الف) پڙهائيندڙ (ب) ڪائيندڙ

(ج) شڪاري / مڇي ماريندڙ (د) مڪار

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

189. شر گھاتوءَ تي اهو نالو ڇو رکيو ويو؟
 (الف) مڇ مارڻ ڪري (ب) شينهن مارڻ ڪري
 (ج) هرڻ مارڻ ڪري (د) چيتو مارڻ ڪري
190. شر گھاتوءَ ۾ ڪهڙو لوڪ قصو بيان ٿيل آهي؟
 (الف) ڄام تماچي (ب) مورڙو مير بحر (ج) غمر سومرو (د) پنهنون ڄام
191. مورڙو مير بحر ڪٿان جو هو؟
 (الف) حيدرآباد جو (ب) روهڙي جو
 (ج) ڪلاچي (ڪلاچي) جو (د) سکر جو
192. جنهن ڪُن مان مانگر مڇ ماريو ويو سو ڪٿي آهي؟
 (الف) هاليجي ڍنڍ ۾ (ب) حمل ڍنڍ ۾
 (ج) ڪينجمر ڍنڍ ۾ (د) منهورڙي وٽ
193. شر گھاتوءَ ۾ شاه سائينءَ سمنڊ کي سنڌ جي وڏي درياھ جي نالي سان سڏيو آهي. اهو نالو ٻڌايو؟
 (الف) مھراڻ (ب) حب ندي (ج) هاڪڙو درياھ (د) ملير ندي
194. شر گھاتوءَ ۾ مورڙي جو ذڪر ڪيترا ڀيرا ٿيل آهي؟
 (الف) هڪ ڀيرو (ب) ٻه ڀيرا
 (ج) ٽي ڀيرا (د) هڪڙو ڀيرو به نه
195. سورٺ ڪهڙي لفظ جي بگڙيل صورت آهي؟
 (الف) سٿو راشتر جي (غمدو ملهه)
 (ب) ڪاٺوءَ جي دڙي جي (ج) ڪوٽ ڏيجي جي
 (د) چوگنڊي جي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

196 شاھ سائينءَ سر سورٺ ۾ ڪهڙو قصو بيان ڪيو آهي؟

- (الف) پنهنونءَ ۽ سسئيءَ جو (ب) راءِ ڏياچ ۽ سورٺ جو
(ج) مارئيءَ ۽ عمر سومري جو (د) ٿوريءَ ۽ ڄام تماچيءَ جو
197. راءِ ڏياچ ڪٿان جو راجا هو؟

- (الف) عمر ڪوٽ جو (ب) ٺٽي جو
(ج) جھونا ڳڙھ جو (د) خيرپور جو
198. پيڄل ڪير هو؟

- (الف) راءِ ڏياچ جو ڀاءُ (ب) راءِ ڏياچ جو ڀائيٽو
(ج) راءِ ڏياچ جو ڀائيٽو (د) راءِ ڏياچ جو پيڙهيو
199. سورٺ ڪنهن جي ڌيءَ هئي؟

- (الف) راءِ ڏياچ جي (ب) راجا انيراءِ جي
(ج) ڄام تماچيءَ جي (د) مير نصير خان جي
200. راجا انيراءِ جڏهن سورٺ جي سونهن جي هاڪ ٻڌي بيخبريءَ ۾ شاديءَ جي
اچ ڪئي ته پوءِ ڇا ٿيو؟

- (الف) خوشيءَ سان شادي ڪيائين (ب) راءِ ڏياچ روريءَ شادي ڪئي
(ج) گجھي شادي ڪيائين (د) رضامنديءَ سان شادي ڪيائين
201. سورٺ سان روريءَ شادي ڪرڻ کان پوءِ انيراءِ ڇا ڪيو؟

- (الف) راءِ ڏياچ جو سر وڍيائين
(ب) راءِ ڏياچ کي ٽوھ ۾ وڌائين
(ج) راءِ ڏياچ کي فلڪ بدر ڪيائين
(د) راءِ ڏياچ کي جهنگ ۾ ڇڏيائين

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

202. بيجل ڪهڙي سار وڃائڻ جو ماهر هو؟
(الف) بوريندي جو (ب) ڏهل جو (ج) چنگ ۽ شرندي جو (د) بانسريءَ جو
203. بيجل راءِ ڏياچ جو سر ڪيئن وڍيو؟
(الف) سار ٻڏي سر گهوريائين (ب) سار ٻڏي محل گهريائين
(ج) ساز ٻڏي ٻنيون گهريائين (د) ساز ٻڏي معاف ڪيائين
204. سر سورت ۾ ڪهڙن سازن جو ذڪر ڪيو ويو آهي؟
(الف) چنگ جو (ب) ڪينري جو
(ج) ڪماچ ۽ تنبي جو (د) اهي سڀئي آهن
205. سر سورت ۾ شرندي لاءِ ڪهڙا ڪهڙا لفظ ڪم آندا ويا آهن؟
(الف) ڪماچ (ب) ڪينرو (ج) تنبي (د) اهي سڀئي آهن
206. سر سورت ۾ شاھ عبداللطيف ڀٽائيءَ ساز يا تند کي ڪهڙيءَ شئي کان مٿانهون ڏيکاريو آهي؟
(الف) بسيءَ کان (ب) پانمن کان (ج) آنگر کان (د) جان کان
207. ڪيڏاري جي معنيٰ ڇا آهي؟
(الف) جنگجو گروهه (ب) جنگ جو ميدان
(ج) ويڙهو قوم (د) انقلاب
208. سر ڪيڏاري ۾ ڪنهن جو ذڪر آهي؟
(الف) امامن جو (ب) عالمن جو (ج) شهيدين جو (د) سوڀ جو
209. سر ڪيڏاري ۾ ڪهڙي اسلامي مهيني جو ذڪر ٿيل آهي؟
(الف) محرم الحرام جو (ب) صفر المظفر جو
(ج) ربيع الاول جو (د) ربيع الثانيءَ جو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

210 حضرت امام حسنؑ ۽ حسينؑ کان سواءِ سندن ڄاڻندڙن مان ڪنهن جو ذڪر سڃاڻي آهي؟

(الف) حضرت محمدؐ جو (ب) حضرت عليؑ جو

(ج) حضرت بيبي فاطمهؑ جو (د) اهي سڀئي آهن

211 سر ڪيڏاري ۾ عرب جي ڪهڙن علائقن جو بيان ڏنو ويو آهي؟

(الف) مڪي ۽ مديني جو (ب) ڪربلا جو

(ج) ڪوفي جو (د) اهي سڀئي آهن

212 حضرت امام حسينؑ جي ڏندن مبارڪن کي شاه سائينءَ ڪهڙيءَ سڏي سان تشبيه ڏني آهي؟

(الف) موتيي جي گل سان (ب) ڌاڙهونءَ جي گل سان

(ج) موتين جي هار سان (د) ڌاڙهونءَ جي گل سان

213 سارنگ جي معنيٰ ٻڌايو؟

(الف) درياھ (ب) سمنڊ (ج) حوص (د) برسات

214 سر سارنگ ۾ شاه سائينءَ جھڙا ڪهڙا نالا ڏنا آهن؟

(الف) آگر (ب) مينگھ (ج) مانڊاڻ (د) اهي سڀئي آهن

215 شاه عبداللطيف ڀٽائيءَ ”سارنگ“ کي ڇا چئي مخاطب ٿئي ٿو؟

(الف) دشمن (ب) دوست (ج) حبيب (د) طبيب

216 سر سارنگ جي ڊگهي ٻيٽ ۾ گهڻن شهرن ۽ ملڪن جو ذڪر ٿيل آهي؟

(الف) 15 (ب) 16 (ج) 17 (د) 18

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

217. شاھ سائينءَ سر سارنگ ۾ ڪنهن کي پٺ ھڻي آھي؟
 (الف) برسات کي (ب) مال چاريندڙ کي
 (ج) ذخيرِي اندور کي (د) واندين عورتن کي
218. سارنگ کي شاھ عبداللطيف ڀٽائي ڪھڙي اپيل ڪئي آھي؟
 (الف) سارنگ سار لھيج (ب) ذخيرو ڪڇ
 (ج) ڏڪار يا مرج (د) ان م ڪريج
219. سر آسا ۾ شاھ عبداللطيف ڀٽائي ڪھڙي انساني عضوي جو ذڪر ڪيو آھي؟
 (الف) اک جو (ب) نڪ جو (ج) واٽ جو (د) ھٿ جو
220. شاھ سائينءَ پرين نہ پسندڙ اکين کي ڪھڙن پکين حوالي ڪرڻ جي ڳالھ ڪئي آھي؟
 (الف) ڪٻوترن حوالي ڪرڻ جي (ب) ھنجن حوالي ڪرڻ جي
 (ج) ڪانگن حوالي ڪرڻ جي (د) ڳجهن حوالي ڪرڻ جي
221. شاھ سائينءَ سر آسا ۾ اڪثرين لاءِ ٻيا ڪھڙا لفظ ڪتب آندا آھن؟
 (الف) ونيون يا پلڪون (ب) نيڻ (ج) اھي ٻئي نہ (د) اھي ٻئي آھن
222. شاھ سائينءَ سر آسا ۾ وڏو ڇا جو ذڪر ڪيو آھي؟
 (الف) الله تعاليٰ جي ھيڪڙائيءَ جو
 (ب) خوديءَ کي ختم ڪرڻ جو / پاڻ مارڻ جو
 (ج) تصوف جو (د) اھي سڀئي آھن
223. سر آسا ۾ شاھ سائينءَ اکين ۾ پائڻ جي ڪھڙي سينگار جو ذڪر ڪيو آھي؟
 (الف) شرمي جو (ب) لاليءَ جو
 (ج) مينديءَ جو (د) آبڻن جو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

224. رڀ جي معنيٰ ڇا آهي؟

(الف) وڏي آفت (ب) طوفان (ج) تباهي (د) نقصان

225. شرڀ جو مضمون ڪهڙو آهي؟

(الف) ميلاپ جي هُٻ (ب) وڇوڙي جا آلاپ

(ج) جدائيءَ جو ڏُک (د) وصل ۽ فراق

226. شرڀ ۾ شاھ سائينءَ ڪهڙي ڌنڌي جي ڳالھ ڪئي آهي؟

(الف) ڪنڀارڪي ڌنڌي جي (ب) لوهارڪي ڌنڌي جي

(ج) سونارڪي ڌنڌي جي (د) موڪلي ڌنڌي جي

227. ڪاهوڙي لفظ جي معنيٰ ٻڌايو؟

(الف) ڪنڀار (ب) ڇاڪوڙي (ج) لوهار (د) سونار

228. سر ڪاهوڙيءَ ۾ ڪنهن جو ڊڪر ٿيل آهي؟

(الف) پيرن جو (ب) امان جو

(ج) سيلاني فقيرن جو (د) فعلمن جو

229. سر ڪاهوڙيءَ ۾ جوڳين ۽ سيلاتين جي ڪهڙي ماڳ جو بيان ڏنل آهي؟

(الف) سيوهڻ جو (ب) بکر جو (ج) عمر ڪوٽ جو (د) لاهوت جو

230. شرڀروو سنڌيءَ ۾ ڇا جي ترغيب ڏنل آهي؟

(الف) حج جي (ب) تصوف جي

(ج) الله تعاليٰ سان عشق جي (د) خدمت خلق جي

231. شاھ سائينءَ شرڀروي سنڌيءَ ۾ ڪهڙي صلاح ڏني آهي؟

(الف) سچو دوست رکڻ جي (ب) چلولائيءَ کان پاسي جي

(ج) اخلاص مائونءَ ڪرڻ جي (د) اهي سڀئي آهن

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

232. سر رام ڪليءَ ۾ شاھ سائينءَ ڪهڙو مضمون بيان ڪيو آهي؟
 (الف) جوڳين ۽ سنياسين جو (ب) پيرن جو
 (ج) فقيرن جو (د) سيلانين جو
233. شاھ سائينءَ ڪيترا سال جوڳين سان سفر ڪيو؟
 (الف) ٻه سال (ب) ٽي سال (ج) چار سال (د) پنج سال
234. سر رام ڪليءَ ۾ جوڳين جي ڪهڙن سازن جو ذڪر ڪيو ويو آهي؟
 (الف) سڳين جو (ب) ڪينرن جو (ج) نڙن ۽ ڦرلين جو (د) انهن سڀني جو
235. سر رام ڪليءَ ۾ ڪهڙن آستانن جو ذڪر ڪيو ويو آهي؟
 (الف) لاهوت جو (ب) هنگلاج جو (ج) ڪابل ۽ ڪشمير جو (د) انهن سڀني جو
236. سر رام ڪليءَ ۾ شاھ سائينءَ جوڳين جي پنڊ واري ڪشتي کي ڇا ڪوٺيو آهي؟
 (الف) گتورو (ب) وٽو (ج) جمن (د) پٽ
237. سر رام ڪليءَ ۾ شاھ عبداللطيف ڀٽائيءَ ڪهڙو ڪهڙن جوڳين کي ساراهيو آهي؟
 (الف) ڪاهوڙين کي (ب) ڪاڀرين کي
 (ج) سنياسين کي (د) سيلانين کي
238. لفظ ڪاپائتيءَ جي معنيٰ ٻڌايو؟
 (الف) ست گتن واري (ب) ڪپڙو گتن واري
 (ج) اُن اٿڻ واري (د) جنڊ پيهڻ واري
239. سر ڪاپائتيءَ ۾ شاھ سائينءَ ڪهڙو موضوع بيان ڪيو آهي؟
 (الف) ڪاپائتيءَ جا شور (ب) ڪاپائتيءَ جي حيثيت ۽ محبت
 (ج) ڪاپائتيءَ جو وچوڙو (د) ڪاپائتيءَ جو ميلاپ

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

240. ڪٿڻ جيءَ جاءِ کي ڇا چيو ويندو آهي؟

(الف) رسوئي (ب) حوض (ج) آسٺ (د) آتڻ

241. سر ڪاپائيءَ ۾ ڪاپائيءَ کان سواءِ ڪهڙيءَ ڪرت واري جو ذڪر آهي؟

(الف) صراف يا سوناري جو (ب) لوهار جو

(ج) ڪنڀار جو (د) ڏڪاندار جو

242. پورپ جي معنيٰ ٻڌايو؟

(الف) اُترين علائقا (ب) اڀاريان علائقا

(ج) ڏاکڻين علائقا (د) اولهان علائقا

243. سر نيورپ ۾ ڪانگ حابيا ڪهڙا نالا ڏنا ويا آهن؟

(الف) زاغ (ب) ڏاٽو (ج) دوڙو ۽ ڪاگڙو (د) اهي سڀئي آهن

244. سر ڪارائيل ۾ ڪهڙو مضمون ڏنو ويو آهي؟

(الف) مور، هنج ۽ بگم ۾ فرق (ب) ڪاٺ ۽ ڪنوتر

(ج) ڪانگ ۽ جهرڪي (د) بگم ۽ بگم

245. سر ڪارائيل ۾ ڪهڙن پکين جو ذڪر ٿيل آهي؟

(الف) مور ۽ هنج جو (ب) بگم ۽ ڪانيري جو

(ج) ڪنگ ۽ شهباز جو (د) انهن سڀني جو

246. سر ڪارائيل ۾ پارهيڙي ڪنهن کي سڏيو ويو آهي؟

(الف) قهارين کي (ب) نشاني بازن کي (ج) شڪارين کي (د) خلا بازن کي

247. سر ڪاريل ۾ ڪهڙيءَ ڍنڍ جو ذڪر ٿيل آهي؟

(الف) ڪينجهر جو (ب) هاليجي ڍنڍ جو

(ج) حمل ڍنڍ جو (د) ڪراڙ ڍنڍ جو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

248. شرڪارايل ۾ نانگن جا ڪهڙا ڪهڙا قسم ڏنا ويا آهن؟
(الف) سڀ (ب) واسينگ (ج) ڪڙر (د) اهي سڀئي آهن
249. راڳڻي پرياتي ڪهڙيءَ مهل ڳائي آهي؟
(الف) صبح جو (ب) شام جو (ج) رات جو (د) منجهند جو
250. شرپرياتيءَ ۾ لس ٻيلي جي ڪهڙي هاڪاري حاڪم جي ساراھ ڪئي وئي آهي؟
(الف) ڄام نندي جي (ب) ڄام تماچيءَ جي
(ج) سپڙ ڄام جي (د) راجا نند جي
251. شرپرياتيءَ ۾ شاھ سائينءَ سپڙ ڄام کي ڪهڙيءَ آفلم شئي سان پيٽ ڏني آهي؟
(الف) سون سان (ب) موتيءَ سان (ج) هيري سان (د) پارس سان
252. لفظ ڏهر جي معنيٰ ٿيڻ لڳو؟
(الف) ريگستاني علائقا (ب) وارياسي پٽ
(ج) سافونڊي علائقا (د) دريائي علائقا
253. شر ڏهر ۾ شاھ سائينءَ ڪهڙيءَ شورميءَ جي سُورن جون حقيقتون بيان ڪيون آهن؟
(الف) ليلان جي سُورن جون (ب) سسئيءَ جي سُورن جون
(ج) شمشيءَ جي سُورن جون (د) مارئيءَ جي سُورن جون
254. شر ڏهر ۾ ڪهڙي عمل کي هاجيڪار ڄاڻايو ويو آهي؟
(الف) اگهورنڊ کي (ب) گمڻي گمڻ کي
(ج) گمڻي جاڳڻ کي (د) گمڻي کائڻ کي
255. شر ڏهر ۾ ڪهڙيءَ ڪرت وارن جو ذڪر آهي؟
(الف) اوڏن جو (ب) لوهارن جو (ج) ڪنڀارن جو (د) سونارن جو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

256. سُڙ ڏهر ۾ عورت کي ڪهڙي تنبيهه ڪئي وئي آهي؟
 (الف) فُرس سان وفاداريءَ جي (ب) پيءُ سان سڃاڻيءَ جي
 (ج) پيءُ سان سڃاڻيءَ جي (د) چاچي سان سڃاڻيءَ جي
257. مزاحيا شاعري شاھ سائينءَ جي ڪهڙي سُڙ ۾ ٿي ملي؟
 (الف) سُڙ بلاول ۾ (ب) سُڙ بروي سنڌيءَ ۾ (ج) سُڙ ڏهر ۾ (د) سُڙ رام ڪليءَ ۾
258. سُڙ بلاول ۾ شاھ سائينءَ سنڌ جي ڪهڙي حاڪم جي تمام گهڻي واکاڻ ڪئي آهي؟
 (الف) مير نصير خان جي (ب) فيروز الدين شاھ جي
 (ج) ڄام نظام الدين جي (د) ڄام جادو جکري جي
259. سُڙ بلاول ۾ شاھ سائينءَ پنهنجي ڪهڙي فقير سان پوڳ چرچا ڪيا آهن؟
 (الف) تهر فقير سان (ب) وڳند فقير سان
 (ج) حمل فقير سان (د) صالح فقير سان
260. سُڙ بلاول ۾ دهليءَ جي ڪهڙي حڪمران جي سنڌ تي حملي کي بيان ڪيو ويو آهي؟
 (الف) ڄام انڙ جي حملي کي (ب) سلطان نظام الدين جي حملي کي
 (ج) علاء الدين خلجيءَ جي حملي کي (د) ڄام مبارڪ خان جي حملي کي
261. علاء الدين خلجيءَ هٿان دودي سومري جي مارڻ کان پوءِ ڪڇ جي شهر هالار جي هڪڙي حاڪم سومرن جي سام ڪٺي هُئي. اُن جو نالو ٻُڌايو؟
 (الف) ڄام علي شير (ب) صدر الدين ڄام
 (ج) ڄام انڙ (د) ڄام ابڙو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

262. هن سر ۾ اسلام جي ڪهڙي خليفي جو ذڪر ڪيو ويو آهي؟
 (الف) حضرت علي ڪرم الله وجهه جو (ب) حضرت امام حسن جو
 (ج) حضرت امام حسين جو (د) حضرت محمد جو
263. شاه سائينءَ جي رسالي ۾ آخري سر ڪهڙو ڏنل آهي؟
 (الف) سر بلاول (ب) سر رپ (ج) سر پورب (د) سر آسا
264. شاه جي رسالي جا تقريبن ڪيترا ڇاپا ڇپجي چڪا آهن؟
 (الف) تقريبن ويهه ڇاپا (ب) تقريبن ٽيهه ڇاپا
 (ج) تقريبن چاليهه ڇاپا (د) تقريبن پنجاهه ڇاپا
265. سڀ کان اڳ ۾ شاه جو رسالو ڪنهن سمهڙي ڇپرايو هو؟
 (الف) جارج اسٽيڪ (ب) ڊاڪٽر هوت چند مول چند گربخشاڻيءَ
 (ج) ارنيسٽ ٽرمپ (د) ايڇ ٽي سورلي
266. ارنيسٽ ٽرمپ شاه جو رسالو ڪهڙي سن ۾ ڇپرايو؟
 (الف) 1866ع ۾ (ب) 1877ع ۾
 (ج) 1888ع ۾ (د) 1899ع ۾
267. ارنيسٽ ٽرمپ شاه جو رسالو ڪهڙي ملڪ مان ڇپرايو هو؟
 (الف) جرمنيءَ مان (ب) فرانس مان (ج) ايران مان (د) افغانستان مان
268. ارنيسٽ ٽرمپ شاه جي رسالي ۾ ڪيترا سر ڏنا آهن؟
 (الف) چوويهه سر (ب) پنجويهه سر (ج) چويهه سر (د) ستاويهه سر
269. تارا چند شوقِي رام پاران سمهڙيل شاه جي رسالي جو نالو ڇا آهي؟
 (الف) ڪلام شاه عبداللطيف ڀٽائيءَ (ب) رسالو شاه لطيف
 (ج) شاه عبداللطيف جو رسالو (د) پيغام شاه لطيف

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

270. تارا چند پاران سميريل شاھ جي رسالي ۾ ڪيترا سر ڏنل آهن؟
 (الف) ستٽيه سر (ب) آٺيه سر (ج) اٺيتاليه سر (د) چاليه سر
271. اهو ڪهڙو تصور آهي جنهن شاھ جي بيتن جي سمجھائي رنگين تصويرن ذريعي هڪ ڪتابي صورت ۾ چيرائي؟
 (الف) اڪبر لغاري (ب) علي اڪبر سومرو (ج) بدر ڌامراھو (د) مختيار احمد مدح
272. مرزا قليچ بيگ جو ترتيب ڏنل شاھ جو رسالو ڪهڙي نالي سان ڇپيو؟
 (الف) رسالا شاھ عبداللطيف ڀٽائي عليه رحمہ
 (ب) پيغام لطيف (ج) شاھ جو رسالو (د) رسالو شاھ لطيف
273. مرزا قليچ بيگ پاران ترتيب ڏنل رسالو ڪڏهن ڇپيو؟
 (الف) 1910ع ۾ (ب) 1911ع ۾
 (ج) 1912ع ۾ (د) 1913ع ۾
274. مرزا قليچ بيگ شاھ جي رسالي ۾ ڪيترا سر ڏنا آهن؟
 (الف) ٽيٽيه سر (ب) چوٽيه سر (ج) پنجٽيه سر (د) ڇٽيه سر
275. ڊاڪٽر هوت چند فول چند گربخشاڻيءَ واري شاھ جي رسالي جو پورو نالو ڇا آهي؟
 (الف) ڪلام شاھ لطيف (ب) الف _ ب وار شاھ جو رسالو
 (ج) رسالو شاھ عبداللطيف ڀٽائيءَ جو عرف شاھ جو رسالو
 (د) الف _ ب وار شاھ جو ڪلام
276. ڊاڪٽر هوت چند فول چند گربخشاڻيءَ وارو شاھ جو رسالو سڀ کان پهريان ڪهڙي سن ۾ ڇپيو؟
 (الف) 1920ع ۾ (ب) 1921ع ۾
 (ج) 1922ع ۾ (د) 1923ع ۾

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

277 ڊاڪٽر هوت چند فول چند گربخشاڻي جي شاه جي رسالي ۾ معنيٰ ۽ شرح

ڪنهن لکي آهي؟

(الف) ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ (ب) علامه آءِ آءِ قاضي

(ج) غلام مصطفيٰ قاسمي (د) ڊاڪٽر هوت چند فول چند گربخشاڻي

278 غلام محمد شاهواڻي وارو شاه جو رسالو ڪڏهن شايع ٿيو؟

(الف) 1950ع (ب) 1960ع

(ج) 1970ع (د) 1980ع

279 محمد عثمان ڏيپلاڻي وارو شاه جو رسالو ڪڏهن شايع ٿيو؟

(الف) 1949ع (ب) 1950ع

(ج) 1951ع (د) 1952ع

280 علامه غلام مصطفيٰ قاسمي واري شاه جي رسالي جو نالو ڇا آهي؟

(الف) ڪلام شاه عبداللطيف ڀٽائي گهوت

(ب) ڪلام لطيف (ج) پيغام لطيف (د) لطيف چئي

281 قاسمي صاحب واري رسالي ۾ گل گهٽا سر آهن؟

(الف) چنڊ سر (ب) ستڙ سر (ج) آئينه سر (د) آئينتاليم سر

282 غلام مصطفيٰ قاسمي واري شاه جي رسالي جو آخري سر ڪهڙو آهي؟

(الف) سر رام ڪلي (ب) سر پورب (ج) سر ڏهر (د) سر بسنت بهار

283 ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ وارو شاه جو رسالو ڪڏهن شايع ٿيو؟

(الف) 1976ع (ب) 1977ع

(ج) 1978ع (د) 1979ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

284. ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ واري شاھ جي رسالي جو پهريون جلد ڪڏهن

شائع ٿيو؟

(الف) 1989ع (ب) 1990ع

(ج) 1991ع (د) 1992ع

285. ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ شاھ جي رسالي ۾ سر کي ڇا ڪري لکيو آهي؟

(الف) سر (ب) باب (ج) سرود (د) فصل

286. علامہ آء آء قاضي جي شاھ واري رسالي جو نالو ٻڌايو؟

(الف) رسالا شاھ لطيف (ب) شاھ جو ڪلام

(ج) شاھ جو رسالو (د) رسالو (پيغام) شاھ عبداللطيف جو

287. قاضي صاحب واري رسالي ۾ گل ڪيترا سر آهن؟

(الف) ستاويھ سر (ب) آناويھ سر (ج) اٺئيھ سر (د) ٽيھ سر

288. قاضي صاحب واري رسالي جو پهريون ۽ آخري سر ٻڌايو؟

(الف) سر ڪلياڻ ۽ سر ڪنڀات (ب) سر ڪلياڻ ۽ سر شمعئي

(ج) سر ڪلياڻ ۽ سر سورٺ (د) سر ڪلياڻ ۽ سر بلاول

289. ڊاڪٽر محمد عالم سومري جو شاھ جو رسالو ڪهڙو آهي؟

(الف) شاھ جو ڪلام الف _ ب وار (ب) ڪلام شاھ لطيف

(ج) شاھ دارسالا (د) شاھ جو رسالو الف _ ب وار

290. ڊاڪٽر محمد عالم سومري واري شاھ جي رسالي جي ترتيب ڪهڙي رڪي

وئي آهي؟

(الف) الف کان ي تائين (ب) الف کان و تائين

(ج) الف کان ع تائين (د) الف کان س تائين

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

291. الهداد جمنجھيءَ واري شاھ جي رسالي جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) گنج شريف (ب) پنج گنج (ج) شاھ جو گنج (د) شاھ وارو گنج
292. الهداد جمنجھيءَ واري گنج ۾ سر گھڻا آهن؟
 (الف) چوٽيه سر (ب) پنجٽيه سر (ج) ڇٽيه سر (د) ستٽيه سر
293. عبدالغفار گوهر دائود پوٽي جي شاھ جي رسالي جو نالو ٻڌايو؟
 (الف) رسالا شاھ عبداللطيف ڀٽائي (ب) لطائف لطيفي
 (ج) احوال شاھ لطيف (د) الف _ ب وار شاھ جو رسالو ۽ رسالي جي ڏسڻي
294. عبدالغفار گوهر دائود پوٽي وارو رسالو ڪڏهن ڇپيو؟
 (الف) 1993ع ۾ (ب) 1994ع ۾
 (ج) 1995ع ۾ (د) 1996ع ۾
295. ٻانهين خان شيخ واري شاھ جي رسالي ۾ مڱل ڪيترا سر ڏنل آهن؟
 (الف) ايڪٽيه سر (ب) ٻئيھ سر (ج) ٽيٽيه سر (د) چوٽيه سر
296. ٻانهين خان شيخ واري شاھ جي رسالي جو پهريون ۽ پويون سر ٻڌايو؟
 (الف) سر ڪلياڻ ۽ سر ڪارابل (ب) سر ڪلياڻ ۽ سر سسئي
 (ج) سر ڪلياڻ ۽ سر ڪاموڏ (د) سر ڪلياڻ ۽ سر رام ڪلي
297. شاھ جي رسالي گنج جو ڪاتب ڪير هو؟
 (الف) فقير سيد عبدالعظيم عرف وڌل شاھ (ب) سيد محمد بقا راشدي
 (ج) فقير عنايت الله چوڏو (د) مخدوم محمد ضياءُ الدين
298. اصل نسخي گنج کي ڪهڙا فقير سنڌاليندا پيا آهن؟
 (الف) تهرائي فقير (ب) روح فقير
 (ج) صالح فقير (د) عمل فقير

1. (ا) گنج پرست کان پهريان ڪهڙو سرديو وڃي اچي
 (ب) سر ڪلڪان (ب) سرمن ڪلڪان (ج) سر سسئي (د) سر سسئي
 (ا) گنج شاه سائين جي وفات کان ڪيترا سال پوءِ ڄميو هيو
 (ب) اڻٿياليه سال پوءِ (ب) چاليه سال پوءِ
 (ج) اڻٿياليه سال پوءِ (د) ٻاڻٿياليه سال پوءِ
لطيفيات (معروضي سوالن جا جواب)

1. (ج)
2. (الف)
3. (ب)
4. (الف)
5. (ب)
6. (ب)
7. (الف)
8. (ب)
9. (ب)
10. (الف)
11. (د)
12. (د)
13. (الف)
14. (ب)
15. (ج)
16. (ب)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

17. (ب)

18. (ب)

19. (الف)

20. (ج)

21. (الف)

22. (ب)

23. (الف)

24. (الف)

25.  25

26. (ب)

27. (ب)

28. (ب)

29. (الف)

30. (الف)

31. (الف)

32. (ب)

33. (ب)

34. (الف)

35. (د)

36. (د)

37. (الف)

38. (ب)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 39. (د)
- 40. (ب)
- 41. (ج)
- 42. (ب)
- 43. (ج)
- 44. (ب)
- 45. (الف)
- 46. (ب)
- 47. (الف)
- 48. (الف)
- 49. (الف)
- 50. (ب)
- 51. (الف)
- 52. (ج)
- 53. (ج)
- 54. (ج)
- 55. (الف)
- 56. (ج)
- 57. (الف)
- 58. (الف)
- 59. (د)
- 60. (د)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 61. (ب)
- 62. (د)
- 63. (الف)
- 64. (الف)
- 65. (الف)
- 66. (ج)
- 67. (الف)
- 68. (ب)
- 69. (ب)
- 70. (ج)
- 71. (ب)
- 72. (ب)
- 73. (ب)
- 74. (الف)
- 75. (ج)
- 76. (ج)
- 77. (الف)
- 78. (ج)
- 79. (ب)
- 80. (ج)
- 81. (ب)
- 82. (ب)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 83. (ج)
- 84. (ج)
- 85. (الف)
- 86. (د)
- 87. (ب)
- 88. (ب)
- 89. (ب)
- 90. (ج)
- 91. (ج)
- 92. (ب)
- 93. (ب)
- 94. (ب)
- 95. (ج)
- 96. (الف)
- 97. (الف)
- 98. (د)
- 99. (ب)
- 100. (الف)
- 101. (ج)
- 102. (ب)
- 103. (ج)
- 104. (ج)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 105 (د)
- 106 (ب)
- 107 (ج)
- 108 (ب)
- 109 (د)
- 110 (ب)
- 111 (ب)
- 112 (الف)
- 113 (ب)
- 114 (ب)
- 115 (ج)
- 116 (ب)
- 117 (د)
- 118 (د)
- 119 (د)
- 120 (الف)
- 121 (ب)
- 122 (ج)
- 123 (د)
- 124 (الف)
- 125 (ج)
- 126 (ب)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 127 (ج)
- 128. (الف)
- 129. (ج)
- 130 (الف)
- 131 (د)
- 132 (الف)
- 133. (ب)
- 134. (ج)
- 135 (ب)
- 136. (ج)
- 137 (الف)
- 138 (ب)
- 139 (د)
- 140. (ج)
- 141 (الف)
- 142 (ج)
- 143 (ب)
- 144. (ب)
- 145 (د)
- 146. (د)
- 147 (الف)
- 148 (ج)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

149	(الف)
150	(ج)
151	(ج)
152	(ج)
153	(الف)
154	(د)
155	(الف)
156	(ج)
157	(د)
158	(ج)
159	(ج)
160	(د)
161	(ج)
162	(الف)
163	(الف)
164	(ج)
165	(ب)
166	(الف)
167	(ج)
168	(د)
169	(ج)
170	(الف)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

(ج)	171
(الف)	172
(ج)	173
(ب)	174
(ج)	175
(الف)	176
(ج)	177
(ب)	178
(الف)	179
(ج)	180
(ج)	181
(د)	182
(الف)	183
(ج)	184
(د)	185
(ج)	186
(الف)	187
(ج)	188
(الف)	189
(ب)	190
(ج)	191
(د)	192

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

(الف)	193
(د)	194
(الف)	195
(ب)	196
(ج)	197
(ج)	198
(ب) الف	199
(ب)	200
(الف)	201
(ج)	202
(الف)	203
(د)	204
(د)	205
(الف)	206
(ب)	207
(ج)	208
(الف)	209
(د)	210
(د)	211
(د)	212
(د)	213
(د)	214

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 215 (ب)
- 216 (ب)
- 217 (ج)
- 218 (الف)
- 219 (الف)
- 220 (ج)
- 221 (د)
- 222 (د)
- 223 (الف)
- 224 (الف)
- 225 (ب)
- 226 (الف)
- 227 (ب)
- 228 (ج)
- 229 (د)
- 230 (ج)
- 231 (د)
- 232 (الف)
- 233 (ب)
- 234 (د)
- 235 (د)
- 236 (د)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 237 (ب)
- 238 (الف)
- 239 (ب)
- 240 (د)
- 241 (الف)
- 242 (ب)
- 243 (د)
- 244 (الف)
- 245 (د)
- 246 (ج)
- 247 (الف)
- 248 (د)
- 249 (الف)
- 250 (ج)
- 251 (د)
- 252 (ب)
- 253 (ب)
- 254 (الف)
- 255 (الف)
- 256 (الف)
- 257 (الف)
- 258 (د)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

(ب)	259
(ج)	260
(د)	261
(الف)	262
(الف)	263
(الف)	264
(ج)	265
(الف)	266
(الف)	267
(ج)	268
(ج)	269
(الف)	270
(ب)	271
(الف)	272
(د)	273
(د)	274
(ج)	275
(د)	276
(د)	277
(الف)	278
(ج)	279
(الف)	280

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

(الف)	281
(د)	282
(ب)	283
(الف)	284
(ج)	285
(د)	286
(ج)	287
(ب)	288
(د)	289
(الف)	290
(ج)	291
(ج)	292
(د)	293
(ب)	294
(الف)	295
(الف)	296
(الف)	297
(الف)	298
(ج)	299
(د)	300

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

سنڌي اديبن جي ڊائريڪٽري

(فهرست)

7

(01) آغا سليم

(02) آغا تاج محمد

(03) آثم نائن شاهي

(04) آفتاب نيزو

(05) آزاد قاضي

(06) آزاد سميجو

(الف)

(07) اجمل بيگ مرزا

(08) احسان بدوي

(09) احمد چاگلا

(10) اختر بلوچ

(11) الطاف شيخ

(12) الله بخش تالپر

(13) الله بخش عقيلي

(14) احمد خان مصراڻي

(15) استاد بخاري

(16) امداد حسيني

(17) اياز قادري

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- (18) ابن حيات پنهور
- (19) امر جليل
- (20) الحداد پوهيو
- (21) احمد خان منگوش
- (22) انعام شيخ
- (23) امر القبال
- (24) اياز گل
- (25) اظھر ٻانڀڻ
- (26) انور شاهڪا
- (27) انور فگار هڪٽو

(ج)

- (28) بشير مورائي
- (29) ٻردو سنڌي
- (30) بسمل
- (31) بيخوده حسيني
- (32) بلال ٻرديسي
- (33) بيدل مسرور بدوي
- (34) بادل جمالي
- (35) بدر نيزو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

(پ)

- 36) پرويز ابرو
- 37) پوپتي هيرا ننداڻي
- 38) پروانو پتي
- 39) پروين موسيٰ ميمڻ

(ت)

- 40) تنوير جوڻيجو
- 41) تنوير عباسي
- 42) تاجل بيوس
- 43) تاج جوڻو

(ج)

- 44) سائين جي ايم سيد
- 45) جمال ابرو
- 46) جمال رند
- 47) جمعو خان غريب

(ڇ)

- 48) چنو شبير ناز

(ح)

- 49) حافظ احسن چنو
- 50) حبيب ڀٽو
- 51) حميد سنڌي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

(52) حليم بروهي

(53) حيدر سنڌي

(54) حيدر بخش جتوئي

(55) حسام الدين شاه راشدي

(خ)

(56) خير النساء جعفري

(57) خاڪي جويو

(د)

(58) ديوان ننڊي رام ميراڻي

(59) ديوان هڪڙو مل ڪلنائي

(ڙ)

(60) ڏيارام گنو مل

(ڌ)

(61) ذوالفقار راشدي

(ر)

(62) رشيد احمد نقاري

(63) رسول بخش پليجو

(64) راز بلڙائي

(65) رشيد پٽي

(66) راشد مورائي

(67) ريتا شاهائي

(68) رزاق مهر

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

(ز)

(69) زيب سنڌي

(70) زيب پٽي

(س)

(71) سرويچ سجاولي

(72) سراج

(73) سويو گيانچنداڻي

(74) سيد غلام مصطفيٰ شاھ

(75) سنڌري اتر چنداڻي

(76) سيماء عباسي

(77) سحر امداد

(78) سرڪش سنڌي

(79) سيد محمد حسن شاھ

(ش)

(80) شمس الدين بلبل

(81) شمس عباسي

(82) شيخ عبدالرزاق راز

(83) شيخ اياز

(84) شمشير الحيدري

(85) شيخ حفيظ

(86) شوڪت حسين شورو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

(87) شرجيل

(88) شازيا پتافي

(89) شير مھراڻي

(ص)

(90) صاحب سنگھ چندا سنگھ

(91) صديق ميمڻ

(ض)

(92) ضيا الدين

(ط)

(93) طالب الموليٰ

(94) طارق اشرف

(ع)

(95) عبدالحسين شاھ موسوي

(96) عبدالخليق موراڻي

(97) علي احمد بروهي

(98) علي بلڀا

(99) عبدالقادر جوڻيجو

(100) علامه آءِ آءِ قاضي

(101) عبدالجبار جوڻيجو

(102) عبدالڪريم ڀلي

(103) عطا محمد پنهور

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- | | |
|--------------------|-------|
| عبدالغفار تبسم | (104) |
| عبدالحتي پليجو | (105) |
| عبدالواحد آريصر | (106) |
| عطا حسين شاه موسوي | (107) |
| عبدالقيوم صائب | (108) |
| عبدالڪريم گدائي | (109) |
| عنيت حسين لغاري | (110) |
| عابده گمانگهرو | (111) |
| عبدالڪريم سنڀلو | (112) |
| (غ) | |
| غلام علي التا | (113) |
| غلام محمد گرامي | (114) |
| غلام مصطفيٰ قاسمي | (115) |
| غلام محمد لاکو | (116) |
| غلام محمد شھواڻي | (117) |
| غلام نبي سڌايو | (118) |
| غلام احمد نظامي | (119) |
| غلام رباني آگرو | (120) |
| غلام نبي مغل | (121) |

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

(ف)

122 فضل احمد بچائي

123 فهميده حسين ميمڻ

124 فتاح ملڪ

125 فتاح عابد

126 فدا سرهيو

127 فيض بخشا پوري

(ق)

128 قبول ابڙو

129 قمر شهباز

130 قاضي خادم

131 قاضي فيض محمد

132 قاضي علي اڪبر درازي

133 جمال ڄامڙو

134 گلپان آڏواڻي

135 گيرت بهائي

136 گي ايس ناگپال

137 گلير لشاري

138 گرير بخش خالد

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

(گ)

- (139) گل نصر پوري
(140) گرداس وڌوائي
(141) گلاب هڪڙو
(142) گوپند مالهي
(143) گوپند پنجابي

(ل)

- (144) لطف الله بدوي
(145) لچمن ڪومل
(146) لال چند امر ڏنو مل
(147) ليلا رام وطن مل
(148) ليليٰ بانا

(م)

- (149) محمد عثمان ڏيپلائي
(150) مولائي شيدائي
(151) محمد ابراهيم جويو
(152) مرزا اجمل بيگ
(153) مخدوم طالب الموليٰ
(154) محمد سومار شيخ
(155) محمد خان غني
(156) منصور ويراڳي

سنڌي ادب جو فحضر جائزو

- | | |
|---------------------|-------|
| محمد بخش جوهر | (157) |
| محسن هڪڙائي | (158) |
| موهن ڪلپنا | (159) |
| ممتاز مرزا | (160) |
| محمد اسماعيل عرسائي | (161) |
| منشي ابراهيم | (162) |
| محمد خان مجيدي | (163) |
| ماڻڪ سنڌي | (164) |
| مراد علي مرزا | (165) |
| مفتاب محبوب | (166) |
| مشتاق شورو | (167) |
| ممتاز مهر | (168) |
| مدد علي سنڌي | (169) |
| مدد علي پٺاڻ | (170) |
| مقصود گل | (171) |
| محمد يوسف پنهور | (172) |
| محمد انور بلوچ | (173) |
| مختيار احمد ملاح | (174) |
| (ن) | |
| نبي بخش خان بلوچ | (175) |
| نجم عباسي | (176) |

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

نسيم کرل	(177)
ناتوان	(178)
نذير ناز	(179)
ناز سنائي	(180)
نورالدين سرگي	(181)
نياز همليون	(182)
نارائن شيام	(183)
نثار برمي	(184)
نصير سومرو	(185)
نورالهدى شاه	(186)
(و)	
ولي رام ولي	(187)
وفا نائن شاهي	(188)
وسيم سومرو	(189)
(هـ)	
هدايت پريم	(190)
هيرو شيوكاڻي	(191)
هري دلگير	(192)
هري مونواڻي	(193)
ي	
ياسر منگي	(194)
ياسر قاضي	(195)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

سنڌي اديبن جي دائريڪٽري

I

آغا سليم

آغا خالد سليم	اصلي نالو:
آغا عبدالڪريم خان	پيءُ جو نالو:
7 اپريل ۱۹۳۶ع	ڄمڻ جو سن:
شڪارپور	ڄمڻ جو هنڌ:
ڪهاڻيون، ڊراما، شاعري ۽ ناول	صنف:
آونداھي ڌرتي روشن ھٿ (ناول)	مڪتاب:
ھم اوست (ناول)	
روشنيءَ جي تلاش (ناول)	
ان پورو انسان (ناول)	
چنڊ جا تمنائي (ڪھاڻيون)	
ڌرتي روشن آھي (ڪھاڻيون)	
گل چنو ڳرناڙ جو (ڊرامون)	
شڪ جي وسڻي (ڊرامون)	
ٻن چن ۽ چنڊ (شاعري)	
جھولي لال (سفر نامون)	

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

<u>آغا تاج محمد</u>	
اصلي نالو:	آغا تاج محمد
پيءُ جو نالو:	آغا عبدالمجيد خان پٺاڻ
ڄمڻ جو سن:	۱۶هين سيپٽمبر ۱۹۰۴ع
وڃوڙي جو سن:	۱۰هين آڪٽوبر ۱۹۵۹ع
ڄمڻ جو هنڌ:	سکر
صنف:	علم رياضي، لسانيات، جاگرافي ۽ اخلاقيات جو ماهر
ڪتاب:	نئون سنڌي گرامر
	جاميٽري
	اضولي انگي حساب
	اخلاقي سبق
	ٻارائيون ڳالهيون
	سنڌي جو سليس قاعدو
	عڪس لطيف
	سيرت منصور
<u>آثم نائن شاهي</u>	
اصلي نالو:	غلام رسول سولنگي
پيءُ جو نالو:	الھ بخش سولنگي
ڄمڻ جو سن:	ٻي جنوري ۱۹۳۷ع
ڄمڻ جو هنڌ:	خيرپور نائن شاهه، ضلعو دادو
صنف:	شاعري

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڪتاب: ڪئين ڪر موڙيا (شاعري)

اندر سارو آڇ (شاعري)

تاريخ جو مطالعو (نثر)

پروپ (شاعري)

جڏهن الائي ۾ (شاعري)

لمرون لمرون لائ (شاعري)

آفتاب ايترو

اصلي نالو:

عبدالله ايترو

پيءُ جو نالو:

حافظ عبدالله ايترو

ڄمڻ جو سن:

پهرين مارچ ۱۹۵۶ع

ڄمڻ جو هنڌ:

لاڙڪاڻو

صنف:

لغات، لطيفيات ۽ لسانيات

ڪتاب:

شاه جي ٻولي

جونيئر اسڪول ڊڪشنري

اسڪول ڊڪشنري

انگريز دور ۾ سنڌي رسم الخط جي ترقي

ماحولياتي ڄاڻ

نمر جو وڻ

علامہ آءِ آءِ قاضي (شخصيات)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

آزاد قاضي

اصلي نالو:

عبدالاحد

ڄمڻ جو سن:

۱۵هين نومبر ۱۹۵۶ع

ڄمڻ جو هنڌ:

ڏوڪري، ضلعو لاڙڪاڻو

صنف:

محقق، مترجم ۽ مرتب

ڪتاب:

سوڀ سدائين سچ جي (تحقيق)

شاهه لطيف هڪ فطالعو (مرتب)

انقلاب جي ماءُ (ترجمو)

سلطان الاولياءُ خواجا محمد زمان (ترتيب)

سيد جي ڪهاڻي شاعر جي زباني

روس جو سير

حاصل جنين حال

سنڌ جون انقلابي عورتون

ورچي نرويلي

قول فيصل (ترجمو)

آراد سميجو

اصلي نالو:

عبدالڪريم سميجو

پيءُ جو نالو:

اسحاق سميجو

ڄمڻ جو سن:

پهرين مارچ ۱۹۸۱ع

ڄمڻ جو هنڌ:

ٿرپارڪر

صنف:

لسانيات، لغات، ترجمو نگاري، تاريخ ۽ تنقيد

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڪتاب:	جامع ڊاڪي لغات
	تڪراري مفصل سنڌي لغت
	نسب نامه سنڌ
	تاريخ
	قصص النبياء
	پانڪي لپي جي پاڇ
	رسم الخط
اڪرن کان ڄمڻ جو سفر دوسي ڪتاب (پهرئين کان اٺين درجي تائين)	
سنڌي نصاب	پهرئين کان اٺين درجي تائين
آسان سنڌي	پهرئين کان اٺين درجي تائين
نثي عملي سائنس اردو / پهرئين کان پنجين درجي تائين	
آسان اردو	پهرئين کان اٺين درجي تائين
جديد سائنس	پهرئين کان اٺين درجي تائين
رياضياتي مينوئل (سڪيا جو ڪتاب)	
هوليائي مينوئل (سڪيا جو ڪتاب)	
گهرن درجاتي تعليم مينوئل (سڪيا جو ڪتاب)	
استادن جا گائيڊ (پهرئين کان اٺين درجي تائين)	

الف

اجمل بيگ مرزا	
اصلي نالو:	اجمل بيگ مرزا
والد جو نالو:	قليج بيگ مرزا
ڄمڻ جي تاريخ:	۲۱ هين اپريل ۱۹۲۳ع
ڄمڻ جو هنڌ:	کنڊو نوڙهو، حيدرآباد سنڌ

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

تعليم:	ايم اي
ڌنڌو:	خوراڪ کاتي، سنڌ حڪومت ۾ ملازم
صنف:	شعري شاعري ۽ نثر
تصنيفون:	<p>ع ۱۹۵۱ شير حسيني (لطيفيات)</p> <p>ع ۱۹۵۲ دنيا جي نئين جاگرافي</p> <p>ع ۱۹۵۳ تاريخ</p> <p>ع ۱۹۵۳ انگلينڊ جي تاريخ</p> <p>ع ۱۹۵۸ نئين ائٽلس جاگرافي</p> <p>ع ۱۹۵۸ رنگين جاگرافي پاڪستان</p> <p>ع ۱۹۶۶ شاھ ناما عرب عرف منظوم تاريخ اسلام</p> <p>ع ۱۹۶۶ علم بدن ۽ صحت (سائنس)</p> <p>ع ۱۹۶۶ علم طبعي (سائنس)</p> <p>ع ۱۹۶۶ انتخاب از گلستان و بوستان (شاعري)</p> <p>ع ۱۹۶۶ شير سارنگ (لطيفيات)</p> <p>ع ۱۹۶۶ مهاڳ رباعيون (تنقيد)</p>

احسان بدوي

اصلي نالو:	احسان احمد
والد جو نالو:	لطف الله بدوي
ڄمڻ جي تاريخ:	۱۴هين اپريل ۱۹۲۵ع
ڄمڻ جو هنڌ:	شڪارپور سنڌ
تعليم:	بي اي آنرس، ايم اي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڏندو:	پروفيسر	
صنف:	شاعري، نثر ۽ تنقيد	
تصنيفون:	ناظم حڪمت (تنقيد)	ع ۱۹۵۴
	تنقيد ۽ تنقيد نگاري	ع ۱۹۵۹
	تاريخ ۽ شهرت	ع ۱۹۶۲
	وڻندڙ آکاڻيون	ع ۱۹۶۳
	سنڌي ڇهون هڪتاب	ع ۱۹۷۱
	ڊان ويسٽ ۽ اُن جي شاعري	ع ۱۹۷۱
	اسلامي تعليم	ع ۱۹۷۱
	سير ۽ سفر	ع ۱۹۷۱
	انقلاب جو فلسفو	ع ۱۹۷۱
	سانگي ۽ اُن جي شاعري	ع ۱۹۷۱
	مذهبي تعليم	ع ۱۹۷۱
<u>احمد ڇاڳلا</u>		
اصلي نالو:	احمد ڇاڳلا	
والد جو نالو:	غلام علي ڇاڳلا	
ڄمڻ جي تاريخ:	ع ۱۹۰۲	
ڄمڻ جو هنڌ:	ڪراچي سنڌ	
وفات:	ع ۱۹۵۳	
ڏندو:	واپار	
صنف:	نثر ۽ ڊراما	

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

تصنيفون:	خوني (ناٽڪ)
	پوت (ناٽڪ)
	جيڪا تقدير (ناٽڪ)
	ديس جو دشمن (ناٽڪ)
	گڏيءَ جو گهر (ناٽڪ)
<u>اختر بلوچ</u>	
اصلي نالو:	زرين اختر بلوچ
پيءُ جو نالو:	عبدالرحمان پليجو
ڄمڻ جي تاريخ:	۱۶ هين ڊسمبر ۱۹۵۱ع
ڄمڻ جو هنڌ:	ٽنڊو ولي محمد، حيدرآباد سنڌ
تعليم:	بي اي
ڌنڌو:	ماسٽريائي
صنف:	نثر
تصنيفون:	ڦليلياڻيءَ جي ڌاري (شخصيات)
<u>الطاف شيخ</u>	
اصلي نالو:	الطاف شيخ
پيءُ جو نالو:	گل محمد شيخ
ڄمڻ جي تاريخ:	۱۴ هين نومبر ۱۹۴۴ع
ڄمڻ جو هنڌ:	هالا نوان، مٽياري سنڌ
تعليم:	بي اي
ڌنڌو:	مئرين انجنيئر نيشنل شپنگ ڪارپوريشن

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

نثر نگاري، ڪالم نويسي، لوڪ ادب نگاري، ترجمي نگاري،

صنف:

پارائو ادب سرجڻ، ڪهاڻيڪاري ۽ سفر ناما نويسي

۷۰ کان مٿي ڇپيل ڪتاب

تھنڀون:

اناميڪا (ڪهاڻيون) ۱۹۶۶ع

پيار جي گھٽ (ڪهاڻيون) ۱۹۸۲ع

خدا ڏي خط (ترجمون) ۱۹۸۲ع

ماسٽر هريام جو بينڪاڪ وڃڻ (ترجمون) ۱۹۸۷ع

Proverbs of Fareast

زني آهي گھوٽ سان (پھاڪا ۽ چوڻيون)

توڪيو جي گيشيا گرل (ناول جو ترجمون)

مس سدا بهار چنبيئي (ناول جو ترجمون)

فنهنجو ساگر فنهنجو ساحل (سفر نامون)

وايون وڻجارن جون

بندر بازاريون

ڇا جو ديس ڇا جو ويس

موج نه سمي مڪڙي

مڪليءَ کان ملاڪا تائين

دنڪي منجهه درياھ

جت جڙو هي ٿو جال

ملير کان مالو

ملايشيا فنهنجي من ۾

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

يورپ کي دن (اردو)
ڪراچي سي ڪوپن هيگن
سمندر کي دن سمندر کي باتين
ملائيشيا کي دن

الله بخش ٽالپر

اصلي نالو: الله بخش ٽالپر
پيءُ جو نالو: رئيس حسين ٽالپر
ڄمڻ جي تاريخ: ۱۹۱۴ع
ڄمڻ جو هنڌ: ڳوٺ درياھ خان، هالا، مٽياري سنڌ
صنف: تعليمي ماھر، محقق، ترجمي نگار
تصنيفون: سروس بڪ

سنڌي گرامر ۱۹۵۵ع

سنڌي درسي ڪتاب (چوٿون، پنجون، ستون ۽ اٺون درجو)
چوٿين، پنجين ۽ ڇهين درجي لاءِ ٽيچرس گائيڊ
ٻئي، ٽئين، چوٿين ۽ پنجين درجي لاءِ انگي حساب
ٽئين درجي لاءِ نئون انگي حساب
درجي چوٿين لاءِ سماجي اڀياس

ڇاڪراڻي سنڌ

تاريخ ماڻھو

ھوم اڪيڊمي

مراعي لاءِ ماني

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

بجليءَ جو ڪمر

ڪاٺ جو ڪمر

مضنون نويسي (پاڳو پهريون ۽ ٻيو)

گشڪول (مضنون)

پرديسيءَ جو پيار

وتايو فقير (سوانح)

آداسيءَ جون آهون (ناول)

پهاڪن جي پيڙهه (لوڪ ادب)

شر شڪشيءَ جي شرح (لطيفيات)

مالمن (ناول)

راهه بغاوت (ناول)

فيلسوف (فلسفي جو ترجمو)

الله بخش غفيلي

اصلي نالو: الله بخش

پيءُ جو نالو: حافظ حاجي محمد صديق غفيلي

ڄمڻ جي تاريخ: ۱۹۰۷ع

ڄمڻ جو هنڌ: ڏنو

صنف: تنقيد، تحقيق، تاريخ، ناول ۽ فلسفو وغيره

تصنيفون: خالد بن وليد (ناول) ۱۹۲۹ع

انوار سميلى

۱۹۲۰ع رنوز النساء، اڪابر ويا

۱۹۲۳ع سنڌ جو ترانو (شاعري)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ادب ۽ مهدي تحريڪ (تنقيد) ۱۹۵۲ع
سنڌي ادب جي مختصر تاريخ (ادب و علم)
تصوف جي مختصر تاريخ (فلسفو)
سنڌي صورت خطي، جو بنياد (لسانيات)
قاضي قاضن (شخصيات)

۱۹۵۸ع

بزر طالب الموليٰ

احمد خان مصراڻي

اصلي نالو: احمد خان مصراڻي
پيءُ جو نالو: محمد اسماعيل مصراڻي
ڄمڻ جي تاريخ: ۱۹۲۲ع
ڄمڻ جو هنڌ: ضلعو دادو
صنف: شاعري ۽ نثر
تصنيفون: ارمغان آصف (شاعري)
گلزار چنبيلي (پڻ ڀاڱا، شاعري)
هميون ناما (تاريخ)
سيرت خواجا اويس قرني
شڪستيا حال شهراد يون
رومي جون رهاڻيون
قصص الانبياء
أملہ ماثلڪ
جاگرافي ضلعو دادو
جاگرافي تعلقو خيرپور ناٿن شاھ

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

استاد بخاري

اصلي نالو:	احمد شاه بخاري
پيءُ جو نالو:	سيد حاجن شاه بخاري
ڄمڻ جي تاريخ:	۱۹۳۰ع
وفات:	۱۹۹۲ع
ڄمڻ جو هنڌ:	ضلعو دادو
صنف:	لومي ۽ عشقيا شاعري
تصنيفون:	۲۵ کان مٿي ڪتاب

گيت اسان جا جيت اسان جي

گوگو يا ڪلياڻ

اوتيون جوتيون - او لوڻ جو ٿوڻ

لهر لهر درياھ

ڪاري ڪڪر هيٺ

ولولو ۽ ووڪ

لهر لهر لالڻ

وطن ۽ ويساھ

ميلا ۽ ملالا

ڳاڻي پيو جاڳاڻي پيو

امداد حسيني

اصلي نالو:	سيد امداد علي شاه
پيءُ جو نالو:	سيد فضل محمد شاه
ڄمڻ جي تاريخ:	۱۰ ھيم مارچ ۱۹۴۰ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڄمڻ جو هنڌ:	ٽڪڙوسي ملوڪ شاھ
صنف:	شاعري، ڊراما، تنقيد، ترجما
تصنيفون:	امداد آھي رول (شاعري) شھر شھر آشوب (شاعري) ھوا جي سامھون (شاعري) زينت (ڊرامون / ترجمو) دودو چنيسر (اردو ترجمو) لالن (ترجمو) ظوفان کان پوءِ (ڊرامون) چوڌول (ڊرامون)
	سنڌ جي ديني ادب جو ادب جو ڪيٽيلاگ (ترتيب)
	سنڌي ڪتابن جو ڪيٽيلاگ (ترتيب)

اياز قادري	
اصلي نالو:	ڊاڪٽر اياز حسين قادري
پيءُ جو نالو:	فقير ميان غلام سرور
ڄمڻ جي تاريخ:	۱۹۲۴ع
وفات جي تاريخ:	۱۹۹۷ع
ڄمڻ جو هنڌ:	لاڙڪاڻو
صنف:	نقاد، محقق، شاعر، ڪهاڻيڪار ۽ مترجم
تصنيفون:	بلو دادا (ڪهاڻيون) پرين جون ڪهاڻيون مٽي، لدو مان

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

عشقي داستان

اسان جي آزاديءَ جا اڳواڻ

گورکيءَ جي اُتم ڪهاڻي (ترجمو)

سنڌي غزل جي اوسر (تحقيق)

ڪلام شاهه عبداللطيف ڀٽائي (نثري ترجمو)

ابن حيات پنهور

اصلي نالو: يار محمد پنهور

ادبي نالو: ابن حيات پنهور

ڄمڻ جو سن: ۱۹۱۹ع

وفات جو سن: ۲۰۰۳ع

ڄمڻ جو هنڌ: ڪوٽڙي، هاڻوڪو ضلعو ڄام شورو سنڌ

صنف: فترجم، محقق ۽ ڪهاڻيڪار

تصنيفون: چار داڻا (ڪهاڻيون)

ڪروڙ پتي (ڪهاڻيون)

تو کي ساري (ڪهاڻيون)

پئي جن پڙوڙ (ڪهاڻيون)

قوم ۽ قوميت

سنڌي ادب ۽ اسان جا اديب

ون يونٽ ۽ فتحदा معاذ

ماڻهو ۽ ڌرتي

پرھڻي

علم ۽ عمل

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

امر جليل

قاضي عبدالجليل	اصلي نالو.
امر جليل	ادبي نالو:
قاضي عبدالغني	پيءُ جو نالو:
۸ين نومبر ۱۹۳۶ع	ڄمڻ جو سن:
روھڙي، ضلعو سکر	ڄمڻ جو هنڌ:
ڊراما نويس، ڪالم نگار ۽ ڪهاڻيڪار	صنف:
دل جي دنيا (ڪهاڻيون)	تصنيفون:
جڏهن مان نه هوندس (ڪهاڻيون)	
منهنجو ڏس آسمان کان پڇو (ڪهاڻيون)	
تاريخ جو ڪفن	
نيٺ گونگي ڳالهايو	
درياهه تو تي دانھن (ڊرامو)	
مٽيءَ جا ماڻهو (ڊرامو)	
هوندا سي حيات (ڊرامو)	

الهداد پوهيو

ڊاڪٽر الهداد پوهيو	اصلي نالو:
محمد علي پوهيو	پيءُ جو نالو:
۱۹۳۴ع	ڄمڻ جو سن:
۱۹۴۴ع	وفات جو سن:
لاڙڪاڻو	ڄمڻ جو هنڌ:

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

صنف:	نقاد، محقق
تصنيفون:	سنڌي ٻوليءَ جو سماجي ڪارج (تحقيق) چٽ وديا (تحقيق) تنقيدون ادب جا فڪري محرڪ (تنقيد) سماجي تبديليءَ جي رٿا بندي (سماجيات) Special Function of Sindhi Language The Tales Retold Education and Ideas مڪتب خانو (اڀياس)

احمد خان مدهوش

اصلي نالو:	احمد خان سومرو
پيءُ جو نالو:	حاجي فقير
ڄمڻ جو سن:	۱۵هين اپريل ۱۹۳۱ع
ڄمڻ جو هنڌ:	دادو
صنف:	شاعري
تصنيفون:	دل جون ڳالهيون نظر ۾ نظر بند

انور پيرزادو

اصلي نالو:	محمد انور پيرزادو
پيءُ جو نالو:	شاهي محمد پيرزادو
ڄمڻ جو سن:	۲۵هين جنوري ۱۹۴۵ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڏوڪري، لاڙڪاڻو	ڄمڻ جو هنڌ:
شاعر، مترجم، محقق ۽ صحافي	صنف:
قيدياڻيءَ جي دائري (ترجمو)	تصنيفون:
تاريخ فون ڪي بي ڏوهي قرار ڏيندي (ترجمو)	
اي چنڊا پٺاڻيءَ کي چئجانءِ (شاعري)	
Gift Book on Bhitai	
Social Contents in the Shah jo Riasalo	

انعام الله شيخ	انعام شيخ
اصل نالو.	انعام الله شيخ
پيءُ جو نالو.	حاجي گل محمد شيخ
ڄمڻ جو سن:	3 فيبروري ۱۹۶۲ع
ڄمڻ جو هنڌ:	لاڙڪاڻو
صنف:	مترجم ۽ مضمون نگار
تصنيفون:	سون ورنئون ڳالهيون
	سنڌي سماج، ادب ۽ سياست
	سوچ جو سفر (ترجمو)
	الهام جو آواز (ترجمو)
	شونهن، عشق ۽ سنسار (ترجمو)

امير اقبال	امير اقبال
اصل نالو:	محمد اقبال چنو
پيءُ جو نالو.	اله ورايو چنو
ڄمڻ جو سن.	پهرين اپريل ۱۹۷۴ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڄمڻ جو هنڌ:	خيرپور ميرس
صنف:	ڪالم نويسي، خاڪا نويسي ۽ شاعري
تصنيفون:	سفنڊ اڪيلو آهي (شاعري)
	اڪين مان ٽميل نظم (شاعري)
	ڇا رکيو آهي امر اقبال؟ (شاعري)
	ڪٽپ مورئين جا (مضنون ۽ خاڪا)
	سرگوشيون (ڪالم)
	آءُ اسان وٽ ويه (انٽرويو)
	انڇن ٿري (ريڊيو اسڪرپٽ)

ايار گل

اصلي نالو:	ايار علي دل
پيءُ جو نالو:	رجب علي دل
ڄمڻ جو سن:	۶ هين مارچ ۱۹۵۹ع
ڄمڻ جو هنڌ:	سکر
صنف:	شاعري
تصنيفون:	ڏک جي نه پڄاڻي آ
	گل ۽ تارا
	سوچون سرها گل
	تو بن ڪهڙا چاتور؟
	ڏينهن ڏٺي جا سڀنا
	هينلا گل ڀلاند
	پوان شل قبول

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

آاهر ٻاڻيڻ

آاهر علي	اصلي نالو:
حامد خان ٻاڻيڻ	پيءُ جو نالو:
پهرين آگسٽ ۱۹۶۱ع	ڄمڻ جو سن:
ضلعو خيرپور ميرس	ڄمڻ جو هنڌ:
شاعري	صنف:
صحرا کڻي هليا	ڪتاب:

اشتياق انصاري

اشتياق احمد انصاري	اصلي نالو:
الم بخش انيس انصاري	پيءُ جو نالو:
۳۰هين جنوري ۱۹۵۲ع	ڄمڻ جو سن:
لاڙڪاڻو	ڄمڻ جو هنڌ:
محقق، قديم ماڳن جو ماهر، ڪهاڻيڪار	صنف:
سنڌ جا ڪوٽ ۽ قلعا (تحقيق)	ڪتاب:
ڌرتي ماتا (تحقيق)	
اوڏ مٽيءَ جا ڪوڏ (تحقيق)	
خيما ڪاهوڙين (سفر نامون)	
ووڙيم سڀ وٿاڻ (سفر نامون)	
فخر (ڪهاڻيون)	

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

انور ڪاڪا

اصلي نالو: انور الدين

والد جو نالو: ميمار

ڄمڻ جي تاريخ: ۱۲هين جون ۱۹۷۸ع

صنف: شاعري ۽ ڪهاڻي

ڪتاب: شاعري ۽ ڪهاڻي

ٻارڙن جو حڪيم محمد سعيد

سعيد سياتي هڪ پيرو پيمر لنڊن ۾

نزيه ۽ اٽڪيل سج (ڪهاڻيون)

خالي هٿ (ڪهاڻيون)

وصيت نامو (نظم)

آلي واريءَ تي بارش (نظم)

انور فگار هڪڙو

اصلي نالو: ڊاڪٽر انور فگار هڪڙو

پيءُ جو نالو: محمد صديق هڪڙو

ڄمڻ جو سن: ۱۱هين اپريل ۱۹۶۱ع

ڄمڻ جو هنڌ: شڪارپور

صنف: محقق ۽ مرتب

ڪتاب: شڪارپور شهر جو سنڌي ادب ۾ حصو

سڏجڻ سڃاڻڻ بوند ۾

سون برابر سڳڙا

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

سامي ساگر بوند ۾
جنم جنم جيت اياز
جي تند برابر توريان
شڪارپور جي صحافتي تاريخ



بشير مورياڻي

بشير احمد مورياڻي	اصلي نالو:
۱۰هين مارچ ۱۹۲۵ع	ڄمڻ جو سن:
شڪارپور	ڄمڻ جو هنڌ:
مترجم، ڪهاڻيڪار ۽ شاعر	صنف:
زندگي ۽ جي راه تي (ڪهاڻيون)	ڪتاب:
ادوري آلام (ڪهاڻيون)	
اجنبی (ناول)	
مشرقي يورپ جي شاعري (ترجمون)	
چونڊ ٿرڪي ڪهاڻيون (ترجمون)	
هنگري ۽ جون ڪهاڻيون (ترجمون)	
عالمي ادب	

برڊو سنڌي

محمد رمضان لشاري	اصلي نالو:
خدا ڏنو لشاري	پيءُ جو نالو:
۱۵هين مارچ ۱۹۲۲ع	ڄمڻ جو سن:
۱۹۸۲ع	وفات جو سن:

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

سکر	ڄمڻ جو هنڌ:
گيتن جو بادشاهه	لقب:
قومي ۽ سماجي شاعر	صنف:
اڪڙيون ميگهه ملهار (شاعري)	ڪتاب:
ٻونئون بس نه گن (شاعري)	

بسمل

حافظ عبدالله	اصلي نالو:
حافظ محمد يوسف ميمڻ	پيءُ جو نالو:
۱۸۸۸ع	ڄمڻ جو سن:
۲۰هين آڪٽوبر ۱۹۵۰ع	موت جو سن:
حيدرآباد	ڄمڻ جو هنڌ:
شاعري	صنف:
ڪنزالعبرت	ڪتاب:
مثنوي محمد (شاعري)	
ڪلام بسمل (شاعري)	

بيخود حسيني

ڊاڪٽر اسدالله شاهه	اصلي نالو:
سيد الله بخش شاهه حسيني	پيءُ جو نالو:
۱۲هين اپريل ۱۹۳۰ع	ڄمڻ جو سن:
ڏکڻ	ڄمڻ جو هنڌ:
شاعري، نثر ۽ نڪاري، لطيفيات ۽ تنقيد	صنف:
گليات دل گير (شاعري)	ڪتاب:

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

پيام غمگسار (شاعري)
تذڪرا شعراءِ تڪڙ (تنقيد)
تاريخ جو فلسفو (ترجمو)
يادگار لطيف (لطيفيات)

بلاول پرديسي

اصلي نالو: محمد بلاول
پيءُ جو نالو: محمد يعقوب
ڄمڻ جو سن: ۲۹هين مارچ ۱۹۳۱ع
ڄمڻ جو هنڌ: هالا، هاڻوڪو ضلعو مٽياري
صنف: شاعري، افسانا ۽ تنقيد
ڪتاب: دل سوز ڪافيون (شاعري)
گليات پرديسي (شاعري)
سوني صندوق (پارائو ادب)
جادو جو گلاب (پارائو ادب)
زندگي ۽ حادثا (افسانا)
رهبر دوستي
سچل جي شاعريءَ ۾ جماليات (تنقيد)

بيدل مسرور بدوي

اصلي نالو: بیدل بخش
پيءُ جو نالو: غلام علي مسرور
ڄمڻ جو سن: ۱۱هين جولاءِ ۱۹۴۷ع
ڄمڻ جو هنڌ: شڪارپور

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڪهاڻيون، ترتيب	صنف
چند هنگاما (افسانا)	ڪتاب:
ڪاڪ محل (ڪهاڻيون)	
چندرڙي (ڪهاڻيون)	
راڻي (ناول)	
منزل ايندي ماڳ نه ايندا (ترتيب ۽ هتفرقا)	
گاتي ۽ هيٺان ڪنڌ (هتفرقا)	

بادل جمالي

سليمان محمد علي خان جمالي	اصلي نالو:
۲۹هين مئي ۱۹۴۷ع	ڄمڻ جو سن:
هالا، هائوڪو ضلعو مٽياري	ڄمڻ جو هنڌ:
ڪهاڻيون ۽ ڊراما	صنف:
سنگرام (ڪهاڻيون)	ڪتاب:
ڇوٽو سنڌي ڪهاڻيون (ترتيب)	
پاڙي ناهي ٻروڙ (ڪهاڻيون)	
سفر رسائي (تي وي ڊرامون)	
سچڻ ۽ شور (ڊرامون)	
ميرو محنوب (ڊرامون)	

بدر ابڙو

بدر ابڙو	اصلي نالو
جمال ابڙو	ٻيءَ جو نالو
۱۹هين ڊسمبر ۱۹۵۳ع	ڄمڻ جو سن

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

لاڙڪاڻو	ڄمڻ جو هنڌ
تحقيق، تنقيد ۽ ڪهاڻيون	صنف
مالمو	ڪتاب
سنڌوءَ جو سفر	
تنقيد نگاري	
حيل جي دائري	
هنگلاج ۽ لافوت	
رني ڪوٽ	
پڄوانن جي بونءِ	
رياست جهنگل جي آکاڻي (ڪهاڻيون)	

پ

بروز ايترو	بروز ايترو
اصل نالو	بروز ايترو
پيءُ جو نالو	فنول محمد ايترو
ڄمڻ جو سن	۱۱هين سيپٽمبر ۱۹۷۲ع
ڄمڻ جو هنڌ	شڪارپور
صنف	ڪهاڻيون ۽ ناول
ڪتاب	تون هڪ خواب آهين (ناول)
	نيريون اکيون شرمي خواب (ناول)

پوئتي هيراننداشي

اصل نالو:	پوئتي هيراننداشي
ڄمڻ جو سن	۱۹۲۲ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

مرڻ جو سن	۲۰۰۵ع
ڄمڻ جو هنڌ:	حيدرآباد سنڌ
صنف:	ڪهاڻيون، ناول ۽ مضمون
ڪتاب:	رنگين زماني جون غمگين ڪهاڻيون
	پڪار (ڪهاڻيون)
	شمناز (ڪهاڻيون)
	مون تو کي پيار ڪيو (ڪهاڻيون)
	خزائن جو دور پورو ٿيو (ڪهاڻيون)
	ڇڻڻ ڇڻڪڻ ڇت ۾ (مضمون)
	هولي شهنجي ماءُ (مضمون)
	مان ڇا آهيان؟
	منجو (ناول)
	شهنجيءَ حياتيءَ جا سونا روپا ورق (آتم ڪھاڻي)
پروانو پتي	
اصلي نالو:	ميوو خان
پيءُ جو نالو:	گل محمد پتي
ڄمڻ جو سن:	۱۶هين فيبروري ۱۹۳۴ع
ڄمڻ جو هنڌ:	هاڻوڪو ضلعو ٽنڊو محمد خان
صنف:	صحافت ۽ شاعري
ڪتاب:	ٽرندڙ فڪريون (ترتيب)
	سرهاڻ (ترتيب)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

پروين فوسلي ميمڻ

اصلي نالو:	پروين فوسلي ميمڻ
والد جو نالو:	محمد فوسلي ميمڻ
شريڪ حيات:	انور خان ميمڻ
ڄمڻ جي تاريخ:	۲۰هين نومبر ۱۹۵۸ع
ڄمڻ جو هنڌ:	ڏيپلو، ٿرپارڪر
صنف:	مضنون، لطيفيات، تحقيق ۽ تنقيد
ڪتاب:	

سنڌي ادب جو ادبي جائزو

سنڌي نثر جي صنفن جو اڀياس

اُتي راءِ ريل	(تحقيق ۽ تنقيد)
اڏيسين ادب آهي اکڙين ۾	(لطيفيات)
سون ورنئون سوڍيون	(ڪهاڻيون، ترتيب)
اخلاقي قدر	(پارائو ادب)
وکر سو وهاءِ	(مضنون ۽ مقالا)
سنڌي ادب	(تحقيقي ۽ تنقيدي مطالعو)
عالم سڀ آباد ڪرين	
گل دستو (مضنون جو مجموعو)	

۽

تنوير حوثيجو

اصلي نالو	تنوير حوثيجو
پيءُ جو نالو:	صدرالدين حوثيجو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڄمڻ جو سن:	مئي ۱۹۵۲ع
ڄمڻ جو هنڌ:	مئي
صنف:	ڪهاڻيون، مضمون، سماجيات ۽ ترجمو
ڪتاب:	امرت منجم ڪڙاڻ (ڪهاڻيون) عيبڻ هاڻي (ڪهاڻيون) ٻارن لاءِ چونڊ ڪهاڻيون ڌمڪ دم (ترجمو) گلنير آثارن وارا ماڳ (تحقيق) سماجيات جي لغت سماجيات جا اصول عورت، سماج ۽ ڏاڍ

تنوير عباسي

اصلي نالو:	ڊاڪٽر نور نبي عباسي
پيءُ جو نالو:	گل حسن عباسي
ڄمڻ جو سن:	ستين ڊسمبر ۱۹۳۴ع
وفات جو سن:	۱۹۹۹ع
ڄمڻ جو هنڌ:	ضلعو خيرپور ميرس
صنف:	ترجمون، تنقيد ۽ شاعري
ڪتاب:	رڳون ٿيون رباب (شاعري) شعر (شاعري) سج تري هيٺان (شاعري)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

هيءَ ڌرتي (شاعري)
 ٻاراڻا ٻول (شاعري)
 شاه لطيف جي شاعري (ٽي جلد)
 سنڌ جا عظيم صوفي بزرگ
 جي مارياموت (ناول، ترجمو)
 تيرورا
 ڏوري ڏوري ڏيه (سفر نامون)

تاج بلوچ

اصلي نالو: تاج محمد
 پيءُ جو نالو: نور احمد خان جتوئي
 ڄمڻ جو هنڌ: پنو عاقل، ضلعو سکر
 صنف: شاعري، تنقيد نگاري
 ڪتاب: درد جو صحراء (شاعري)
 خوشبوءِ جو زهر (شاعري)
 لفظن جو ماتم (شاعري)
 دل جزيرو آداس سڀتن جو (شاعري)
 ماه وار رسالي سوجهري جو ايڊيٽر

تاجل بيوس

اصلي نالو: تاج محمد سمون
 پيءُ جو نالو: محمد جعفر سمون
 ڄمڻ جو سن: ۲۲هين سيپٽمبر ۱۹۳۸ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

صنف.	جمع جو هنڌ.	ضلعو خيرپور ميرس
ڪتاب.		شاعري، تحقيق، مضمون، مقالا ۽ سفر ناما
		جڏهن پونءِ پئي (شاعري)
		انبن جهليو پور (شاعري)
		ڪنڌيءَ آڪ ڦلاريا (شاعري)
		ڏورين ڏورين ترانن (شاعري)
		گل چنو گرنار جو (شاعري)
		آريجن کان الماس نگر تائين
		سامي سودو پريم جو
		انگريزي شاعريءَ جي تاريخ
		سج، چنڊ، تارا، ڪٽيون
		ڏک شڪن جي شونهن (آتم ڪھاڻي)

تاج جويو

اصلی نالو:	تاج محمد جويو
پيءُ جو نالو:	حاجي خان جويو
جن جو سن:	۶هين سيپٽمبر ۱۹۵۲ع
جن جو هنڌ:	نواب شاھ
صنف:	حقيق، نقاد
ڪتاب:	سونھون شرھا ڳل (شاعري)
	گور چوي تي ٻول
	ٽلسين جي شرھان

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

باهيون پيراڳين جون (مضمون)

نيڻ مهڻي خيال جاڳيا

جرڻو جرڳان

قليج بيگ (فرتب)

دنيا جون انقلابي عورتون

سنڌي گيت

مختلف ڪتابن ۽ رسالن ۾ مضمون لکڻ

ج

جي ايم سيد

اصلي نالو

سيد غلام مرتضيٰ شاھ

شجائپ.

سائين جي ايم سيد

پيءُ جو نالو:

سيد حيدر شاھ

ڄمڻ جو سن:

۱۷هين جنوري ۱۹۰۲ع

ڄمڻ جو هنڌ:

ڳوٺ سن، ھاڻوڪو ضلعو ڄام شورو

وفات جي جو سن: ۱۹۹۵ع

صنف:

تاريخ، تحقيق، فلسفو، تهذيب، مذهب، سياست،

لطيفيات، شخصيات ۽ تصوف وغيره

ڪتاب:

نئين سنڌ لام جدوجهد

مسلم ليگ جي مخالفت ڇو؟

موجوده سنڌ جا سياسي مسئلا

سنڌ جي بمبئيءَ کان جدائي

جيئن ڏٺو هون

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ريحان

پيغام لطيف

ساهڙ جا سينگار

چونڊ سنڌي مضمون ۽ تقريرون

موجوده سياسي مسئلا

جمال ابڙو

اصلي نالو:

جمال الدين ابڙو

پيءُ جو نالو:

علي خان ابڙو

ڄمڻ جو سن:

۱۹۲۲ع

ڄمڻ جو هنڌ:

دادو

صنف:

ڪهاڻي

مڪتاب:

پشو پاشا (ڪهاڻيون)

جمال ابڙو ڪهاڻيون، مضمون ۽ شخصيات

ڏسي ڏوھ اکين مين (آتم ڪهاڻي _ ۱)

آونھي ڳالھ اسرار جي (آتم ڪهاڻي _ ۲)

توھر ۾ ڳاڙھا گل (آتم ڪهاڻي _ ۳)

لينڊون وري هيءَ وڻجارو (آتم ڪهاڻي _ ۴)

مر پيا مينھن وسن (ڪهاڻي _ ۵)

جمال رند

اصلي نالو:

جمال رند

پيءُ جو نالو:

شورھيہ خان رند

ڄمڻ جو سن:

۱۹هين جون ۱۹۲۷ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڄمڻ جو هنڌ	سانگهڙ
صنف	ڪهاڻي
ڪتاب:	رات جي راڻي (ڪهاڻيون)
	روح رهاڻ (ڪهاڻيون، ترتيب)

ڄمڻ جو خان غريب

اصلي نالو	ڄمڻ جو خان
پيءُ جو نالو	ستار ڌڻو پيرزادو
ڄمڻ جو سن	۱۸۸۵ع
ڄمڻ جو هنڌ	ميھڙ
صنف:	شاعري، تحقيق ۽ صحافت
ڪتاب:	گل نو بهار (شاعري)
	مثنوي رسومات (شاعري)
	ماھ وار طالب الموليٰ (ايڊيٽر)
	ماھوار اديب (ايڊيٽر)



ڄڻو شبير ناز

اصلي نالو	شبير احمد
پيءُ جو نالو	مولوي عبدالستار ڄڻو
ڄمڻ جو سن	۲۰هين جون ۱۹۳۶ع
ڄمڻ جو هنڌ	شڪارپور سنڌ
صنف:	ڊرامون

سنڌي ادب جو فحصر جائزو

ڪتاب:	درياه خان
	سعيًا سيج پلنگ
	دلين ڊيپ جلايا
	ويئي رات وهامي
	درخواست
	ٿري ڪئسل
	رار
	رَمندا بادل

ح

حافظ احسن چنو

اصلي نالو:	حافظ محمد چنو
پيءُ جو نالو:	جمعو خان چنو
ڄمڻ جو سن:	۱۹۹۰ع
ڄمڻ جو هنڌ:	دادو
صنف:	شاعري، تحقيق ۽ تنقيد
ڪتاب:	احسن الاخلاق (اخلاقيات)
	سوانح حيات مخدوم بلاول (شخصيات)
	رباعيات احسن (شاعري)
	گل دستو احسن (شاعري)
	ديوان احسن (شاعري)
	گلزار نمبر (شاعري)
	سراپا رشول (شخصيات)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

قصص النبوة (تاريخ)
شاه جو پيغام (تنقيد)
مختصر آتم نگاهي (منظوم)

حبيب ڀٽو

اصل نالو:	حبيب الله ڀٽو
پيءُ جو نالو:	مولا بخش ڀٽو
ڄمڻ جو سن:	پهرين نومبر ۱۹۱۷ع
ڄمڻ جو هنڌ:	شڪارپور
وفات جو سن:	۱۹۸۸ع
صنف:	شاعري، ڊراما، تحقيق، تنقيد ۽ جاگرافي
مڪتاب:	رسول مقبول (سوانح)
	اقوال دانش (تنقيد ۽ تحقيق)
	سنڌي بيت ۽ اُن جي ارتقا (علم و ادب)
	جاگرافي تعلقو شڪارپور
	حضور اڪرم ﷺ (شخصيات)
	جاگرافي ضلعو شڪارپور
	سنڌي ساهت ۽ مشهور مشرقيين (شخصيات)
	اسان جي جدوجهد

حميد سنڌي

اصل نالو:	عبدالحميد ميمڻ
پيءُ جو نالو:	محمد اسماعيل ميمڻ
ڄمڻ جو سن:	۱۲هين آڪٽوبر ۱۹۳۹ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڄمڻ جو هنڌ:	نوشهرو فيروز
صنف:	ڪهاڻيون
ڪتاب:	روح رهاڻ رسالو (ايڊيٽر)
	سيمي (ڪهاڻيون)
	ويرون (ڪهاڻيون)
	آداس واديون (ڪهاڻيون)
	رائڻا جي راجپوت (ڪهاڻيون)
	جاڳ پر تنهنجي جيءَ سان
	دردونديءَ جو ديس (په ڀاڱا)
	آري اچين شال

هليم بروهي

اصلي نالو:	عبدالعليم بروهي
پيءُ جو نالو:	عبدالعزیز بروهي
ڄمڻ جو سن:	پنجين آگسٽ ۱۹۳۵ع
ڄمڻ جو هنڌ:	هيدرآباد سنڌ
صنف:	ڪهاڻي، ڪالم نويسي، ناول ۽ تنز و مزاح
ڪتاب:	هٽلر جي ڪهاڻي
	هٽلر لکيو
	اوڙاھ (ناول)
	هليم شو (رچنائون)

Nothing in Particular

Nothing in Earnest

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

Solo Decayed

سنڌي ٻولي

شعر باري

جيڪي فون لکيو

حيدر سنڌي

اصلِي نالو: ڊاڪٽر غلام حيدر ٻرڙو

پيءُ جو نالو: حاجي علي فراد سنڌي

ڄمڻ جو سن: ۱۵هين آڪٽوبر ۱۹۴۵ع

ڄمڻ جو هنڌ: مورو، ضلعو نوشهرو فيروز

صنف: تنقيد، تحقيق ۽ ترجمي نگاري

مڪتاب: پاڪستاني ٻوليون

سنڌ جون چند ذاتيون

ٽي زباني لغت

شاه آفاقي شاعر

ديسي پرديسي گل (افسانا، ترتيب)

پاڪستان ڪا لسان ورثا (اُردو)

سنڌي ريان و ادب ڪا ارتقا (اُردو)

حيدر بخش جتوئي

اصلِي نالو: حيدر بخش جتوئي

پيءُ جو نالو: الم داد خان جتوئي

ڄمڻ جو سن: ۱۹۰۱ع

ڄمڻ جو هنڌ: ڏوڪري، لاڙڪاڻو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

وفات جو سن:	۱۹۷۰ع
صنف:	قومي ۽ انقلابي شاعري، افسانا ۽ ڊراما
شچاڻپ:	باباءِ سنڌ / جيئي سنڌ نعري جو موجد
ڪتاب:	تحفہ سنڌ (شاعري)
	جيئي سنڌ جيئي سنڌ (شاعري)
	هاري گيت (شاعري)
	آزادي ۽ قوم (مضمون)
	هاريءَ جا ڪارناما (افسانا)
	ڪمدار جا ڪارناما (ڊراما)

Injustice of Sindh

Haris Petition of Rights

Review of the Holy Quran

Lands in Sindh and who should them

حسام الدين شاه راشدي

اصلي نالو:	پير حسام الدين شاه راشدي
پيءُ جو نالو:	سيد محمد حامد شاه
ڄمڻ جو سن:	۱۹۱۱ع
ڄمڻ جو هنڌ:	لاڙڪاڻو
وفات جو سن:	۱۹۸۲ع
صنف:	تاريخ، تحقيق، تنقيد ۽ لسانيات
ڪتاب:	تيهن کان مٿي ڪتابن جو ليکڪ

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

اسلامي ڪٽنب خانو (تاريخ)
 مقالات الشعراء (شاعري)
 سنڌي ادب (اردو، تاريخ)
 مڪلي نامو
 سماجي اڀياس
 شعراء ڪشمير (تنقيد)
 مهراڻ جون موجون
 تاريخ مظهر شاھ جهاني
 هوڏوئي هوڏينهن (يادگيريون)
 ڳالهيون ڳوٺ وٽن جون (يادگيريون)

خ

خير النساء جعفري

اصلي نالو:	خير النساء جعفري
ڄمڻ جو سن:	۱۹۴۷ع
ڄمڻ جو هنڌ:	حيدرآباد
وفات جو سن:	۱۹۹۸ع
صنف:	ڪهاڻي ۽ مضمون
ڪتاب:	تخليق جو موت (ڪهاڻيون)
	منهنجو تخليقي سفر (ڪهاڻيون ۽ مضمون)
	ماڙو جي ملير جا (سفر نامو)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

خاڪي جويو

اصلي نالو:	خميسو خان جويو
پيءُ جو نالو:	حاجي جويو
ڄمڻ جو سن:	۱۹۲۵ع
ڄمڻ جو هنڌ:	دادو
صنف:	سياسيات، تنقيد ۽ شاعري
ڪتاب:	آزاد گهرجي وطن (شاعري)
	ان خاڪيءَ جا خيال (شاعري)
	ڪيڏارو (شاعري)
	آسڻ جي اريج (شاعري)
	ترقي پسند ادب جا معيار (تنقيد)
	قومي سوال جو نظرياتي جائزو (سياست)



ڏُر شھوار سيد

اصلي نالو:	ڊاڪٽر ڏُر شھوار سيد
پيءُ جو نالو:	غلام مرتضيٰ سيد (سائين جي ايم سيد)
ڄمڻ جو سن:	۱۹۲۲ع
ڄمڻ جو هنڌ:	سن، هاڻوڪو ضلعو ڄام شورو
وفات جو سن:	۱۹۹۷ع
گهر:	ڇيئر پرسن، شاھ عبداللطيف ڀٽائي چيئر، ڪراچي يونيورسٽي
	(۱۹۹۱ع کان ۱۹۹۶ع تائين)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

صنف:	تحقيق
ڪتاب:	شاهه عبداللطيف ڀٽائيءَ جي شاعري (تحقيق)
	شاهه عبداللطيف ڀٽائيءَ جي موسيقي (ترتيب)
	تخليق جو طريقي ڪار (ترتيب)
	شاهه لطيف تي تحقيق (ترتيب)
	شاهه جو رسالو (چئن ٻولين ۾ ترتيب)
	شاهه لطيف جي شاعري ۽ فڪر

ديوان ننڍي رام ميراڻي

اصلي نالو:	ديوان ننڍي رام ميراڻي
پيءُ جو نالو:	تدو مل ميراڻي
ڄمڻ جو سن:	۱۸۱۹ع
ڄمڻ جو هنڌ:	سيوهڻ، هاڻوڪو ضلعو ڄام شورو
وفات جو سن:	۱۸۷۵ع
صنف:	ترجمي نگاري، رياضي ۽ جاگرافي
مڪتاب:	باب نامون
	ايسپ جون آکاڻيون
	تاريخ سنڌ
	پيمائشي حساب
	ڌرتي نروار
	جبر و قلبلا
	سيڪنٽو نروار

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ليکي جو ڪتاب

جغرافيا جديد

سنساري نروار

ديوان ڪوڙو مل ڪلناڻي

اصلي نالو: ديوان ڪوڙو مل ڪلناڻي

پيءُ جو نالو: چندن مل ڪلناڻي

ڄمڻ جو سن: ۱۸۴۴ع

ڄمڻ جو هنڌ: نوشهرو فيروز

وفات جو سن: ۱۹۱۶ع

صنف: ترجمي نگاري، مضمون، ناول، ڪهاڻي، ناٽڪ ۽ تحقيق

ڪتاب: ڀڪو ڀڄ (مقالو)

ساميءَ جا سلوڪ (تي پاڳا، ترتيب)

ميران ٻائي (ناول)

ساوتري (ناول)

ٽڙندڙ ڪڙيون (ڪهاڻيون)

سنڌي گجھارتون

ٻاراڻيون آکاڻيون

ٻاراڻا گيت

ٽھڪ ٿي ٽھڪ (مزا حيا لطيفا)

گولمبس جي تاريخ

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڏ

ڏيا رام گڻو مل

ڏيا رام گڻو مل	اصلي نالو:
۱۸۵۷ع	ڄمڻ جو سن:
ڪراچي سنڌ	ڄمڻ جو هنڌ:
۱۹۲۷ع	وفات جو سن:
نثر	صنف:
ساميءَ جي سلوڪن جو مهاڳ	مڪتاپ:
گيتا جو ساز	
زباڻيات غمري خيام جي سنڌي ترجمي جو مهاڳ	
پتانجيلي جي يوگ سرتن جي سمجهاڻي	
ڇپ صاحب	
جايگ من جاءِ رهاڻ	

The Least's of God

Alphabet of Love

Before his Throne

Seven Sins Against Women

ڏ

ذوالفقار راشدي

سيد ذوالفقار علي راشدي	اصلي نالو:
محمد امام شلم راشدي	پيءُ جو نالو:
۱۰هين مارچ ۱۹۲۸ع	ڄمڻ جو سن:

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڄمڻ جو هنڌ:	لاڙڪاڻو
وفات جو سن:	۱۹۸۶ع
صنف:	شاعري ۽ تنقيد
ڪتاب:	سوچ کي لوچ (شاعري)
	ڪسوٽي (تنقيد)

۽

رشيد احمد لشاري

پيءُ جو نالو:	زرڪ خان
ڄمڻ جو سن:	۱۹۲۲ع
ڄمڻ جو هنڌ:	بلوچستان
وفات جو سن:	۱۹۷۰ع
صنف:	ترجمي نگاري، تنقيد نگاري، لطيفيات ۽ شاعري
ڪتاب:	شاه جي رسالي جا شعر
	شعر حسيني
	شاه جون وايون
	روح لطيف
	سچل جو سرائڪي ڪلام
	سچل جو رسالو
	بيدل جون وايون
	بلهي شاه جون ڪافيون
	شڪنتلا (ترجمو)
	ديوان رشيد (شاعري)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

رسول بخش پليجو

پي! جو نالو:	علي پليجو
ڄمڻ جو سن:	۲۰هين جنوري ۱۹۳۰ع
وفات جو سن:	7 جون 2018ع
ڄمڻ جو هنڌ:	ضلعو ٺٽو
صنف:	ترجمو، تنقيد، ڪهاڻي، سياسيات ۽ مضمون
ڪتاب:	پسي ڳاڙها گل (ڪهاڻيون)
	انڌا اُونڌا ويڄ (تنقيد)
	سنڌي ذات هنجن
	هوڃي منھ جي آتم ڪهاڻي (ترجمو)
	اوهان جي پڄاڻان (ترجمو)
	جن جونا ڳڙھ جلايو (مضمون)
	جيڪي بنگال سان ٿيو (ترجمو)
	هرڻ هليلا بيٺا سوچن (ڪالم)
	مارن منجهه ڦيلس (ترجمو)
	ڇا وفاقي حڪومت سنڌين لاءِ حرام آهي؟

راز ٻٽڙائي

اصل نالو:	عبداللطيف
پي! جو نالو:	عبدالستار
ڄمڻ جو سن:	۱۲هين ڊسمبر ۱۹۲۳ع
ڄمڻ جو هنڌ:	ضلعو ٺٽو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

وفات جو سن:	۱۹۷۳ع
صنف:	ڪهاڻي، ناول ۽ شاعري
ڪتاب:	گناه (ناول)
	شرابي (ناول)
	بُڪ ۽ بيڪاري (ڪهاڻيون)
	گل بدن (ڪهاڻيون)

رشيد پٽي

اصل نالو: عبدالرشيد پٽي

پيءُ جو نالو:	حافظ عبدالحميد پٽي
ڄمڻ جو سن:	۶هين جولاءِ ۱۹۲۳ع
ڄمڻ جو هنڌ:	سکر
صنف:	شاعري، ترجمون، ڊرامون، ناول، ترتيب ۽ ڪهاڻي
ڪتاب:	گمبوينست پٿرنامو (ترجمو)
	سچ جو فلسفو (ترجمو)
	دنيا جا عظيم افسانا (ترجمو)
	عاشق زهر پيماڻه (ترجمو)
	پاپ ۽ پيڙا (ناول)
	چتر ليڪا (ناول)
	باني (شاعري)
	سياري جي رات (طنزيا ڪهاڻيون)
	گمڙي گمڙي هڪ گناه (ڪهاڻيون)
	اڻرهي ڪهاڻيون

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

راشد مورائي

اصل نالو:	سيد راشد علي شاه
پيءُ جو نالو:	سيد علي شاه خادم
ڄمڻ جو سن:	ٽين مارچ ۱۹۲۲ع
ڄمڻ جو هنڌ:	مورو، ضلعو نوشهرو فيروز
صنف:	شاعري
ڪتاب:	سينڌي ۽ سنڌا گيت
	ذات جي ڏيهه ۾
	سنڌڙيءَ جو سودا
	دل جو شعر
	ديوانِ راشد

ريتا شهاڻي

اصل نالو:	ريتا وشنو شهاڻي
ڄمڻ جو سن:	۲۴هين آگسٽ ۱۹۳۳ع
ڄمڻ جو هنڌ:	حيدرآباد
صنف:	شاعري، ناول، ترجمو، تنقيد، مضمون ۽ ڪهاڻي
ڪتاب:	پنک وڄائن ٺٽڪ (شاعري)
	هنهنجي حد آڪاش (شاعري)
	سوريا ياترا (شاعري)
	چنڊ کان سج تائين (ناول)
	پرھ جا پياڪ (ناول)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

پنهرڪي جي ڀڻ ڀڻ (ناول)

گيت رامائڻ (ترجمو)

تبصرو (تنقيد)

جيون ۽ ساهت (ادبي مضمون)

شوال ٿي شوال (ڪهاڻيون)

رزاق مهر

اصل نالو: عبدالرزاق مهر

پيءُ جو نالو: رانجهو خان مهر
ڄمڻ جو سن: ۲۰هين جولاءِ ۱۹۵۲ع

ڄمڻ جو هنڌ: لاڙڪاڻو
وفات جو سن: ۱۵هين آگسٽ ۲۰۰۲ع

صنف: ڪهاڻيون ۽ ناول

مڪتاب ۽ ناڪو: جيلو

ليرو

سفر

ويو ٿيون

پاتال

ليرو

ڌرتي

زخمر زندگيءَ جا

زندگيءَ ڏانهن

سڦون ڪٿي آهي؟

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ز

زيب سنڌي

اصل نالو:	محمد خان شيخ
پيءُ جو نالو:	عبدالستار شيخ
ڄمڻ جو سن:	ستين سيپٽمبر ۱۹۵۷ع
ڄمڻ جو هنڌ:	خيرپور ميرس
صنف:	ترجمو، ڪهاڻي، پبلشنگ ۽ ڊرامو
ڪتاب:	اسين زندهه رهنداسين (ترجمو)
	نوهن جي دڙي جو خزانو (ترجمو)
	فلسطيني ڪهاڻيون (ترجمو)
	گھڻيل خواهشون (افسانا)
	ڪنوار جي سيج (خليل جبران)
	خليل جبران جي جيون ڪٿا
	پٿر دل
	ڏند ۽ گم ٿيل منظر
	زندگي درد جي پٺيان
	ڌرتي ماءُ

زيب پٽي

اصل نالو:	قادر بخش
پيءُ جو نالو:	گل محمد پٽي
ڄمڻ جو سن:	۱۰هين مارچ ۱۹۳۲ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڄمڻ جو هنڌ:	هاڻوڪو ضلعو ٽنڊو محمد خان
صنف:	شاعري، ڪھاڻي، مضمون ۽ لطيفيات
ڪتاب:	اکريون (شاعري)
	آدامس شونهن (ڪھاڻيون)
	موندڻا سي حيات (مضمون)
	سر ڏهر (لطيفيات)

س

سروبيج سجاوڻي

اصل نالو:	محمد صديق
پيءُ جو نالو:	خميسو خان تارڙو
ڄمڻ جو سن:	۱۴هين مارچ ۱۹۳۷ع
ڄمڻ جو هنڌ:	تڏهوڪو ضلعو ٽٽو ۽ هاڻوڪو ضلعو سجاوڻ
صنف:	صنف قومي شاعري
ڪتاب:	آليون اکيون اڻيا وار (شاعري)

سراج

اصل نالو: سراج الحق ميمڻ

پيءُ جو نالو:	محمد يعقوب
ڄمڻ جو سن:	۲۲هين آڪٽوبر ۱۹۳۳ع
ڄمڻ جو هنڌ:	ٽنڊو جامي ضلعو حيدرآباد
صنف:	ناول، ڪھاڻي، ڊرامون، تحقيق ۽ لسانيات
ڪتاب:	ڏکڻ مان ٿو سڄ اُڀري (ناول)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

پڙاڏو سوئي سڏ (ناول)
 مرڻ مون سين آء (ناول)
 ڦٽنجي دنيا هيڪل وياڪل (ناول)
 ڦٽنجي دنيا سڀ رنگ سانول (ناول)
 ڦٽنجي دنيا مرگه ترشنا (ناول)
 اي درد هلي آء (ڪهاڻيون)
 آئون ماڻهون (ڪهاڻيون)
 ويران اڪيون (ڊرامون)
 سنڌي ٻولي (لسانيات)

سوپر گيان چنداڻي

شجاعت: ڪامريڊ سوپر گيان چنداڻي
 ڄمڻ جو سن: ٽين مئي ۱۹۲۰ع
 ڄمڻ جو هنڌ: لاڙڪاڻو
 صنف: ڪهاڻي، ڪالم، تحقيق، تاريخ ۽ سياسيات
 هڪتاب: نيٺ بهار ايندو (ڪهاڻيون)
 تاريخ جا وساريل ورق
 وڏي وٽ هٿام
 تاريخ جا وساريل ورق

سيد غلام مصطفيٰ شاھ

پيءُ جو نالو: غلام علي شاھ
 ڄمڻ جو سن: ۱۹۱۸ع
 ڄمڻ جو هنڌ: ٺٽو

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

لاڙاڻي جو سن: ۱۹۹۹ع

صنف: تحقيق، تعليم، جاگرافي، مضمون ۽ ڪالم

ڪتاب: سنڌ جو مستقبل ۽ سنڌ جا تعليمي مسئلا (مقالا)

سنڌي قاعدو

تاريخ جا سبق

عروج و زوال ۽ن آميدن پريا بادل (مضمون)

معاشرو ۽ تعليم

اُستاد (مقالو)

انگريزي سنڌي ڊڪشنري

جاگرافي ضلعو لاڙڪاڻو

ڪتاب (مضمون)

شاهه لطيف جي ڪلام ۾ اسلامي قدر

سنڌري اُتم چنداڻي

اصل نالو: سنڌري اُتم چنداڻي

ڄمڻ جو سن: ۲۸هين سيپٽمبر ۱۹۲۴ع

ڄمڻ جو هنڌ: حيدرآباد

صنف: شاعري، ڪهاڻي، مضمون، ناول ۽ ترجمو

ڪتاب: ڀارت ۽ روس ۾ پنهنجي پيلي (مضمون)

ڳرندڙ ديوار (ناول)

پريت پراڻي ريت نرالي (ناول)

اڇا وار ڳاڙها گل (ڪهاڻيون)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

پوري (ڪهاڻيون)
 بندن (ڪهاڻيون)
 نئون جنم (ڪهاڻيون)
 ٽٽل ساز (ترجمو)
 امن سڌي پيو (ترجمو)
 هڳاءُ (شاعري)

سيما عباسي

اصل نالو: سيماءُ پروين
 پيءُ جو نالو: لال محمد عباسي
 ڄمڻ جو سن: ۱۸هين اپريل ۱۹۷۳ع
 ڄمڻ جو هنڌ: لاڙڪاڻو
 صنف: شاعري ۽ ڪهاڻي
 ڪتاب: لفظن پوڳيو آبنواس (شاعري)
 لاشا لڙڪن جا (شاعري)
 سيماءُ عباسيءَ جون ڪهاڻيون
 ذات جي ديوي

سحر امداد

اصل نالو: سحر امداد
 شريڪ حيات: امداد حسيني
 ڄمڻ جو سن: ۲۰هين جولاءِ ۱۹۵۱ع
 ڄمڻ جو هنڌ: حيدرآباد

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

صنف:	تنقيد ۽ شاعري
مڪتاب:	رپتيءَ جي راند (شاعري)
	چوڏهين ڇنڊ آڪاس (شاعري)

سرگش سنڌي

اصل نالو:	عبدالمجيد چانڊيو
پيءُ جو نالو:	عبدالله چانڊيو
ڄمڻ جو سن:	پهرين آڪٽوبر ۱۹۴۰ع
ڄمڻ جو هنڌ:	دافو
صنف:	قومي شاعري
مڪتاب:	امن آب حيات
	پيار ۽ آزادي
	پرير پاشا
	درد دل

سيد محمد حسن شاه

اصلي نالو:	سيد محمد حسن شاه
والد جو نالو:	گل بهار شاه
ڄمڻ جي تاريخ:	پهرين آگسٽ 1974ع
ڄمڻ جو هنڌ:	ڳوٺ سيد صوفائي تعلقو مورو، ضلعو نوشهرو فيروز
صنف:	شاعري، ڪهاڻيون، ريڊيو اٽئونسمينٽ
مڪتاب	
چنڊ مسافر آ	(شاعري)
لندا سان ملون	(شاعري)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

لفظن جي سوجهري ۾ (شاعري)
 درد گلاب (شاعري)
 لڙ مٽيءَ جا (ناول)
 سنڌي ادبي سنگت پاران سنڌي ٻوليءَ جو سفير ڪوٺيو ويو.

ش

شمس الدين بلبل

اصل نالو. رئيس شمس الدين
 پيءُ جو نالو: بهادر خان شينو
 ڄمڻ جو سن: ۱۸۵۷ع
 ڄمڻ جو هنڌ: دادو
 وفات جو سن: ۱۹۱۹ع
 صنف: صحافت، مزاح، مضمون ۽ شاعري
 مڪتاب: بهار عشق (نثر)
 آئينا تجارت (نثر)
 جنت سوال پٽ جواب (مزاح)
 قلندرِي ميلو (مضمون)
 عقل ۽ تهذيب (نثر)
 خسلان ۽ تهذيب (نثر)
 تيرهن چار مڪرن جا مار (مضمون)
 انگريز ۽ سرڪار (نثر)
 ڪلام بلبل (شاعري)
 ديوان بلبل (شاعري)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

شمس عباسي

اصل نالو:	شمس بيگم محسن عباسي
ڄمڻ جو سن:	۱۰هين جنوري ۱۹۲۲ع
ڄمڻ جو هنڌ:	حيدرآباد سنڌ
صنف:	ترجمون، تنقيد، مضمون ۽ مقالا
مڪتاب:	ماڪيءَ جي هڪ (ترجمو)
	مرزا قليچ بيگ ۽ عورت (تنقيد)
	سنڌي ۽ انگريزيءَ ۾ گيتراڻي مضمون ۽ مقالا لکيل

شيخ عبدالرزاق راز

اصل نالو:	عبدالرزاق راز
پيءُ جو نالو:	مثنوي عبدالرئوف شيخ
ڄمڻ جو سن:	۱۹۱۹ع
ڄمڻ جو هنڌ:	سکر
وفات جو سن:	۱۹۸۳ع
صنف:	تحقيق، تنقيد، ڪهاڻي، ناول، افسانو ۽ شاعري
مڪتاب:	فاتح سنڌ (تاريخ)
	سنڌي غزل جو تنقيدي جائزو
	ڊاڪٽرنگلو (ڪهاڻيون)
	خسافر (ناول)
	پيمه منجهه پاتال (شاعري)
	شرح يمن ڪليلان

ادب جو مختصر جائزو

شرح ڪلام گرھوڙي

شرح ديوان گل

نئون آدمي

سارنگ (شاعري)

شيخ اياز

اصل نالو: مبارڪ علي شيخ

پيءُ جو نالو: غلام حسين شيخ

ڄمڻ جو س: مارچ ۱۹۲۲ع

ڄمڻ جو هنڌ: شڪارپور

لاڏاڻو: ۱۹۹۷ع

صنف: ڪهاڻي ۽ شاعري

ڪتاب: انڪل ۷۰ ڪتابن جو ڌڻي

سفيد وحشي (ڪهاڻيون)

پنهنل کان پوءِ (ڪهاڻيون)

ظلمي پاتم ڪينرو (شاعري)

ڪهر تو ڪن ڪري (شاعري)

تڪرا ٿيل صليب جا (شاعري)

واتون ڦلن چانڊيون (شاعري)

جڳ مڙيوئي سهندو (آتم ڪٿا)

ڪرڻجيءَ جا ڏينهن ۽ راتيون (يادگيريون)

ڪٿي نه پڇيو ته ڪهڙو سفر! (آتم ڪٿا)

گيڙو ويس غزل (ڪمپل غزل)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

شمشير الحيدري

اصل نالو:	شمشير الحيدري
پيءُ جو نالو:	امام ڏنو خواجا
ڄمڻ جو سن:	۱۵هين سيپٽمبر ۱۹۳۲ع
ڄمڻ جو هنڌ:	پنين
صنف:	ترجمو، ڊرامو، تحقيق ۽ شاعري
ڪتاب:	لاٽ (شاعري)
	تاريخ جو ڪچرو (شاعري)
	پورس جا هاڻي (ڪهاڻيون)
	بهترين سنڌي افسانا
	سنڌي ۽ آزاد نظر جي اوسر
	ڪاروان ڪريلا
	تاريخ سنڌ ڪلهوڙا (ترجمو)
	انسان ڪامل (شخصيات)
	آمريڪا جو سياسي سرشتو (ترجمو)
	ڪاڪ محل (ڊرامو)

شيخ حفيظ

اصل نالو:	حفيظ احمد شيخ
پيءُ جو نالو:	عبدالرشول شيخ
ڄمڻ جو سن:	۱۹۳۱ع
ڄمڻ جو هنڌ:	خيرپور ميرس

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

وفات جو سن: ۱۹۷۱ع

صنف: صحافت ۽ ڪهاڻي

ڪتاب: ساگر جي لهرن تي (ڪهاڻيون)

اچو پڪي (ڪهاڻيون)

شوڪت حسين شورو

اصل نالو: شوڪت حسين شورو

پيءُ جو نالو: عبدالڪريم شورو

ڄمڻ جو سن: چوٿين جولاءِ ۱۹۴۷ع

ڄمڻ جو هنڌ: تڏهوڪو ضلعو ٺٽو ۽ هاڻوڪو ضلعو شجاول

صنف: ڊرامو، ڪالم ۽ ڪهاڻي

ڪتاب: اکين ۾ ٽنگيل سڀنا (ڪهاڻيون)

گم ٿيل پاڇو (ڪهاڻيون)

گونگي ڌرتي ٻوڙو آسمان (ڪهاڻيون)

ملڪيت (ڊرامو)

سونيتي (ڊرامو)

سفر (ڊرامو)

ڌرتيءَ جا ڏاتار (ڊرامو)

احسلس (ڊرامو)

خيوار (ڊرامو)

باک (ڊرامو)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

شرحيل

اصل نالو:	جگرڙ خان هاليپوٽو
ڄمڻ جو سن:	۱۳هين ڊسمبر ۱۹۲۸ع
ڄمڻ جو هنڌ:	نواب شاھ
صنف:	شاعري ۽ ڪھاڻي
ڪتاب:	پن ڇڻ کان پوءِ (ڪھاڻيون)
	ڇوليون (نثري نظم)

شازيا پتافي

اصلي نالو:	ڊاڪٽر شازيا پتافي
والد جو نالو:	ديدار حسين پتافي
شريڪ حيات:	سفير علي
ڄمڻ جي تاريخ:	۲۰هين آگسٽ ۱۹۸۱ع
ڄمڻ جو هنڌ:	خيرپور ميرس
صنف:	لسانيات، تحقيق ۽ تنقيد
ڪتاب	

سنڌي ٻوليءَ ۽ گرامر نويسيءَ جي ارتقا
شاھ عبداللطيف ڀٽائيءَ جي شاعريءَ جو لسانياتي اڀياس

شير مھراڻي

اصلي نالو:	ڊاڪٽر شير محمد مھراڻي
والد جو نالو:	پير بخش مھراڻي
ڄمڻ جي تاريخ:	پهرين مارچ ۱۹۸۰ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڄمڻ جو هنڌ: ڳوٺ احمدي خان راجپور، خيرپور

صنف: تحقيق، تنقيد، شاعري ۽ ترجمو

ڪتاب

شاه لطيف جي شاعريءَ ۾ جماليات

شاه لطيف جو جديد اڀياس

جماليات تنقيدي جائزو

پوئٽڪس (شاعريءَ جو فن، ترجمو)

ص

صاحب سنگھ چندا سنگھ

اصل نالو: صاحب سنگھ

پيءُ جو نالو: چندا سنگھ

ڄمڻ جو سن: ۱۸۶۸ع

ڄمڻ جو هنڌ: ڪراچي سنڌ

وفات جو سن: ۱۹۳۱ع

صنف: قصا، مضمون ۽ ناول

ڪتاب: سيل پري سوڍي (قصو)

تارن جو لڀيس يا آتو مير چنداڻي (ناول)

بلو ڪو ڪريا جوءَ جو وڪرو (ناول)

صديق ميمڻ

اصل نالو: محمد صديق ميمڻ

پيءُ جو نالو: محمد يوسف ميمڻ

ڄمڻ جو سن: ۱۸۹۱ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

چمن جو هنڌ:	حيدرآباد سنڌ
مرڻ جو سن:	۱۹۵۸ع
صنف:	تنقيد، تحقيق، ترجمو، ناول، تعليم ۽ لسانيات
ڪتاب:	سنڌي ادب جي تاريخ پاڪستان جي تاريخ تاريخ اسلام سنڌ جي ادبي تاريخ سنڌيءَ جي رنگين شاعري اسڪول جو نظام ۽ تعليم سنڌيءَ جي تاريخ ۽ شهرت مضمون نويسي حياتي۽ جو پهريون ڀيرو (ناول، ترجمو) حياتي۽ جو ٻيو ڀيرو (ناول، ترجمو)

ض

ضياءُ الدين

اصل نالو:	رئيس ضياءُ الدين بلبل
پيءُ جو نالو:	شمس الدين بلبل
چمن جو سن:	۱۵هين ڏسمبر ۱۹۱۰ع
چمن جو هنڌ:	ميھڙ، ضلعو دادو
صنف:	شاعري
مڪتاب:	ميھڙ جو تعلقو (شاعري)
	اديب سنڌ (فتلوق)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ط

طالب الموليٰ

مختوم محمد زمان	اصل نالو:
مختوم غلام محمد	پيءُ جو نالو:
۶ هين آڪٽوبر ۱۹۱۹ع	ڄمڻ جو سن:
هالانوان، هالوڪو ضلعو مٽياري	ڄمڻ جو هنڌ:
مضمون، تنقيد، تحقيق ۽ شاعري	صنف:
بهار طالب (شاعري)	ڪتاب:
مثنوي عقل و عشق	
ڪچڪول طالب	
ڪافي	
بي. پير اڪيون (شاعري)	
چپر ۽ چڙيون (شاعري)	
ديوان طالب الموليٰ	
مضامين طالب الموليٰ	
رباعيات طالب	
در ناياب عرف ياد رفتگان	

طارق اشرف

سيد اشرف علي شاھ	اصل نالو:
سيد لطف علي شاھ	پيءُ جو نالو:
پنجين جولاءِ ۱۹۴۰ع	ڄمڻ جو سن:

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڄمڻ جو هنڌ:	حيدرآباد
فوتگي جو سن:	۱۹۹۲ع
صنف:	ترتيب، تحقيق، صحافت، پبلشنگ، ڪهاڻي ۽ ناول
ڪتاب:	پهريون قلم (ترتيب)
	ٻيو قلم (ترتيب)
	مينديءَ رتاهت (ناول)
	گرنڊر ڪنٽهار (ترتيب)
	شونمن، پٿر ۽ پيار (ڪهاڻيون)
	زندگيءَ جو تنها مسافر (ڪهاڻيون)
	درد جا ڏينهن درد جون راتيون (ڪهاڻيون)
	بند اکين ۾ گهم سڀنا گهم خواب (ڪهاڻيون)
	ماه وار شعبي رسالو (ترتيب)



عبدالخسين شاه فوسوي

اصل نالو: عبدالخسين شاه

پيءُ جو نالو:	سيد ذڪيل شاه فوسوي
ڄمڻ جو سن:	۱۹۰۲ع
ڄمڻ جو هنڌ:	روھڙي، سکر
فوتگي جو سن:	۱۷هين جنوري ۱۹۶۷ع
صنف:	تاريخ، علم رياضي، شاعري ۽ لوڪ ادب
ڪتاب:	شڪلة (لوڪ ادب)
	ديوان بيدل (ترتيب)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ديوان بيگس (سهيڙ)

سرهاڻ (لوڪ ادب)

تفريق ۽ تقطيع (شاعري)

تاريخ اسلام

جاميٽري (علم رياضي)

عبدالخليق مورائي

اصل نالو: قاضي عبدالخالق مورائي

پيءُ جو نالو: قاضي نبي بخش سومرو (اول)

ڄمڻ جو سن: ۱۸۸۸ع

ڄمڻ جو هنڌ: مورو، ضلعو نوشهرو فيروز

موت جي جو سن: ۱۹۳۲ع

صنف: صحافت، تحقيق، ناول ۽ مضمون

ڪتاب: قرآن ۽ نئين روشني

آخري مذهب (تي حصا)

آخري رشول ﷺ (سوانح عمري)

صديق اڪبر رضى (سوانح عمري)

فاتح سنڌ محمد بن قاسم (تاريخ ۽ سوانح)

چترپتي (تاريخي ناول)

عبرت (سماجي ناول)

ستيءَ جي ستيا (تاريخي ناول)

نسيمان (رومانوي ناول)

سنڌري (تاريخي ناول)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

علي احمد بروهي

اصل نالو:	علي احمد
پيءُ جو نالو:	ڪريم بخش بروهي
ڄمڻ جو سن:	۱۹۲۱ع
ڄمڻ جو هنڌ:	شڪارپور
موت جو سن:	۲۰۰۳ع
صنف:	ڪهاڻي، خاڪا ۽ يوگ ڇاڳ
ڪتاب:	ڳڪ پن (ڪهاڻي)
	لاهوتي لڏي ويا
	وانت ويندي (خاڪا ۽ ڪهاڻيون)
	ڏيڻا تيل ڦليل جا (خاڪا)
	سڏن مٿي سڏڙا (مضمون)
	وتليو فقير (شخصيت)
	ڳجه ڳجهاندڙ ڳالهيون
	ڄام ڄاموٽ ۽ ڄامڙا (خاڪا)

علي بابا

اصل نالو:	علي محمد بلوچ
پيءُ جو نالو:	رمضان بلوچ
ڄمڻ جو سن:	۱۹۴۰ع
ڄمڻ جو هنڌ:	ڪوٽڙي، هاڻوڪو ضلعو ڄام شورو
صنف:	ڪهاڻي، ڊرامون ۽ ناول

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڪتاب:

آيل ڙي اولڻا (افسانا)

ڌرتيءَ ڌڪاڻا (افسانا)

سنڌ باد جو سفر (ناول)

مُوهن جو دڙو (ناول)

منهنجيون ڪهاڻيون (ايڪمتر ڪهاڻين جو مجموعو)

ڌنگي منجهه درياھ (ڊرامون)

روپ پھروپ (ڊرامون)

عاشق زھر پياڪ (ڊرامون)

هي جيون هي سڀنا (ڊرامون)

گلن واري چوڪري (ڊرامون)

عبدالقادر جوڻيجو

اصل نالو:

عبدالقادر جوڻيجو

پيءُ جو نالو:

فريد حسين جوڻيجو

ڄمڻ جو سن:

پهرين نومبر ۱۹۴۵ع

ڄمڻ جو هنڌ:

مٺي، ضلعو ٿرپارڪر

صنف:

ڪالم، ڊرامون، مضمون، ترجمو ۽ ڪهاڻي

ڪتاب:

واٽيون، راتيون ۽ رول (ڪهاڻيون)

ويندڙ وهي لهندڙ سج (ڪهاڻيون)

سونو روپو سج (ڪهاڻيون)

وڏا اديب وڏيون ڳالهيون (ترجمو)

ايورسٽ تي چڙهائي (ترجمو)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

چو، ڇا ڪيئن؟ (ترجمو)
وڻ وڻ جي ڪاٺي (خاڪا)
شڪليون (خاڪا)
درد جا فسافر (سماجي مضمون)
ڏک شڪ (ڪهاڻيون)

علامہ آء آء قاضي

اصل نالو: امداد علي قاضي
پيءُ جو نالو: امام علي قاضي
ڄمڻ جو سن: ۱۸۸۶ع
ڄمڻ جو هنڌ: پات، ضلعو دادو
فوتگي جو سن: ۱۹۶۸ع
صنف: نثر نگار، مفڪر ۽ اسڪالر
مڪتاب: شاه جو رسالو
۱۹۶۱ع
اُهو ڪو ٻيو فھر (مضمون)

Shah Abdul Latif Bhittai

Casual Peeps at Sophia (Essays)

Adventures of a Brown Girl in Her Search of God

عبدالجبار جوڻيجو

اصل نالو: ڊاڪٽر عبدالجبار جوڻيجو
پيءُ جو نالو: ڊاڪٽر سلطان احمد جوڻيجو
ڄمڻ جو سن: ۲۶هين نومبر ۱۹۲۵ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڄمڻ جو هنڌ: بلين
 صنف: تحقيق، تنقيد، شاعري، ڪهاڻي، ناول، تعليم ۽ لسانيات
 ڪتاب: سوکڙي (بيتن ۽ ڪهاڻين جو مجموعو)
 لپاڻو گهر (ڪهاڻين جو ڇڳو)
 نه گهر هار سينگار سڳي (ڪهاڻيون)
 دانشمندي
 ڪمر اللطيف
 شعوري آسنگار (ناول)
 سنڌيون
 ترجمي ٻولي
 ڪشف الپيات
 سنڌي ادب جي مختصر تاريخ (ٽي ڀاڱا)

عبدالڪريم ڀلي

اصل نالو: عبدالڪريم ڀلي
 پيءُ جو نالو: خان صاحب عطا محمد ڀلي
 ڄمڻ جو سن: ۱۹۲۶ع
 ڄمڻ جو هنڌ: قمر ڪوٽ
 فرقي جو سن: ۱۹۹۱ع
 صنف: شاعري
 ڪتاب: وڻجارن واپون
 ڪيا سانگ شاخون
 چنڊ جهڙو ڀرين

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

عطا محمد پٺيرو

اصل نالو:	عطا محمد پٺيرو
ڄمڻ جو سن:	پهرين فيبروري ۱۹۲۷ع
ڄمڻ جو هنڌ:	خيرپور ميرس
صنف:	تحقيق، ترجمو ۽ مضمون
ڪتاب:	سنڌ جيئن فون ڏني سنڌو شينهن درياھ پٽ جو شاھ تاريخ جا سبق سنڌ جا قديم آثار سنڌ ۾ انگريزن جي حڪومت عملي سنڌو لکت ۽ ٻولي نئي جا اسلامي يادگار سنڌ جو مھراڻ ڏاھا پٿر

عبدالغفار تبسم

اصل نالو:	عبدالغفار پٽي
پيءُ جو نالو:	قادر بخش پٽي
ڄمڻ جو سن:	۲۰هين نومبر ۱۹۵۱ع
ڄمڻ جو هنڌ:	لڙڪاڻو
صنف:	شاعري
ڪتاب:	گلن جھڙا گل

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

شفق وارا چانورا
مٽيءَ جا سر
سوچون صحرا سراب
نيٺن جي آڳر ۾
تنها ڪنڌي مسافر
زندگي ٽنهنجا رنگ هزار (سفر نامون)
موسيقي، موسم ۽ تبسم
سج آرسِي ۾

عبدالحئي پليجو

اصل نالو:	عبدالحئي پليجو
ڄمڻ جو هنڌ:	ٺٽو
صنف:	سفرناما لکندڙ
ڪتاب:	هو وڻ ولايت جا
	ديس به ديس
	اُتر لڳا آه پرين!
	ڪناريون ۽ ڪنول
	ڪجل پنل نين
	اُراڻون، دي ورلڊ
	چريان سنڌي پار
	سنڌ جي شاگرد سياست
	هنون تو ٽو ڪيو
	عالمي عجائبات

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

عبدالواحد آريسر

اصل نالو:	عبدالواحد آريسر
پيءُ جو نالو:	جادو آريسر
ڄمڻ جو سن:	يارهين آڪٽوبر ۱۹۲۹ع
ڄمڻ جو هنڌ:	غمر ڪوٽ
صنف:	ترجمو، فلسفو، سياسيات ۽ تحقيق
ڪتاب:	مٽيءَ هاڻا ماڻهو (ترجمو، فلسفو) ڳچيءَ ڳاڻا لوھ جا (ڊائري) اسان جيئن جيئي ڪوئي (جيل ڊائري) سنڌي سماج جو جائزو صدين جون صداون ٿي ته محبت مات ترمياترا قومي تحريڪ ۾ رڳو ڪوئيون تمڪي نڪتي توه پرھ جا پيغام

عطا حسين شاھ فوسوي

اصل نالو:	سيد عطا حسين شاھ
پيءُ جو نالو:	سيد وقيل شاھ فوسوي
ڄمڻ جو سن:	۱۸۹۸ع
ڄمڻ جو هنڌ:	روھڙي، سکر

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

مرثئي جو سن: آئين جون ۱۹۶۶ع
 صنف: مضمون
 ڪتاب: گچ ۽ ڪوڏيون (مضمون)
 پير ميان صاحب ڏني شاھ بلڙائيءَ جون ڪافيون (سھت سميٽ)

عبدالقيوم صائب

اصل نالو: عبدالقيوم
 پيءُ جو نالو: نبي بخش
 ڄمڻ جو سن: ۲۷هين جولاءِ ۱۹۲۷ع
 ڄمڻ جو هنڌ: حيدرآباد
 صنف: ناول، تحقيق، تنقيد ۽ شاعري
 ڪتاب: حافظ شيرازيءَ جي پنجاهه غزلن جو ترجمو ۽ سمجھاڻي (شاعري)
 ڏکندو ڏور لڻي (شاعري)
 ڪنول ڪٽوريون (ترتيب، شاعري)
 بهار ادب (ترتيب، ڪهاڻيون)
 گوڳ ٺلاريا (ترتيب، ڪهاڻيون)
 پيرن سنڌيون ڀاتيون (ترتيب، ڪهاڻيون)
 وڻڪار (سميٽ)
 پاڪستان جي تاريخ
 فتوحات بلبر
 ڪوماڻو ڪنول (ناول)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

عبدالڪريم گدائي

اصل نالو:	عبدالڪريم
پيءُ جو نالو:	بجار خان لاشاري
ڄمڻ جو سن:	۱۹۰۱ع
ڄمڻ جو هنڌ:	جيڪب آباد
موت جي سن:	۱۹۷۸ع
صنف:	شاعري ۽ تاريخ
ڪتاب:	سائيم جا شور (شاعري)
	پکڙا ۽ پنهور (شاعري)
	پيماني تي پيمانو (شاعري)
	خان ڳڙھ کان جيڪب آباد تائين (تاريخ)

عنايت حسين لغاري

اصلي نالو:	ڊاڪٽر عنايت حسين لغاري
والد جو نالو:	مولا بخش لغاري
ڄمڻ جي تاريخ:	۱۶هين جنوري ۱۹۶۷ع
ڄمڻ جو هنڌ:	ڳوٺ دودو خان لغاري
صنف:	مقالا، مضمون، ترجمو، ترتيب ۽ تحقيق
ڪتاب:	هارون جمر تحقيقي جرنل (ايڊيٽر)
لسان علاج	(ترجمو)
پاڪستاني ادب ۾ امن ۽ محبت جو پيغام	(مقالو)
پاڪستان جي ريگستاني علائقن جو ادبي جائزو	(مقالو)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

سنڌي زبان ۽ ادب جي ترقي (تحقيقي جائزو)
سنڌي ادب جي ترقي ۽ صحافت جو ڪردار (مقالو)
موجوده دور ۾ پاڪستان جي صوفي شاعرن جي ڪلام جي اهميت (مقالو)
مختلف علمي ۽ ادبي موضوعن تي ڪانفرنسون ڪرائڻ
عبدہ گهانگھرو

اصلي نالو: عبدہ پروين
ڌيءَ: محمد هاشم گهانگھرو
ڄمڻ جي تاريخ: ۲۴هين نومبر ۱۹۶۹ع
ڄمڻ جو هنڌ: محراب پور
صنف: شاعري، مضمون، مقالا، تحقيق، پراڻو ادب
مڪتاب: تخليق جو آنت (ڪهاڻيون)
ماریا، ميز ۽ لائبريري (پراڻيون ڪهاڻيون)
شيخ اياز صدين جو سرجھمار (تحقيق)
سڪن واري سڌ (مضمون ۽ مقالا)
سنڌي ٻوليءَ تي عربيءَ جو اثر (تحقيق)

عبدالڪريم سنڊيلو

اصلي نالو: ڊاڪٽر عبد الڪريم
والد جو نالو: محراب خان سنڊيلو
ڄمڻ جي تاريخ: ۱۹۱۹ع
وفات جي تاريخ: ۱۹۹۰ع
صنف: تحقيق، لوڪ ادب، تاريخ، لغت نويسي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

لوڪ ادب جو تحقيقي جائزو	مڪتاب:
(تحقيق)	
سنڌ جو سينگار	(لوڪ ادب)
ڏهس نامو	(لوڪ ادب)
پهاڪن جي پاڙ	(لوڪ ادب)
سچل لغات	(لغت)
اصطلاحن جي اصليت	(لغت)
تحقيق لغات سنڌي	(لغت)
تاريخ سنڌ	
رھبر ڪوهستان	
اسلامي تاريخ	

غ

<u>غلام علي اتنا</u>	
اصلي نالو:	ڊاڪٽر خواجا غلام علي
والد جو نالو:	اتنا رحيم
ڄمڻ جي تاريخ:	۱۵هين مارچ ۱۹۳۰ع
ڄمڻ جو هنڌ:	ڏٽو
صنف:	افسانو، ناول، تاريخ، تحقيق، تنقيد ۽ لسانيات
مڪتاب	چور (مڪالميون)
سنڌي ڇوڻي افسانا	
علمي آئينو	
لاش	(ناول)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

سنڌي نثر جي تاريخ

لاڙ جي ادبي ۽ ثقافتي تاريخ

سنڌي ٻوليءَ ۽ عربيءَ جو عنصر

سنڌي صوتيات

سنڌي صورت خطي

سنڌي ٻوليءَ جو بڻ بڻياد

غلام محمد گرامي

اصلي نالو: مولانا غلام محمد

والد جو نالو: جاڙو خان لغاري

ڄمڻ جو سن: ۱۹۲۰ع

وفات جو سن: ۱۹۷۶ع

ڄمڻ جو هنڌ: دادو

صنف: تحقيق، تنقيد

ڪتاب

ڪلامِ بل بل (شاعري)

ديوانِ بل بل (ترتيب، تنقيد)

ادبي اُھڃاڻ (تنقيد)

وياسي وينجھار (سوانحي خاڪا)

الله جو وجود (مذهبيات)

اسان جو پيارو دين (مذهبيات)

مسلمان ۽ تعليم (شرتب)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

رفيق حيات

اسلامي تاريخي ڪهاڻيون

مشرقي شاعريءَ جا فني قدر ۽ رجحانات (تنقيد)

غلام مصطفيٰ قاسمي

اصلي نالو: غلام مصطفيٰ

والد جو نالو: حافظ محمود چانڊيو

ڄمڻ جي تاريخ: ۲۴ ھين جون ۱۹۲۴ع

ڄمڻ جو هنڌ: لاڙڪاڻو

لقب: عالمن جو سچ

صنف: تحقيق

ڪتاب

تفسير سورة صبا (مذهبيات ۽ ڪوجنا)

الهام الرحمان في تفسير القرآن (مذهبيات ۽ ڪوجنا)

پاروالم (مذهبيات ۽ ترجمو)

بنيادي ڪاروباري سنڌي لغت

سماجي انصاف ۽ اجتماعيت

انصاف

الولي (ايڊيٽنگ)

ملو فرسل

مقالات قاسمي (مقالات ۽ مضمون)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

غلام محمد لاکو

اصلي نالو: ڊاڪٽر غلام محمد لاکو

ڄمڻ جي تاريخ: ۶ هين جولاءِ ۱۹۲۴ع

ڄمڻ جو هنڌ: نواب شاھ (هاڻوڪو ضلعو شهيد بينظير آباد)

صنف: تاريخ، تنقيد ۽ تحقيق

ڪتاب

سنڌ صدين کان (مضون ۽ مقالا)

سمن جي سلطنت (تاريخ ۽ تنقيد)

ڪلهوڙا دور حڪومت

دولہ درياھ خان (سوانح)

ميان نور محمد ڪلهوڙو (سوانح)

تاريخ جو سبق (ترجمو)

فطالعو سنڌ (ترجمو)

غلام محمد شھواڻي

اصلي نالو: غلام محمد شھواڻي

ڄمڻ جو سن: ۱۹۱۲ع

ڄمڻ جو هنڌ: حيدر آباد

وفات جو سن: ۱۹۵۰ع

صنف: تاريخ، تنقيد، مضون، مذهبيات ۽ ترجمو

ڪتاب چاليھ حديثون

رسول پاڪ (شخصيات)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

اسلامي افسانا (اسلامييات)

فلسفہ روزا (اسلامييات)

ترڪن جي بهادري (تاريخ)

علمي خزائن

ادبي اصول

گل دستہ اقوال

گلستانِ سعيءَ جو ترجمو

شاہ جو رسالو (ترتيب)

غلام نبي سدايو

اصلي نالو: ڊاڪٽر غلام نبي سدايو

ڄمڻ جي تاريخ: ۱۲ هين مئي ۱۹۲۶ع

ڄمڻ جو هنڌ: جيڪب آباد

صنف: تحقيق

ڪتاب

سنڌي ڪهاڻيون (ترتيب)

جديد مضمون نگاري

ٿا چنگ ڀرن جت چاهت جا

سفر زندگي (سوانح)

شاہ لطيف جي شاعريءَ ۾ علامت نگاري

Jacob Abad

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

غلام احمد نظامي

اصلي نالو: غلام احمد نظامي
والد جو نالو: محمد صديق
ڄمڻ جو سال: ۱۸۹۵ع
صنف: ترجمو، ناول، ڪهاڻي، شاعري، مذهبيات
ڪتاب

حور دمشق (ناول)
شريف ماسٽرياڻيون (ڪهاڻيون)
اتفاق

محرم نامو
خداي انتقام
گلشن گلزار پنجتن
محفل ميلاد

مسدس حالي (ترجمو)
بياض نظامي (شاعري)

غلام رباني آگرو

اصلي نالو: غلام رباني
والد جو: عبد اللطيف آگرو
ڄمڻ جي تاريخ: پنجين نومبر ۱۹۳۳ع
ڄمڻ جو هنڌ: نواب شاھ (هاڻوڪو ضلعو شهيد بينظير آباد)
صنف: سوانح، خاڪا ۽ ڪهاڻيون

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڪتاب	آپ حيات	(ڪهاڻيون)
	پيار جي پري	(ڪهاڻيون)
	ڇوٽو آمريڪي افسانا	(گڏيل ترجمو)
	سنڌ جا بر، بحر ۽ پھاڙ	(سوانح)
	جھڙا گل گلاب جا	(سوانحي خاڪا)
	سماجي اپيلس	

غلام نبي فغل

اصلی نالو:	غلام نبي فغل
ڄمڻ جي تاريخ:	۱۲هين آڪٽوبر ۱۹۴۲ع
ڄمڻ جو هنڌ:	حيدرآباد
صنف:	افسانا ۽ ناول
ڪتاب	

نئون شهر	(ڪهاڻيون)
رات جانيڻ	(ڪهاڻيون)
رات ڪنهنجي رُوح ۾	(ڪهاڻيون)
سٺ ستر آسي	(ڪهاڻيون)
اوڙاه	(ناول)
عورت ۽ پيار	(ناول)
ڏونهائيل راتيون ۽ رولاڪ	(ناول)
خون کي ساهه کڻڻ ڏيو!	(ناول)
ليدي	(ترجمو)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ف

فضل احمد بچائي

اصل نالو:	فضل احمد بچائي
والد جو نالو:	خان صاحب محمد پٽل بچائي
ڄمڻ جي تاريخ:	۱۱هين اپريل ۱۹۳۲ع
وفات جو سن:	۱۹۸۷ع
ڄمڻ جو هنڌ:	کنڊو الميار
صنف:	ترجمو، مضمون، ڪهاڻي ۽ ناول
ڪتاب	سپڻون (ترجمو / ڪهاڻيون)
	عاشي (ترجمو / ناول)
	نازبوءَ (ڪهاڻيون)
	روح جي ڳولا (ترجمو / ناول)
	عجب اسرار (ترجمو)
	سڌارڻ (ترجمو)
	سزا جا شڪ (ترجمو)
	تصوير جو خون (ترجمو)
	شورن ساندياس (ترجمو)
	اڳي ايئن هئاس (آتم ڪهاڻي)

قهميده حسين ميمڻ

اصل نالو:	تسنيم ميمڻ
ڌيءَ:	محمد يعقوب 'نياز' ميمڻ
ڄمڻ جي تاريخ:	پنجين جولاءِ ۱۹۴۸ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڄمڻ جو هنڌ:	ڏنڊو ڄام
صنف:	تنقيد، تحقيق، شاعري ۽ ڪهاڻي
ڪتاب:	ادبي تنقيد، فن ۽ تاريخ (تنقيد)
شاهه لطيف جي شاعريءَ ۾ عورت جو روپ	(تحقيق)
هڪ هوا ڪيئي ڪهاڻيون	
آدرش	(ڪهاڻيون)
هوائن جي آڌار	(سفر نامون)
پر صغير جي ٻولين جو لسانياتي جائزو	
ڪلاسيڪل شاعرن جي لغت	
سنڌ ماضي، حال، مستقبل	
شاهه ۽ سنڌ	
دنيا جون شاعر عورتون	(ترجمو)
<u>فتح ملڪ</u>	
اصلي نالو:	عبد الفتاح ملڪ
ڄمڻ جي تاريخ:	ٽين مارچ ۱۹۳۹ع
ڄمڻ جو هنڌ:	سکر
صنف:	شاعري ۽ ڪالم
ڪتاب	
ڪنول پاڙون پاتال ۾	(شاعري)
اسان آوتگ ڇاڙهيا	(شاعري)
پينر هن پنيور ۾	(ڪالم)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

فتح علي

عبد الفتاح	اصلي نالو:
عبد الڪريم گدائي لشاري	والد جو نالو:
۲۰هين ڊسمبر ۱۹۴۶ع	ڄمڻ جي تاريخ:
جيڪب آباد سنڌ	ڄمڻ جو هنڌ:
ڪهاڻي ۽ ڊرامو	صنف:
مان ڪائنات آهيان	ڪتاب:
(ڪهاڻيون)	
راءِ ڏياچ	(ڊرامو)
خومل راتو	(ڊرامو)

فيض محمد

قاضي فيض محمد	اصلي نالو:
قاضي نبي بخش	والد جو نالو:
۱۹۰۸ع، وڦات: ۱۹۸۲ع	ڄمڻ جو سال:
شاعري، سوانح، ناول ۽ تحقيق	صنف:
دردن جو داستان	ڪتاب:
(شاعري)	
علامہ آءِ آءِ قاضي	(سوانح)
جنسار	(ناول)
شورن سنڌي سچ	
پاويہ سکر پاويہ	(ناول)
هاري تحريڪ ۽ الٽي تحريڪ	
ان چاول پار	(ناول)
ڏهنجو سفر	(آتم ڪهاڻي)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

فدا سرهيو

فدا احمد	اصلي نالو:
حافظ محمد سرهيو	والد جو نالو:
آئين جون ۱۹۳۲ع	ڄمڻ جي تاريخ:
ٽنڊو محمد خان	ڄمڻ جو هنڌ:
ڪهاڻي ۽ ناول	صنف:
شيرين	ڪتاب:
(پارائو ادب)	هڪ ڏينهن جو بادشاهه
(پارائو ادب)	تريپل گل
(پارائو ادب)	گلشن جا گل
(پارائو ادب)	هيرا لال هزار
(پارائو ادب)	ميهڪار
(پارائو ادب)	روشن تارا
(پارائو ادب)	گامون سچاڙ
(پارائو ادب)	کڙيا ڪنگهار
(پارائو ادب)	ڏهه شهماڏيون

فيض بخشا پوري

فيض الله	اصلي نالو:
مصري خان دومڪي	والد جو نالو:
۱۹۲۲ع	ڄمڻ جو سال:
۱۹۹۲ع	وفات جو سال:

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

صنف:	غزل	
ڪتاب:	شعلہ عشق	(شاعري)
	غمخانہ فيض	(شاعري)
	گنجينه فيض	(شاعري)

ق

قبول ابڙو

اصلي نالو:	قبول محمد ابڙو
والد جو نالو:	محبوب ابڙو
ڄمڻ جي تاريخ:	پهرين جولاءِ ۱۹۲۸ع
وفات جي تاريخ:	۱۶هين ڊسمبر ۲۰۱۳ع
ڄمڻ جو هنڌ:	ڳڙهي ياسين، شڪارپور
صنف:	تحقيق، ناول ۽ ڪھاڻي
ڪتاب:	دل اکين جا خواب (ناول)
	ڌرتيءَ جي جنگ (ناول)
	جيون جيون سڏڪا سڏڪا (ناول)
	تڪڻڊو (ناول)
	پنهنجي گهر ۾ آجئبي (ناول)
	دل جا زخم (ناول)
	رت جا داغ (ناول)
	طنواري ماءُ (ناول)
	سنڌو ۽ هندو رهيو (ڪھاڻيون)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

شڪر آئس ته مليو	(ترجمو)
خون کي مڙس نه ڪهي	(ترجمو)
رات جو ٻار هين وڳي	(ڪهاڻيون)
سنڌين جو مستقبل ڇا ٿيندو؟	(تحقيق)
ريٽائرڊ	(تحقيق)
سنڌين ۾ پيروزگاري ڇو؟	(تحقيق)

قمر شهباز

اصلي نالو:	قمر الدين ڀنگميو
والد جو نالو:	محمد مقبول ڀنگميو
ڄمڻ جي تاريخ:	۱۳ هين اپريل ۱۹۲۸ع
ڄمڻ جو هنڌ:	نواب شاھ (هاڻوڪو ضلعو شھيد بينظير آباد)
صنف:	ڊرامو، شاعري، مقالا ۽ ڪهاڻيون
ڪتاب:	واڳوڙن ۾ رات (ڊرامن جو مجموعو)
قرض، مرض ۽ فرض	(ڊرامو)
ٽنهنجون ڳالهيون	(ڊرامو)
ڪاري	(ڊرامو)
رشتا	(ڊرامو)
مان ۽ ٽنهنجو ساٿي	(ڊرامو)
آئون گهر	(ڊرامو)
ضمير جو موت	(ڪهاڻي)
قمر شهباز جون ڪهاڻيون	
چنڊ رهين ٿو ڏور	(شاعري)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

قاضي خادم

- اصلي نالو: خادم حسين قريشي
والد جو نالو: محمد لتق قريشي
ڄمڻ جي تاريخ: ايڪيهين نومبر ۱۹۴۵ع
ڄمڻ جو هنڌ: هالا پراڻا
صنف: ترجمو، تحقيق، تنقيد، ناول ۽ ڊرامون
ڪتاب: سونهن جي ديوي (ناول، ترجمو)
گڊ باه ۽ مسٽر چيس (ناول، ترجمو)
جواڙي (ناول، ترجمو)
ادب ۽ روايتون (تنقيد)
نثري داستانن جو تنقيدي آپياس
لڙڪ لڙڪ زنجير (ڊراما)
پڄڻ ڪمر وريام جو (افسانا)
رت جو روپ (افسانا)
پيار ۽ سڀنا (ناول)
درد جي خوشبوءِ (ناول)

قاضي فيض محمد

- اصلي نالو: قاضي فيض محمد
والد جو نالو: قاضي نبي بخش
ڄمڻ جو سال: ۱۹۰۸ع
وفات جو سال: ۱۹۸۲ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

صنف:	تحقيق، سوانح، ناول
مڪتاب:	علامہ آء آء قاضي (سوانح)
	دردن جو داستان (شاعري)
	سورن سنڌي سيج
	هاري ڪميٽي ۽ الٽي تحريڪ
	جنسار (ناول)
	اڻ ڄاڻل پار (ناول)
	پاويہ سئو پاويہ (ناول)
	فنهجو سفر (آتم ڪھاڻي)

Lateefi Sindh in the Search of Truth

قاضي علي اڪبر درازي

اصلی نالو:	قاضي علي اڪبر
والد جو نالو:	قاضي علي احمد درازي
ڄمڻ جي تاريخ:	۲۸هين جولاءِ ۱۸۹۵ع
ڄمڻ جو هنڌ:	روھڙي، سکر
صنف:	تنقيد، تحقيق، ترتيب ۽ شخصيات
مڪتاب:	قرة العين الرشول (شخصيات)
ذولہ درازي	(شخصيات)
داتا درازي	(شخصيات)
مثنوي عشق نامو	(ترتيب)
مثنوي گدار نامو	(ترتيب)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ديوانِ خُدائي	(ترتيب)
انتخاب سنڌي ڪلام سچل سرمست	(ترتيب)
عشق وڏو اسرار	(ترتيب)
قصو تقدير ۽ تدبير	
ايران و عراق	(سير سفر)
فاتح سنڌ	(تاريخ)

ڪ

ڪمال ڄامڙو

اصلي نالو:	ڊاڪٽر ڪمال الدين ڄامڙو
والد جو نالو:	لونگ خان ڄامڙو
ڄمڻ جي تاريخ:	پهرين آگسٽ ۱۹۷۲ع
صنف:	تحقيق
ڪتاب:	شاهه عبد اللطيف ڀٽائي ۽ پاڪستاني ٻولين جا صوفي شاعر (طارق عزيز شيخ سان گڏجي لکيل)
	سنڌي ثقافت جا امر آواز
	سنڌوءَ جا گيت
	لطيف ذهني چٽا پيٽي
	ڪراچي ۽ جا اديب ۽ شاعر
	رسالو گجھارت
	سنڌي لوڪ ادب جو تحقيقي اڀياس
	ڪچهريءَ جا مور
	ڪتبم ڪين ڪي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڪلياڻ آڏواڻي

اصل نالو:	ڪلياڻ آڏواڻي
والد جو نالو:	جنرل رام داس آڏواڻي
ڄمڻ جو سال:	۱۹۳۲ع
وفات جو سال:	۱۹۹۴ع
ڄمڻ جو هنڌ:	حيدرآباد، سنڌ
صنف:	ترجمو، شاعري، تحقيق ۽ تنقيد
ڪتاب:	شاه
	سچل
	سامي
	راز و نياز (دوها)
	ديوان دستگير
	روحاني مشاهدا
	شڪنتلا
	شاه جو رسالو

ڪيرت پهاڻي

اصل نالو:	ڪيرت پهاڻي
ڄمڻ جي تاريخ:	ٽين جنوري ۱۹۲۲ع
ڄمڻ جو هنڌ:	نواب شاھ، هاڻوڪو ضلعو شھيد بينظير آباد
صنف:	صحافت، شاعري، تنقيد ۽ ڪهاڻي
ڪتاب:	هوءَ (ڪهاڻيون)
جو درد دل ۽ سمانجي نه سگهيو	(ڪهاڻيون)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

شوريءَ سڏ ڪيو	(ڊرامو)
پيهي منجه پاتال	(مضمون)
ورهاڱي کان پوءِ سنڌي ڪهاڻي	(جائزو)
نه ليلي نه مجنون	(ڪهاڻيون)
جيئي سنڌ سدا جيئي سنڌ	(ڪهاڻيون)
جيڪي ڏٺو هو فون	(سفرنامو)
ادب ۾ ڦرن جو سوال	(تنقيد)
گجھ ٻڌايم گجھ لکيم	(آتم ڳٽا)

گي ايس ناگپال

اصلي نالو:	گھنيا لال ايس ناگپال
ڄمڻ جي تاريخ:	۱۵ هين اپريل ۱۹۵۱ع
ڄمڻ جو هنڌ:	شھداد ڪوٽ، هاڻوڪو ضلعو قمبر _ شھداد ڪوٽ
صنف:	شاعري، تحقيق
ڪتاب:	جيون تاءِ تتيءَ جو (شاعري)
ڊڪ پنڃي	(روحانيت)
ڇپ صاحب	(روحانيت)

Life in Dreams (Poetry)

Karl Marx (Biography)

A Hand Book of English

Safis of Indus Valley

Oneness (Articles)

Sofism Religion of 21st Century (Articles)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڪليم لشاري

اصلي نالو: ڪليم الله لشاري

ڄمڻ جي تاريخ: ٽين جون ۱۹۵۳ع

ڄمڻ جو هنڌ: لاڙڪاڻو

صنف: ترجمو، ڪهاڻي ۽ تنقيد

ڪتاب: اٺويھ سئو نياسي (ڪهاڻيون)

خطن جو سوانحِي جائزو (تحقيق)

سکر تاريخ ۽ سماج

ڪريم بخش خالد

اصلي نالو: ڪريم بخش

والد جو نالو: حاجي محمد عثمان ميمڻ

ڄمڻ جي تاريخ: ۱۵هين ڊسمبر ۱۹۲۸ع

ڄمڻ جو هنڌ: سکر

صنف: صحافت، لطيفيات، تنقيد ۽ تحقيق

ڪتاب: سنڌي صحافت

خوشحاليءَ جو دور (تحقيق / تنقيد)

خيرپور جو نئون دور (تاريخ)

سنڌ جو سوال نامون (تحقيق / تنقيد)

پاڪستان جو سوال نامو (تحقيق / تنقيد)

ون يونٽ خلاف جدوجهد

سنڌ ۾ تعليم ۽ امداد باهمي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

گلستان لطيف

سچل سرمست

بنيادي جمفوريٽون

گ

گل نصر پوري

اصلي نالو: گل حسن ميمڻ

وفات: آڪٽوبر ۱۹۶۵ع

صنف: ناول

ڪتاب: درياءَ جي ڪپ تي (ناول)

گرداس وڌواڻي

اصلي نالو: ڪاڪو گرداس وڌواڻي

ڄمڻ جو سال: ۱۹۱۱ع

مړڻ جو سال: ۱۹۹۰ع

ڄمڻ جو هنڌ: ڪراچي

صنف: مضمون، صحافت، ناول ۽ ترجمو

ڪتاب: جيڪي ڏٺو ڪون (مضمون)

ڳالهه ٻولهه (مضمون)

سارو ٿيون (يادگيريون ۽ خاڪا)

ميڪر ميٽس (ناول، ترجمو)

هورن (ناول، ترجمو)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

گلاب هڪڙو

اصلي نالو: حيدر بخش هڪڙو

ڄمڻ جي تاريخ: پهرين جون ۱۹۲۹ع

ڄمڻ جو هنڌ: شڪارپور

صنف: ڪالم نويسي، مزاح

ڪتاب: گل ۽ گنڊا

ڌڙو دار جون ڳالهيون

سو سائين ڏهنجي کي چوان

سچڻ ٿڌي سار

گوبند مالهي

اصلي نالو: گوبند مالهي

ڄمڻ جو سال: ۱۹۲۱ع

وفات جو سال: ۲۰۰۱ع

ڄمڻ جو هنڌ: نوشهرو فيروز

صنف: ڪهاڻي، ڊرامو، ناول

ڪتاب: اها به آکاڻي (ڪهاڻيون)

اڳتي لڏم (ڪهاڻيون)

گهوٽ مڱوار (ڊرامو)

سنڌوءَ جو سوڳند (ڊرامو)

گستاخي معاف (ڊرامو)

عشق نه آهي راند (ناول)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

للڪار (ناول)

پرستم ويو پرديس (ناول)

هڪ انسان سٺو ظوفان (ناول)

ڳالهيون منهنجي ڳوٺ جون (آتم ڪھاڻي)

گویند پنجابي

اصلي نالو: گویند پنجابي

ڄمڻ جي تاريخ: ستين ڊسمبر ۱۹۱۸ع

ڄمڻ جو هنڌ: شڪارپور

صنف: ڪھاڻي

ڪتاب: سر آفون (ڪھاڻيون)

سورج هڪي (ڪھاڻيون)

هوءَ موتي ٿئي (ڪھاڻيون)

ل

لطف الله بدوي

اصلي نالو: لطف الله بدوي

پيءُ جو نالو: حاجي امام بخش 'خادم'

ڄمڻ جي تاريخ: چوٿين جولاءِ ۱۹۰۲ع

وفات جي تاريخ: ۱۰۹هين نومبر ۱۹۶۸ع

ڄمڻ جو هنڌ: شڪارپور

صنف: شاعري، ناول، تاريخ، ڊرامو

ڪتاب: گيتا نجلي (شاعري)

ڪامني (ناول)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

رت جا ڳوڙها	(ناول)
تاريخ پاڪ و هند	(تاريخ)
چار درويش	(قصو)
تذڪرو لطيفي	(تحقيق ۽ تنقيد)
گندڙيءَ وارن جو ڪلام	(شاعري)
مير بهرام	(ڊرامو)
دودو چنيسر	(ڊرامو)

ليجن ڪومل

اصل نالو:	ليجن چيل رام پاتيا
ڄمڻ جي تاريخ:	۲۶هين مارچ ۱۹۳۶ع
ڄمڻ جو هنڌ:	نوشهرو فيروز
صنف:	تنقيد، ترجمو، صحافت، ڊرامو ۽ شاعري
ڪتاب:	ڪاڪ ڇڏي ويا ڪُنڊ تي
	(ترتيب)
	بلي شاھ
	(ترجمو)
	ميران ٻائي
	(ترجمو)
	نئون صبح
	(ترجمو)
	هڪڙو هو راجا
	(ٻاراڻو ادب)
	سنڌي لوڪ ڪهاڻيون
	(انگريزيءَ ۾)
	پن ڇڻ جو پڙاءُ
	(ترجمو)
	جي، جھرو ڪو
	(شاعري)
	شھڻي ساھڙ سنگ
	(سنگيت ڊرامو)
	فومل راتو
	(سنگيت ڊرامو)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

لال چند امر ڏنو مل

اصلی نالو:	لال چند جڳتياڻي
والد جو نالو:	امر ڏنو جڳتياڻي
ڄمڻ جو سال:	۱۸۸۵ع
وفات جو سال:	۱۹۵۴ع
ڄمڻ جو هنڌ:	حيدرآباد
صنف:	تحقيق، ترجمو، تنقيد، مضمون، ڊرامو، ڪهاڻي
ڪتاب:	محمد رسول الله شاهانو شاه سچل سونهارو ڪشتيءَ جو ڪشت ڇوٽ جو چنڊ ڏکي انسان ڀارت جاوا ڏکڻ ڏاڍي زندگي هي اهو ڇا؟ سنڌي شعر جو خزانو
	(ناول) (ناول) (ڊرامو) (ڪهاڻيون) (ڪهاڻيون) (شاعري)

ليلا رام وطن مل

اصلی نالو:	ليلا رام لالواڻي
والد جو نالو:	وطن مل لالواڻي
ڄمڻ جو سال:	۱۸۶۷ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

مرڻ جو سال:	۱۹۱۸ع
ڄمڻ جو هنڌ:	حيدرآباد
صنف:	تحقيق، ڊرامو، شاعري
Life Religion and Poetry of Shah Latif	
ديوانِ خاڪي	(شاعري)
رامائڻ	(ڊرامو)
موهن تارڪا	(ڊرامو)
لويي لاکيڻا	(ڊرامو)
هريش چندر	(ڊرامو)
سورجن راڌا	(ڊرامو)
شاهه عادل خان	(ڊرامو)
دروپتي	(ڊرامو)
<u>ليلي بانا</u>	
اصلي نالو:	ليلي
ڌيءَ:	ناصر علي بانا
ڄمڻ جي تاريخ:	۱۲هين جولاءِ ۱۹۴۶ع
صنف:	ڪهاڻي ۽ مضمون
ڪتاب:	آخري ڳوڙهي ڳاڙڻ لاءِ (ڪهاڻيون)
	نفسياتي لغت (لسانيات)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو



محمد عثمان قبيلاڻي

اصلي نالو:	محمد عثمان ميمڻ
والد جو نالو:	حبيب الله ميمڻ
ڄمڻ جو سال:	۱۹۰۸ع
وفات جو سال:	۱۹۸۱ع
ڄمڻ جو هنڌ:	ڏيپلو، ضلعو ٿر پارڪر
صنف:	ناول، گھاٽي، ڊرامو، مذهبيات، طنز و مزاح، تاريخ ۽ تنقيد
ڪتاب:	سنگ دل شمرادي (ناول)
	بلبل ايران (ناول)
	چين جو چنڊ (ناول)
	عید جو چنڊ (ناول)
	غیرت عرف نور جملان جو پٽ (ڊرامو)
	هوشريا شمرادي (گھاٽي)
	سجاني فوري (ڊرامو)
	شاهدي (ڊرامو)
	حقيقت الاسلام (مذهبيات)
	گورنر جو توپلو (طنز و مزاح)

مولائي شيدائي

اصلي نالو:	رحيم داد خان
والد جو نالو:	سير محمد خان بروهي
ڄمڻ جو سن:	۱۸۹۲ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

وفات جو سن.	۱۹۷۸ع
ڄمڻ جو هنڌ:	سکر
صنف:	تحقيق ۽ تاريخ
مڪتاب:	جنت السنڌ (تاريخ)
	مختصر تاريخ بلوچستان
	تاريخ تمدن سنڌ
	تاريخ سکر
	تاريخ بکر
	سنڌ جا قديم شهر
	تاريخ هندستان
	فوسوين جي تاريخ
	تاريخ قلات
	بلوچستان ۾ معدوي تحريڪ

محمد ابراهيم جويو

اصلي نالو:	محمد ابراهيم خان جويو
والد جو نالو:	محمد خان جويو
ڄمڻ جي تاريخ:	۱۲ هين آگسٽ ۱۹۱۵ع
وفات جي تاريخ:	ٽئين نومبر ۲۰۱۷ع
ڄمڻ جو هنڌ:	ڄام شورو
صنف:	ترجمو، تحقيق، تنقيد، مضمون، تاريخ
مڪتاب:	سماجي اڀياس (تاريخ، ترجمو)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

تاريخ پاڪستان	(ترجمو)
فٽ فٽ موتين جي	(مضمون)
ادب ۽ سياست عوام لاءِ	(مضمون)
ادب ٻولي ۽ تعليم	(مضمون)
ماڻهو جو پاڳ	
خط ٻن آديبن جا	(محمد ابراهيم جويو ۽ عبد القادر جوڻيجو)
مڪريءَ جا مضمون	
عورت زاد	
شاهه، سچل، سامي	(تنقيد)
<u>مرزا اجمل بيگ</u>	
اصلي نالو:	مرزا اجمل بيگ
والد جو نالو:	مرزا قليچ بيگ
ڄمڻ جو سال:	۱۹۲۱ع
وفات جو سال:	۱۹۸۴ع
ڄمڻ جو هنڌ:	ٽنڊو ٺوڙهو حيدرآباد
صنف:	جاگرافي، شاعري، تحقيق
ڪتاب:	دنيا جي نئين جاگرافي
	رنگين جاگرافي پاڪستان
	سر سارنگ
	(لطيفيات)
	تاريخ
	سر حسيني
	(لطيفيات)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

انگلينڊ جي تاريخ

انتخاب از گلستان و بوستان

شاه ناما عرف منظوم تاريخ اسلام

علم طبعي (فزڪس)

مهاڳ رابعيون (تنقيد)

مخدوم طالب الموليٰ

اصلي نالو: مخدوم محمد زمان

والد جو نالو: مخدوم غلام محمد

ڄمڻ جو سال: ۱۹۱۹ع

وفات جو سال: ۱۹۹۳ع

ڄمڻ جو هنڌ: هالانوان، هاڻوڪو ضلعو مٽياري

صنف: شاعري، تحقيق ۽ تنقيد

مڪتاب: بهار طالب (شاعري)

رباعيات طالب

در ناياب عرف ياد رفتگان

گچڪول طالب (شاعري)

ڪافي

بي پير اڪيون (شاعري)

چهره چترتون

سدا وسين سنڌي (بيتن جو مجموعو)

ديوان طالب الموليٰ

اسلامي تصوف

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

محمد سومار شيخ

اصلی نالو:	محمد سومار شيخ
ڄمڻ جو سال:	۱۹۲۵ع
وفات جو سال:	۱۹۸۶ع
ڄمڻ جو هنڌ:	بلين
صنف:	تاريخ، تنقيد، لوڪ ادب، لسانيات
ڪتاب:	تاتاري ۽ اسلامي دنيا (تاريخ)
	شاهه جا گم ٿيل بيت (تحقيق)
	سنڌ جي ادبي تاريخ
	سنڌي شونھارا (تحقيق)
	مصري نامون
	ڪچين جا قول (لوڪ ادب)
	گجھارتون (لوڪ ادب)
	پھاڪا ۽ چوڻيون (لوڪ ادب)
	سنڌي آوازن جا تبادلا (لسانيات)
	آريائي زياتون (لسانيات)

محمد خان غني

اصلی نالو:	محمد خان ميمڻ
والد جو نالو:	محمد دائود ميمڻ
ڄمڻ جو سال:	۱۹۰۳ع
وفات جو سال:	۱۹۷۹ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڄمڻ جو هنڌ:	ٽنڊو محمد خان
صنف:	تاريخ، تنقيد
ڪتاب:	قديم سنڌ (تاريخ)
	مسلمان (تنقيد)
	مسندِ حالي (ترجمو)
	حضرت عمر (سوانح)
	مثنوي فاتح سنڌ
	مثنوي گلزار غني
	ارمغانِ حامد (شاعري)
	بادل ۽ بوندون (شاعري)

منصور ويراڳي

اصلي نالو:	عبد الرشوف ابڙو
والد جو نالو:	جان محمد ابڙو
ڄمڻ جي تاريخ:	آئين آڪٽوبر ۱۹۳۰ع
ڄمڻ جو هنڌ:	دادو
صنف:	ناول ۽ شاعري
ڪتاب:	وطن جي راهه (ناول)
	شام و سحر (ناول)
	رَت جا ڳوڙها (ناول)
	شوريءَ جئين سبيج (ناول)
	غيرت (ڪهاڻيون)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

جيون ساڻي	(ڪهاڻيون)
هن پار	
مزدور جو لاش	
صدا وٽن	(شاعري)
ڪاڪ نه ڪاڙي	(شاعري)

محمد بخش جوهر

اصل نالو:	محمد بخش جتوئي
والد جو نالو:	محمد وريام جتوئي
ڄمڻ جو سال:	۱۹۱۹ع
ڄمڻ جو هنڌ:	حيدرآباد
صنف:	جانشوسي ناول
ڪتاب:	موت مار تيرو رو
	هيبتناڪ چمڪو
	چمڪندڙ بجلي
	خوفناڪ قاتل
	راج محل جا راز
	راز ٽيلين راز
	شرلاڪ هومز کي ڦاسي
	شيطان جي ناني
	پڪو بد معاش
	ڪاليجي ڪڪي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

محسن ڪڪڙائي

اصلي نالو:	سيد نياز علي شاھ
والد جو نالو:	سيد احمد شاھ لکياري
ڄمڻ جي تاريخ:	ڇوٿين جولاءِ ۱۹۳۷ع
وفات جو سن:	۲۰۰۵ع
صنف:	شاعري
مڪتاب:	ليلي جا خط (ترجمو)
	امنگون (شاعري)
	گل ڳرائيون (شاعري)
	سونھن جي ساڃاھ (شاعري)

موهن ڪلپنا

اصلي نالو:	موهن بول چند لالا
والد جو نالو:	بول چند
ڄمڻ جو سال:	۱۹۳۴ع
وفات جو سال:	۱۹۹۲ع
صنف:	ڪھاڻي، ناول، تحقيق
مڪتاب:	اھا شام (ڪھاڻيون)
	پيار ۽ پاپ (ڪھاڻيون)
	چانڊني ۽ زھر (ڪھاڻيون)
	فرشتن جي دنيا (ڪھاڻيون)
	آوارا (ناول)
	گلن (ناول)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

جلا وطني (ناول)

ماء (ناول)

سنڌي ادبين ۾ نظرياتي ڪشمڪش (مقالو)

بُڪ، عشق ۽ ادب (آتم ڪھاڻي)

ممتاز مرزا

اصلي نالو:

توسل حسين

والد جو نالو:

مرزا گل حسن 'احسن ڪريلاڻي'

ڄمڻ جو سال:

۱۹۲۰ع

وفات جو سال:

۱۹۹۷ع

ڄمڻ جو هنڌ:

حيدرآباد

صنف:

ڊرامون، تحقيق ۽ لطيفيات

ڪتاب:

آخري رات (ڊرامو)

فڪر لطيف

لطيفي لات

سنڌ صدين کان

سنڌ صدين کان (مقالا)

شاه جو رسالو (ترتيب)

گنج (ترتيب)

پريان سنڌي ڳالھڙي (خاڪا)

سدا سونيتا ڪلهڙي (خاڪا)

ميون عيسي جا بيت (ترتيب)

وساريان نه وسرن (يادگيريون)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

محمد اسماعيل عرساڻي

اصلی نالو:	محمد اسماعيل
والد جو نالو:	محمد هاشم
ڄمڻ جو سال:	۱۹۰۶ع
وفات جو سال:	۱۹۸۶ع
ڄمڻ جو هنڌ:	هالا نوان، هاڻوڪو ضلعو مٽياري
صنف:	تحقيق، تنقيد ۽ مضمون
ڪتاب:	چار مقالا (تحقيق ۽ تنقيد)
	سنڌي سڃاڻپ
	وڻايو فقير
	خيال خاطر (مضمون)
	نقشِ عمل (مضمون)
	سکر مي ٿي ڏينهن (آتم ڪھاڻي)

غنتشي ابراهيم

اصلی نالو:	محمد ابراهيم سومرو
والد جو نالو:	محمد اسحاق سومرو
ڄمڻ جو سال:	۱۹۳۴ع
وفات جو سال:	۲۰۰۳ع
صنف:	شاعري
ڪتاب:	گوندر ويندا گذري (شاعري)
	ڌرتي دين ڌرم (شاعري)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڊگھ جا وريام	(شاعري)
پيغام مظلوم	(شاعري)
ڏونڌري ڏينهن ڏنا	(شاعري)

محمد خان مجيدي

اصل نالو:	محمد خان جتوئي
والد جو نالو:	قيصر خان جتوئي
ڄمڻ جو سن:	5 جنوري 1918ع
وفات جو سال:	2004ع
ڄمڻ جو هنڌ:	سجاول
صنف:	شاعري
ڪتاب:	سنڌري ۽ اُن جون قومون
	مٽي ٽنهنجي مٽي آ
	(ڊگھو نظم)
	(شاعري)

ماڻڪ سنڌي

اصل نالو:	فتير احمد ميمڻ
والد جو نالو:	محمد اديس ميمڻ
ڄمڻ جو سال:	1942ع
وفات جو سال:	1983ع
ڄمڻ جو هنڌ:	نوشهرو فيروز
صنف:	ڪهاڻي ۽ ناول
ڪتاب:	حويليءَ جا راز
	(ڪهاڻيون)
	چم انعام
	(ڪهاڻيون)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

پاتال ۾ بغاوت	(ناوليت)
رُج ۽ پڙاڏا	(ناوليت)
لڙهندڙ نسل	(ناوليت)
ساهر ڪٽ ۾	(ناوليت)
مائيڪ ڪٽ سنڌوءَ ۾ (هرتب: ناز سنائي)	
مائي بختاور	(ڊرامو)
زندگي هڪ ڪُن	(ڊرامو)
ڪلاچي ۽ جي ڪُن ۾ (ڊرامو)	

فراد علي مرزا

اصلي نالو:

فراد علي مرزا 'اختر'

ڄمڻ جي تاريخ:

۲۷هين آگسٽ ۱۹۲۹ع

ڄمڻ جو هنڌ:

حيدرآباد

صنف:

ترجمو، تنقيد، ڊرامو، ڪهاڻي

ڪتاب:

اڪيلائيءَ جا سئو سال (ترجمو، ناول)

ادبي تنقيد جا اصول

سامي سج وڙاءُ

موج موج مهران

شاهه عبد اللطيف ڀٽائي

ايشيا جون لوڪ ڪهاڻيون

ٻارن لاءِ اڪائيون

دنيا جا عظيم افسانا

ڏونجھارو (ڊرامو)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

مہتاب محبوب

اصلی نالو:	مہتاب عباسي
پيغمبر	محبوب شيخ
ڄمڻ جي تاريخ:	۱۴هين جولاءِ ۱۹۴۵ع
ڄمڻ جو هنڌ:	ڪراچي
صنف:	ڪهاڻي، ناول، مضمون، ڊرامو، سفرنامو
ڪتاب:	پرھ کان پھريان (ڪهاڻيون)
	چانديءَ جون تارون (ڪهاڻيون)
	لهر لهر زندگي (ڪهاڻيون)
	تو جنين تات (ڪهاڻيون)
	پُل صراط (اُردوءَ ۾ ڪهاڻيون)
	خواب، خوشبوءِ ۽ چوڪري (ناول)
	پيار پناهون ڇانورا (ناول)
	جيءُ جھروڪا (مضمون)
	اندر جنين اُڄ (مضمون)
	روشي ڏنور ات (ڊرامو)

مشتاق شورو

اصلی نالو:	مشتاق احمد شورو
والد جو نالو:	عبد الڪريم شورو
ڄمڻ جي تاريخ:	۱۰هين مئي ۱۹۵۲ع
ڄمڻ جو هنڌ:	سجاول

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڪهاڻي	صنف:
ٿڪل جذبن جو موت	ڪتاب:
ڊنل ٺهندڙ ڀاڄولا	
	<u>ممتاز مهر</u>
ممتاز مهر	اصلي نالو:
نئين مارچ ۱۹۴۲ع	ڄمڻ جي تاريخ:
سکر	ڄمڻ جو هنڌ:
تنقيد ۽ ڪهاڻي	صنف:
ويچار (تنقيد)	ڪتاب:
سنڌ ۾ سنڌي ڪهاڻي جي اوسر	
منزل (ڪهاڻيون)	
زندگي جو وهڪرو (ڪهاڻيون)	
	<u>مدد علي سنڌي</u>
۱۲هين آڪٽوبر ۱۹۵۰ع	ڄمڻ جي تاريخ:
حيدرآباد	ڄمڻ جو هنڌ:
ترجمو، ڪهاڻي ۽ صحافت	صنف:
قلندر (ڪهاڻيون، ترجمو)	ڪتاب:
پنرمان	
دل اندر جو درياھ (ڪهاڻيون)	
شهر صحرا پائڻيان	

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

محمد علي پٺاڻ

اصلي نالو:	محمد علي پٺاڻ
ڄمڻ جو سال:	۱۹۶۷ع
ڄمڻ جو هنڌ:	لاڙڪاڻو
صنف:	شاعري، ڪھاڻي
ڪتاب:	اڪيون لا چنڊ عاشورا آھن اگھيا اوجاڳيا پڳو آرس اکرين

مقصود گل

اصلي نالو:	مقصود گل
ڄمڻ جي تاريخ:	۱۵هين اپريل ۱۹۵۶ع
ڄمڻ جو هنڌ:	لاڙڪاڻو
صنف:	ترجمو، شاعري، ڪھاڻي
ڪتاب:	عشق سمندر (شاعري، ترجمو) ڪرڻا ڪرڻا (شاعري) رت پٺا رابيل (شاعري) هيٺي ڪٿي (ڪھاڻيون)

محمد يوسف پنهور

اصلي نالو:	محمد يوسف پنهور
ڄمڻ جو سال:	۱۹۴۲ع
وفات جو سال:	۱۹۹۱ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

صنف:	تحقيق ۽ ڊرامو
ڪتاب:	سنڌي ڊرامي جي تاريخ (تحقيق)
	پرستريو
	عمر مارئي
	ڪڪرو نمبر ۱۰
	هوشو
	سنڌ تان سنڌي
	ڪاڪ محل
	سسئي پنهنون
	اڃان هڪي آهن

مختود فغل

اصلي نالو:	میلان نور محمد فغل
ڄمڻ جو سال:	۲۷هين نومبر ۱۹۶۱ع
ڄمڻ جو هنڌ:	سيوهڻ شريف
صنف:	ناول، ڪهاڻي ۽ ڊرامو
ڪتاب:	آئيبيل (ڊرامو)
	خالي (ڊرامو)
	خالي هٿ (ڊرامو)
	ٽنهنجا ٽنهنجا خواب (ڊرامو)
	ڄاتل اڻ ڄاتل
	زندگيءَ جو زهر
	موتي آءِ

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

لمندڙ سج وڌندڙ پاڇا

(ڪهاڻين جو مجموعو)

ڪوهيڙي ۾ ويڙهيل يادون

(ناوليت)

هٿ ريڪائن کان خالي

محمد انور بلوچ

اصلي نالو:

محمد انور بلوچ

ڄمڻ جي تاريخ:

ٻي اپريل ۱۹۵۲ع

ڄمڻ جو هنڌ:

لاڙڪاڻو

صنف:

ناول، ڪهاڻي

ڪتاب:

(ناول)

آڪاش کان اڳتي

(ناول)

باک ڦٽي، جو سوچيمرو

توهر ڳاڙها گل

(ڪهاڻيون)

سنگهار

(ڪهاڻيون)

هڪ وڪ

(ڪهاڻيون)

ڀل صراط تي

(ڪهاڻيون)

پاڇا پوئين پهر جا

(ڪهاڻيون)

ڪارو پاڻي

(ڪهاڻيون)

ڪپيل هٿ

اي ٿرپ تو آمريڪا (سفر نامون)

مختيار احمد ملاح

اصلي نالو:

مختيار احمد ملاح

والد جو نالو:

امير بخش ملاح

ڄمڻ جي تاريخ:

پهرين جون ۱۹۷۳ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڄمڻ جو هنڌ:	خيرپور
صنف:	ڪالم، مضمون ۽ تحقيق
ڪتاب:	سنڌي ادب تي هڪ نظر
	سنڌي لفظ بابت مضمون ۽ مقالا
	سنڌي ادب جي تاريخ
	هڪ ليکڪ جو تحقيقي سفر
	مشرقي سنڌ شناس
	اٺويهن صديءَ جي سنڌي نثر جي تاريخ
	خدا وادي رسم الخط

ن

نبي بخش خان بلوچ	
والد جو نالو:	علي محمد لغاري
ڄمڻ جي تاريخ:	۱۶ هين ڊسمبر ۱۹۱۷ع
وفات جي تاريخ:	ڇهين اپريل ۲۰۱۱ع
ڄمڻ جو هنڌ:	سانگهڙ
صنف:	لوڪ ادب، ڪلاسيڪي شاعري، لغت نويسي، تاريخ، لطيفيات
ڪتاب:	مداخون ۽ مناجاتون (لوڪ ادب)
	پروليون، ڏنون، معنائون ۽ ٻول (لوڪ ادب)
	هفتا، ڏينهن، راتيون ۽ مهينا (لوڪ ادب)
	قاضي قاضن جو رسالو
	شاهه لطف الله قادريءَ جو ڪلام
	گليلات حمل

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

جامع سنڌي لغت

تاريخ معصومي

فتح نامو

شاه جو رسالو

ڊاڪٽر بلوچ جون ۱۰۰ کان مٿي تصنيفون آهن

نجر عباسي

اصلي نالو: نجر الدين عباسي

والد جو نالو: حاجي المنلو خان

ڄمڻ جي تاريخ: ۱۸هين آڪٽوبر ۱۹۲۷ع

وفات جي تاريخ: ۱۹۹۵ع

ڄمڻ جو هنڌ: نوشهرو فيروز

صنف: شاعري، مضمون، افسانا ۽ ناول

ڪتاب: هون پڻ ڳايو هو (شاعري)

تصوف جي چير لاءِ (مضمون)

طوفان جي تمنا (ڪهاڻيون)

پتر تي ليڪو (ڪهاڻيون)

ناچڻي (ڪهاڻيون)

ايڏو شور مچي (ڪهاڻيون)

ڏانهن لڏل (ڪهاڻيون)

ٻلنديون (ناول)

پيار ڪهاڻي (ناول)

مستريائي (ترجمو، ناول)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

نسيم کرل

اصلی نالو:	نسيم احمد کرل
ڄمڻ جي تاريخ:	۲۹هين جون ۱۹۳۹ع
وفات جو سن:	۱۹۷۶ع
ڄمڻ جو هنڌ:	خيرپور ميرس
صنف:	ڪهاڻي
ڪتاب:	شبم شبم ڪنول ڪنول (ڪهاڻيون)
	اڪيون آرسيون (ڪهاڻيون)
	ڊمي (ڪهاڻيون)
	کڙندا ڪنڌمار (ڪهاڻيون)
	چوڻيمون در (ڪهاڻيون)
	نسيم کرل جون ڪهاڻيون (ڪهاڻيون)

ناتوان (بادام ناتوان)

اصلی نالو:	بادام بيگم
ڏي:	محمد حسن تهيم
مڙس:	عبدالباقی ٿيڀو
ڄمڻ جي تاريخ:	ستين مارچ ۱۹۲۴ع
ڄمڻ جو هنڌ:	شڪارپور سنڌ
وفات جو سن:	۱۹۸۸ع
صنف:	مضمون ۽ ڪهاڻي
درجو:	خاتون اول ناول نگار

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڪتاب:	خوش حصلت خاتون	(مضمون)
	قلبي آڇ	(مضمون)
	شڪستہ زندگي	(ڪهاڻيون)
	نماڻي ناز	(ناول)
	زمررت ڦڙا	(ناول)
	خلوت ۾	

نفير ناز

اصلي نالو	نفير ناز ٿيڻو
ڄمڻ جي تاريخ	۱۵هين مارچ ۱۹۵۳ع
ڄمڻ جو هنڌ	حيدرآباد
صنف	مضمون، شاعري ۽ ڪهاڻي
ڪتاب:	ڄمڻا
	(مضمون)
	آءُ غزل چو نه چوان؟
	(شاعري)
	هيلوڪو وري آ
	(ڪهاڻيون)

ناز سنائي

اصلي نالو	محمد عثمان ميمڻ
والد جو نالو	محمد خان
ڄمڻ جي تاريخ	۲۱ آڪٽوبر ۱۹۶۲ع
ڄمڻ جو هنڌ	دادو
صنف	ننڍا، ترجمو، ڪهاڻي
ڪتاب	ڪچان ته ڪافر
	(تقليدي مضمون)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڏونگر جن ڏوريا (سوانح، ترجمو)
 قيد جي ڪهاڻي (جیل جي دائري)
 سچ سان دو کو (ڪهاڻيون)
 تو پڄاڻان سپرين
 نوان چار درويش
 آريسر تحريرن جي آئيني ۾
 ٽي چئننگ ڪري چمڪات اڃان
 ماءُ ڪاهوڙي هليا
 هڪبير_ميران

نور الدين سرڪي

اصلي نالو: نور الدين سرڪي
 والد جو نالو: ڪمال الدين سرڪي
 ڄمڻ جي تاريخ: پنجين مارچ ۱۹۲۷ع
 ڄمڻ جو هنڌ: شڪار پور
 صنف: ترجمو ۽ تنقيد
 ڪتاب: نيٺ ڇا ڪجي؟ (ترجمو)
 ڪي وسرن نه فور (خط)
 جي تو بيت پانیا

نياز همايون

اصلي نالو: فشتاق احمد ميمڻ
 والد جو نالو: قاسم الدين ميمڻ

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڄمڻ جي تاريخ:	پهرين اپريل ۱۹۳۰ع
ڄمڻ جو هنڌ:	شڪارپور سنڌ
وفات جو سن:	۲۰۰۳ع
صنف:	ترجمو، تحقيق ۽ شاعري
ڪتاب:	فرهنگ جعفري (طبعي ڪتاب)
	تاريخ مظهر شاهه جهاني (ترجمو)
	سنڌي نام (ترجمو)
	سنڌ جي طبي تاريخ
	ڪوڏ ۽ سڻون (شاعري)
	ڌرتي ۽ جاگيت (شاعري)
	هنهنجا گيت (شاعري)
	فرهنگ همايوني (ترتيب، آفت)
	آءُ ڪانگا ڪر ڳالھ (ڪلام صوفي درياھ خان)
	رسالا اويسيا (ترجمو)

نارائڻ شيام

اصلي نالو:	نارائڻ داس
والد جو نالو:	گوگل داس ناگواڻي
ڄمڻ جو سال:	۱۹۲۲ع
ڄمڻ جو هنڌ:	نوشهرو فيروز
وفات جو سال:	۱۹۸۹ع
صنف:	شاعري

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڪتاب.	ماڪ ڦڙا
	پنکڙيون
	رنگ رتي لهر
	روشن چانورو
	ماڪ پنا رابيل
	آچيندي لڄ مران
	مھڙي ويل صبح جي
	ند سو رنگ، نه سا ضرهان
	نوند، لهرون ۽ سڦند
نثار بزمي	
اصلي نالو:	قلندر بخش جوڻيجو
والد جو نالو	محمد حسن خان جوڻيجو
ڄمڻ جي تاريخ	۱۳هين جون ۱۹۲۴ع
ڄمڻ جو هنڌ:	شڪارپور
وفات جو سن:	۲۰۰۰ع
صنف:	ڊرامو، مضمون ۽ شاعري
ڪتاب:	پيداري (ڊرامو)
	غريبن جي آه (ڊرامو)
	وڃڻ وراڪا
	تاجدار حرم
	سنڌي (شاعري)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

عشق نه پڇي ذات

پول نثار بزميء جا (شاعري)

ڏکڻ آڏاڏي (شاعري)

نصير سومرو

اصلي نالو:

نصير احمد سومرو

والد جو نالو.

مولوي الله بخش سومرو

ڄمڻ جي تاريخ. ۲۸هين مارچ ۱۹۶۴ع

ڄمڻ جو هنڌ.

خيرپور ميرس

صنف.

شاعري، تنقيد

ڪتاب:

پرھ ڦٽيء جا ماڳ ڦڙا (شاعري)

ورڪائيڻ وسن (غزلن جو مجفوعو)

جل ڪنول جيئن (شاعري)

شاعراڻا ويچار (شاعرن جي فن ۽ فڪر تي ويچار)

پنو پتو پڙلا (شاعري)

سانگي پکي سار جا (شاعري)

ورهين جا ورلاپ (مضمون ۽ مقالا)

واءِ سواءِ (فلسفو)

نور الهدي شاھ

اصلي نالو:

نور الهدي شاھ

شريڪ حيات:

سيد خادم حسين

ڄمڻ جي تاريخ: ۲۲هين جولاءِ ۱۹۵۸ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڄمڻ جو هنڌ:	حيدر آباد
صنف:	شاعري، ڊرامو، ڪهاڻي ۽ ناول
ڪتاب:	جلا وطن (ڪهاڻيون)
	ڪريلا (ڪهاڻيون)
	رڻ ۽ رڃ جو اتهاس (ڪهاڻيون)
	گروپ وٽي (ناول)
	جنگل (ڊرامو)
	مارئي (ڊرامو)
	عجائب خانا (ڊرامو)
	اب ميرا انتظار ڪر (ڊرامو)
	هوا ڪي بيٺي (ڊرامو)
	رانديڪو (ڊرامو)

نور شاهين

اصلي نالو:	نور جهان
ڌيءَ:	شاهه محمد خان پٺاڻ
ڄمڻ جي تاريخ:	۱۸هين آگسٽ ۱۹۴۲ع
ڄمڻ جو هنڌ:	حيدر آباد
وفات جو سن:	۱۹۹۵ع
خاتون اول شاعره	
صنف:	شاعري
ڪتاب:	رُس مَ رُسڻ گهوريو (شاعري)

9

ولي رام ولي

ولي رام	اصلي نالو:
ڪيول رام لوهائو	پتا جو نالو:
جنم ڏينهن ۽ سال: ۱۵هين مارچ ۱۹۴۱ع	
ٿرپارڪر	جنم ڀومي:
ترجمو، شاعري، ڪهاڻي ۽ تحقيق	صنف:
غدار	ڪتاب:
(ناول، ترجمو)	
سيتا هرڻ	
(ناول، ترجمو)	
ٽين دنيا جون ڪهاڻيون	
يورپي ڪهاڻيون	
آمريڪي ۽ لاطيني آمريڪا جون ڪهاڻيون	
ڏور اوڀر جون ڪهاڻيون	
اڌارون آڪاس ۾	(شاعري)
ڪويتا ڦلواڙي	(شاعري، ترجمو)
سنڌ ڪهاڻي	(تاريخ، ترجمو)
من جي شاعري	(فلسفو ۽ مذهب)

وفا نائن شاهي

مشتاق علي قريشي	اصلي نالو:
خبرات علي قريشي	والد جو نالو:
جنم جي تاريخ: ۱۵هين مئي ۱۹۲۴ع	

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڄمڻ جو هنڌ:	امرت سر (پارتي پنجاب)
وفات جو سن:	۲۰۰۵ع
صنف:	شاعري
ڪتاب:	اڪين ۾ الماس (شاعري)
	وفا (شاعري)

وسيم سومرو

اصلي نالو:	محمد خان
والد جو نالو:	محمد حسن سومرو
ڄمڻ جو سال:	۱۶هين نومبر ۱۹۶۳ع
ڄمڻ جو هنڌ:	کنڊو آدم
صنف:	شاعري
ڪتاب:	ياد جي نيري ندي
	دل جون لهرون
	سج جي چانڊني
	سندوءَ جو پاڻي
	پاڻي

هـ

هدايت پريم

اصلي نالو:	هدايت الله آخوند
والد جو نالو:	عبد الڪريم آخوند
ڄمڻ جي تاريخ:	۲۴هين مارچ ۱۹۴۶ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

صنف:	تحقيق، لسانیات	روھڙي
ڪتاب:	سندھي ٻوليءَ جا محقق	لڙ جون ٻوليون
	اترادي ٻولي	(گڏيل پورهيو)
	شيخ اياز	(گڏيل پورهيو)

هيرو شيوڪاڻي

اصلی نالو:	هيرو تيرت داس سيوڪاڻي
ڄمڻ جي تاريخ:	ڄمڻ جنوري ۱۹۳۵ع
ڄمڻ جو هنڌ:	ڦٽو
صنف:	ترجمو، تنقيد، ڪهاڻي
ڪتاب:	نقطہ نظر
	(تنقيدي مضمون)
	جائزو
	(تنقيدي مضمون)
	سنڌي ادب جي تاريخ
	(ترجمو)
	جدت جو مفهوم ۽ سنڌي ڪهاڻي
	(ادبي تنقيد)
	زندگي ۽ ڪئڪٽس
	(ڪهاڻيون)

هري دل گير

اصلی نالو:	هري گردنو درياڻي
ڄمڻ جو سن:	۱۹۱۶ع
ڄمڻ جو هنڌ:	لاڙڪاڻو
وفات:	۲۰۰۲ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

صنف:	شاعري
ڪتاب:	ڪوڏ
	موجي گيت
	ماڪڙا
	موج ڪئي مهران
	امر گيت
	مزدار گيت
	گيت گلابي
	لهرون لڪ لباس
	اڪيلو چنڊ
	چولو منهنجي چڪر ۾
	(آتم ڪٿا)

هري موتواڻي

اصل نالو:	هري ٻي نرائڻ سنگھ موتواڻي
ڄمڻ جو سال:	۱۹۲۹ع
ڄمڻ جو هنڌ:	لاڙڪاڻو، سنڌ
وفات جو سن:	۲۰۰۶ع
صنف:	ناول ۽ ڪھاڻي
ڪتاب:	ابو
	(ناول)
	پاڻيارا پکي
	(ناول)
	ڪوڙو سج
	(ناول)
	آجھو
	(ناول)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ٻاهر نڪرڻ جو رستو	(ناول)
ڌرتي	(ڪهاڻيون)
اڃا وار ڪارا پونر	(ڪهاڻيون)
هڪ لهر	(ڪهاڻيون)
مائيءَ منجهه مهي	(سفر نامو)
جڙيل جن سان جند	(سفر نامو)

جي

ياسر منگي

اصلِي نالو:	شاهد حسين
والد جو نالو:	مظفر منگي
ڄمڻ جي تاريخ:	۱۴هين جون ۱۹۸۱ع
ڄمڻ جو هنڌ:	لاڙڪاڻو
صنف:	شاعري، ڪهاڻي، ڪالم
ڪتاب:	شهرزادي (شاعري)
	آزادي او شهرزادي

ياسر قاضي

اصلِي نالو:	ياسر قاضي
والد جو نالو:	مقصود گل قاضي
ڄمڻ جي تاريخ:	۱۷هين جنوري ۱۹۷۹ع
ڄمڻ جو هنڌ:	لاڙڪاڻو
صنف:	مضمون، ڪالم ۽ شاعري

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ڪتاب

(پارڙن لاءِ شاعري)	پيڙيءَ جو چنڊ
(ٻه ڇاپا، پارڙن لاءِ شاعري)	اٺ ماما گوگڙو
(سارو ٿيون)	گل ڇنو گرنار جو
(پارڙن لاءِ شاعري)	لولو ڏنر ڪانو ڪي
(سوانح نگاري)	جيون بحر شهباز جو
(شاعريءَ جون صنفون)	لکيل صنفون
مختلف اخبارن ۽ رسالن ۾ ڪالم ۽ شاعري لکڻ	

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

ماڊل پيپر

1. سنڌي ٻوليءَ ۽ ادب جو ابتدائي ڪتاب باب نامون ڪڏهن شايع ٿيو؟
(الف) 1852ع (ب) 1853ع (ج) 1854ع
2. سچر سرمست ڪهڙيءَ صنف جو باڪمال شاعر هو؟
(الف) ڪافي (ب) بيت (ج) غزل
3. سنڌي زبان جو پهريون صاحب ديوان شاعر ڪمڙو هو؟
(الف) قاضي قادن (ب) حمل فقير (ج) خليفو گل محمد
4. شاهه ڪريم جي ڪلام جي مجموعي بيان العارفين في تنبيه غافلين کي ڪهڙي فرید سمجھيو؟
(الف) مراد فقير (ب) ميان عبدالرضا واسع عرف رضا مير درياھي (ج) نانڪ يوسف
5. روح فقير ذات جو ڪير هو؟
(الف) رنگيجو (ب) مينڌرو (ج) ميراثي
6. مرزا قليچ بيگ جا ڪل ڪيترا ڪتاب آهن؟
(الف) 456 (ب) 457 (ج) 458
7. پشوپاشا ڪنھن جو افسانن جو مجموعو آهي؟
(الف) قبول استرو (ب) پروير استرو (ج) جمال استرو
8. غلام غلام مصطفيٰ قاسمي ڪهڙي سن ۾ ڄائو؟
(الف) 1916ع (ب) 1917ع (ج) 1918ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 9 رشيد احمد لشاريءَ جي والد جو نالو ٻڌايو؟
(الف) دادا سنڌي (ب) فقير محمد لشاري (ج) زرڪ خان
- 10 غلام محمد گراميءَ جو تخلص ٻڌايو؟
(الف) جاڙو خان (ب) گرامي (ج) جوڳي
- 11 مولائي شيدائي ڪٿي ڄائو؟
(الف) لاڙڪاڻي ۾ (ب) حيدرآباد ۾ (ج) سکر ۾
- 12 غريبن جو ورثو ڪتاب ڪمڙيءَ صنف تي لکيل آهي؟
(الف) ناول (ب) ڊرامو (ج) افسانو
- 13 فارسي شاعريءَ تي عربيءَ جو اثر ڪنهن جو لکيل مقالو آهي؟
(الف) ڊاڪٽر غلام علي الاتا (ب) ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ (ج) ڊاڪٽر عمر بن محمد دائود پوٽو
- 14 جديد سنڌي شاعريءَ جو ابو ڪنهن کي چيو وڃي ٿو؟
(الف) نارائڻ شيام (ب) ڪشنچند بيٽس (ج) شيخ اياز
- 15 سنڌي گيت جو گيت جو شهنشاهه ڪنهن کي چيو وڃي ٿو؟
(الف) شيخ اياز (ب) بردو سنڌي (ج) ڪشن چند بيٽس
- 16 سنڌي ادب ۾ سڀ کان گهڻا سفر ناما ڪنهن لکيا آهن؟
(الف) الطاف شيخ (ب) مرزا قليچ بيگ (ج) سليمان شيخ
- 17 پناه سنڌ ڪنهن کي چيو وڃي ٿو؟
(الف) شمشير الحيدري (ب) حيدر بخش جتوئي (ج) علي بابا
- 18 سنڌي زبان ۾ شاعريءَ جو پهريون رسالو ڪنهن لکيو؟
(الف) مخدوم لطف الله قادري (ب) گل محمد هالائي (ج) مرزا تقي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

19 سنڌي ادب ۾ مضمونن جو پهريون ڪتاب ڪهڙو آهي؟

الف) باب نامون (ب) پنيي زميندار جي ڳالهه (ج) پڪو ٻه

20 سنڌي ۾ پهريون نثري ڪتاب ڪهڙو آهي؟

الف) قرآن شريف (ب) بيان العارفين في تنبيه العاقلين (ج) ابيات سنڌي

خال ڀريو!

21 سنڌو نديءَ جو ٻيو نالو..... آهي.

الف) مهراڻ ندي (ب) ديبل (ج) بکر

22 سچل سرمست جو استاد هو

الف) شاهه عنايت (ب) صاحب ڏنو فاروقي (ج) لطف الله قادري

23 منهنجي مختصر اتم ڪهاڻي جي تصنيف آهي

الف) شيخ ايار (ب) شمشير الحيدري (ج) لطف الله قادري

24 مخدوم عبدالله کي به ڪري سڏيندا آهن

الف) چشتي (ب) نرئي وارو (ج) قادري

25 فرائض الاسلام ڪتاب جو مصنف..... آهي

الف) عبدالله نرئي وارو (ب) سچل سرمست (ج) مخدوم ابوالحسن نتوي

26 مير عبدالحسين سانگي..... جو شاعر هو

الف) مولود (ب) گيت (ج) غزل

27 انگريزن جي دور جو وڏي ۾ وڏو نثر نويس... آهي؟

الف) ڪاڪو پيرو مل مهرچند آڏواڻي

(ب) جيٺ مل پرس رام

(ج) مرزا قليچ بيگ

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

28. سرمست لفظ ٻوليءَ جو آهي؟
(الف) عربي (ب) فارسي (ج) پارسي
29. پشو پاشا افساني جو ليکڪ آهي؟
(الف) جمال ابڙو (ب) اياز قادري (ج) ليکڪ راج عزيز
30. استاد بخاريءَ جو اصل نالو هو.
(الف) احمد علي ڇاڳلو (ب) شيخ مبارڪ علي (ج) احمد شاه بخاري
31. شمشير الحيدريءَ جو شعري مجذوعو آهي.
(الف) لالت (ب) قسمت (ج) طوفان
32. چار مقالا جا لکيل آهن.
(الف) محمد صديق فسافر (ب) محمد اسماعيل غرساڻي (ج) محمد صالح پٽي
33. سنڌي زبان ۾ پهريون صاحب ديوان شاعر آهي.
(الف) خليفو گل محمد هالائي (ب) ديوان ننڊي رام (ج) مرزا قليچ بيگ
34. نور محمد خستو قديم شعر جو رهاڻو هو.
(الف) بکر (ب) ٽڪڙ (ج) بلين
35. سنڌي زبان ۾ پهرين ڪهاڻي پيڻي زميندار جي ڳالھ جي لکيل آهي.
(الف) غلام حسين قريشي (ب) شيخ عبدالرزاق راز (ج) مولانا دين محمد وفائي
36. شمس العلماء عمر بن محمد دائود پوٽي جي آخري آرام گاهه ۾ آهي.
(الف) سيوهڻ (ب) پٽ شاه (ج) لکي غلام شاه
37. سنڌي رسم الخط ۾ تجزي راس ٿي.
(الف) 1851ع (ب) 1852ع
(ج) 1853ع

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 38 مير عبدالحسين سانگي سنڌ جي آخري تاليف حڪمران جو پوٽو هو
(الف) مير نصير خان (ب) مير شهادت خان (ج) خليفي ڪرم الله جو
- 39 مرزا قليچ بيگ جو پهريون ناول جي نالي سان شايع ٿيو
(الف) گلزار ۽ گل نار (ب) نيڪي ۽ بددي (ج) دلارام
- 40 1932ع ۾ شڪارپور مان رسالو جاري ٿيو
(الف) مهراڻ (ب) سنڌو (ج) سمنڊ
- 41 مخدوم محمد زمان طالب الموليٰ صنف جو شاعر هو
(الف) گيت (ب) غزل (ج) ڪافي
- 42 افسانو چوڻيهون در لکندڙ آهي
(الف) نسيم کرل (ب) جمال ابڙو (ج) آغا سليم
- 43 سانگهڙ ناول جو لکيل آهي
(الف) قاضي خادم (ب) گل محمد چنو (ج) محمد عثمان ڏيپلائي
- 44 رهنماؤ شاعري جي تصنيف آهي
(الف) ڊاڪٽر ابراهيم خليل (ب) طارق اشرف (ج) سراج الحق ميمڻ
- 45 رڳون ٽيون رباب جو لکيل آهي
(الف) شيخ اياز (ب) تنوير عباسي (ج) استاد بخاري
- 46 شيخ اياز جو اصل نالو هو
(الف) الطاف شيخ (ب) سليمان شيخ (ج) شيخ مبارڪ علي
- 47 موله شاعريءَ جي صنف آهي
(الف) مولوي (ب) سمنڊ (ج) انقلابي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

48 ڪتاب مسڪين جهان خان کوسي جو ليکڪ . . . آهي

(الف) محمد خان مجنون (ب) بدر ڌراني (ج) اله بچايو يار محمد سمون

49 پکڙا ۽ پنهور جي شاعريءَ جو مجموعو آهي

(الف) عبدالڪريم گدائي (ب) ڊاڪٽر شير مھراڻي (ج) قاضي عبدالعجيد ماحد

50 طارق اشرف رسالي جو ايڊيٽر هو.

(الف) لهرون رسالي (ب) سنڌو رسالي (ج) شمعالي رسالي

51 هائيڪو ٻوليءَ جي شاعري آهي

(الف) جاپاني (ب) فارسي (ج) انگريزي

52 سنڌ جا اسلامي درس گاهه جي تصنيف آهي

(الف) محمد خان مجنون (ب) محمد خان ٽالپر (ج) مير عبدالخسين سانگي

53 ڪتاب بند باران جو ليکڪ . . . آهي

(الف) سليمان شيخ (ب) الطاف شيخ (ج) سرڪش سنڌي

54 شاهه ايليا مرزا قليچ بيگ جو ترجمو ڪيل آهي

(الف) ناول (ب) افسانو (ج) ڊرامو

55 پيلاين جابل جو تحرير ڪيل آهي

(الف) ڊاڪٽر غلام علي الاتا (ب) ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ

(ج) ڊاڪٽر سراج الحق ميمڻ

56 ميرن جي دور ۾ سنڌ جي سرڪاري ٻولي هئي

(الف) فارسي (ب) عربي (ج) اسپيني

57 جناب گذاريم جي سبب جي تصنيف آهي

(الف) پير علي محمد راشدي (ب) جي ايم سيد (ج) محمد اسماعيل غرساڻي

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

58. بيوس جو پورو نالو . . . آهي.
- (الف) ڪشن چند بيوس (ب) تاجل بيوس (ج) احمد شاه بخاري
59. ڪتاب لطف اللطيف جو مصنف . . . آهي.
- (الف) مولانا دين محمد وفائي (ب) ڊاڪٽر نجم عباسي (ج) غلام نبي مغل
60. جيتن جي ڪانفرنس جو ليڪڪ . . . آهي.
- (الف) محمد اسماعيل غرساڻي (ب) ڊاڪٽر اڌ سومرو (ج) امداد حسيني
61. سنڌي غزل جي اوسر . . . جي تحقيق آهي.
- (الف) ڊاڪٽر عبدالڪريم سنديلو (ب) ايار قادري (ج) جمال ابڙو
62. سومرن جي دور جو پهريون جنگي داستان . . . آهي.
- (الف) دودو چنيسر (ب) سومرا ۽ گجر (ج) مورڙو مير بحر ۽ مانگر مڇ
63. سنڌي ادب جي پهرين ناول نگار خاتون . . . آهي.
- (الف) نور شاهين (ب) بادام ناتوان (ج) تنوير جوڻيجو
64. ڊاڪٽر عبدالجبار جوڻيجي جو تخلص . . . آهي.
- (الف) غريب (ب) جوڳي (ج) شام
65. غريبن جو ورثو ڪتاب . . . جي تصنيف آهي.
- (الف) نارائڻ داس پمپاڻي (ب) ڪشن چند عزيز (ج) ڪيرت پهاڻي
66. ورهاڱي کان پوءِ سنڌي ناول جي اوسر . . . جي تخليق آهي.
- (الف) ڊاڪٽر نور افروز خواجا (ب) ڊاڪٽر خورشيد بيگم (ج) خير النساء جعفري
67. خواب، خوشيون ۽ چوڪري ڪتاب جو موضوع . . . آهي.
- (الف) ڊرامون (ب) افسانو (ج) ناول

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

68. فوھن جو دڙو علي بابي جو لکيل آھي.
(الف) ناول (ب) مضمون (ج) افسانو
69. امداد حسينيءَ جي شاعريءَ جو مجفوعو آھي.
(الف) لات (ب) هوا جي سامھون (ج) اداس واديون
70. سچل سرمست سن ۾ ڄائو.
(الف) 1739ع (ب) 1740ع (ج) 1741ع
71. بلو دادا جمال ابڙي جي افسانن جو مجفوعو آھي. (صحيح يا غلط)
72. سائو پن يا ڪارو پنو ڪتاب شيخ اياز جو آھي. (صحيح يا غلط)
73. بردو سنڌي غزل جي صنف جو شاعر آھي. (صحيح يا غلط)
74. سنڌي سٻاجھڙا ڪتاب محمد اسماعيل غرساڻيءَ جو لکيل آھي.
(صحيح يا غلط)
75. فيروز دل افروز مرزا قليچ بيگ جو ترجمون ڪيل ڊرامون آھي؟
(صحيح يا غلط)
76. قصيدو نثري صنف آھي؟ (صحيح يا غلط)
77. سامي ذات جو آئندڙ هو؟ (صحيح يا غلط)
78. ڊاڪٽر ٽرمپ جو رسالو 1866ع ۾ مرتب ٿيو؟ (صحيح يا غلط)
79. ميوڻ شاھ عنات رضوي سمن جي دور جو شاعر هو؟ (صحيح يا غلط)
80. ڇپر ۾ چڙيون بدر ابڙي جو لکيل ڪتاب آھي؟ (صحيح يا غلط)
81. شاھ لطيف 1752ع ۾ وفات ڪئي؟ (صحيح يا غلط)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

82. شاھ لطيف جي رسالي ۾ سسئيءَ بابت پنج سُر ڏنل آهن؟ (صحيح يا غلط)
83. مير عبدالنسين سانگي ڪلڪتي ۾ ڄائو هو؟ (صحيح يا غلط)
84. بيان العارفين في تنبيه الغافلين ۾ شاھ عبدالڪريم بلڙيءَ واري جي زندگيءَ جو احوال ڏنل آهي؟ (صحيح يا غلط)
85. قاضي قادن جو ڪلام ڊاڪٽر هوت چند ڦول چند گربخشاڻيءَ سميت ڇپيو؟ (صحيح يا غلط)
86. هڪار ناول آهي؟ (صحيح يا غلط)
87. سنڌي ٻوليءَ جي لپيءَ ۾ 55 اکر آهن؟ (صحيح يا غلط)
88. ڊاڪٽر غلام علي التنا جو لکيل ناول لاش آهي؟ (صحيح يا غلط)
89. دل جي دنيا مضمونن تي ٻڌل ڪتاب آهي؟ (صحيح يا غلط)
90. شيخ اياز سنڌ جي شهر شڪار پور ۾ پيدا ٿيو؟ (صحيح يا غلط)
91. شعر تنوير عباسيءَ جي شاعريءَ جو ڇڳو آهي؟ (صحيح يا غلط)
92. شاھ لطيف جي شاعريءَ ۾ منظر نگاري علي راز شر جو لکيل ڪتاب آهي؟ (صحيح يا غلط)
93. قرآن شريف جو سنڌيءَ ۾ منظوم ترجمون مولوي حاجي احمد ملاح ڪيو؟ (صحيح يا غلط)
94. ڪتاب ادب ۽ تنقيد تنوير عباسيءَ جي تصنيف آهي؟ (صحيح يا غلط)
95. مخدوم عبدالرئوف ڀٽي مولود جي صنف جو شاعر هو؟ (صحيح يا غلط)
96. الله بخش جو تخلص آهي.
 (الف) تاجل (ب) سرشار (ج) دل گير

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 97 محمد رمضان لشاريءَ جو ادبي نالو آهي.
(الف) بردو سنڌي (ب) جمعو خان غريب (ج) محمد خان مجيدي
98. حافظ محمد احسن جو تخلص آهي.
(الف) جوڳي (ب) مجيدي (ج) احسن
99. عبدالڪريم لشاريءَ جو تخلص آهي.
(الف) گدائي (ب) شام (ج) انيس
100. مرزا قليچ جو تخلص آهي.
(الف) شمس العلماء (ب) بيگ (ج) فريدون

ماڊل پيپر

(مفروضي سوالن جا جواب)

1. (ب)
2. (الف)
3. (ج)
4. (ب)
5. (الف)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 6 (ب)
- 7 (ج)
- 8 (الف)
- 9 (ج)
- 10 (ب)
- 11 (ج)
- 12 (الف)
- 13 (ج)
- 14 (ب)
- 15 (ب)
- 16 (الف)
- 17 (ب)
- 18 (الف)
- 19 (ج)
- 20 (الف)
- 21 (الف)
- 22 (ب)
- 23 (ج)
- 24 (ب)
- 25 (الف)
- 26 (ج)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

27	(ج)
28	(ب)
29	(الف)
30	(ج)
31	(الف)
32	(ب)
33	(الف)
34	(ب)
35	(الف)
36	(ب)
37	(ج)
38	(الف)
39	(ج)
40	(ب)
41	(ج)
42	(الف)
43	(ج)
44	(الف)
45	(ب)
46	(ج)
47	(ب)

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

(الف)	48
(الف)	49
(ج)	50
(الف)	51
(ب)	52
(ب)	53
ج- (د)	54
(ب)	55
(الف)	56
(ب)	57
(الف)	58
(الف)	59
(ب)	60
(ب)	61
(الف)	62
(ب)	63
ج- (د)	64
(الف)	65
(الف)	66
ج- (د)	67
(الف)	68

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

(ب)	.69
(الف)	.70
(غلط)	.71
(غلط)	.72
(غلط)	.73
(صحيح)	.74
(صحيح)	.75
(غلط)	.76
(صحيح)	.77
(صحيح)	.78
(غلط)	.79
(غلط)	.80
(صحيح)	.81
(صحيح)	.82
(صحيح)	.83
(صحيح)	.84
(غلط)	.85
(غلط)	.86
(غلط)	.87
(صحيح)	.88
(غلط)	.89

سنڌي ادب جو مختصر جائزو

- 90. (صحيح)
- 91. (صحيح)
- 92. (صحيح)
- 93. (صحيح)
- 94. (صحيح) غلطي
- 95. (صحيح)
- 96. (ب)
- 97. (الف)
- 98. (ب) ح
- 99. (الف)
- 100. (ب)



تعارف

نالو:	سيما ابڙو
والد:	قبول ابڙو
زندگي جو ساٿي:	عبدالڪريم 'آزاد' سميجو
ڄمڻ جو هنڌ:	شاهه قلعي پور رڪ
پيشو:	ليڪچرار (سنڌي شعبو، وفاقي اردو يونيورسٽي ڪراچي)
تعليم:	ايم اي سنڌي (سلور ميڊلسٽ)، ڊپلوما ان فائن آرٽ، ايم فل (سنڌي)
	پي ايڇ ڊي (سنڌي)
موضوع:	سنڌي ٻوليءَ جي لهجن جو تقابلي جائزو
تصنيفات:	تحقيقي مقالا، افسانا، مضمون ۽ ترتيب
ڪتاب:	خواب ۽ حقيقت (ڪهاڻيون)
خاص شوق:	افسانا، مضمون، تحقيق، آرٽ ورڪ (پينٽنگ) وغيره

نالو : صاحب خان ميرائي

ولد : بهادر علي

ادبي نالو : سورھ ميرائي

جنم : 08.04.1975

جنم هنڌ : ڳوٺ ڪپڙو، تعلقو

رتوديرو، ضلعو لاڙڪاڻو.

حال انڊريس : غريب آباد محلہ،

نئون ديرو، تعلقو رتوديرو.

تعليم : M.A سنڌي



ڪرت : اسسٽنٽ سب انسپيڪٽر آف سنڌ پوليس

ان ڇپيل ڪتاب

ڌرتيءَ جا رکوالا (ٻارن لاءِ ناول) 1990 ع

سائرسهس گجن (شاعري) 2021 ع

برھ منجهارا بوند (شاعري) 2022 ع

صاحب ديوان سنڌي شاعر (تحقيق) ان مڪمل

موبائل نمبر : 3919786 – 0344

3404488 – 0300

اي ميل : sahibkhanmirani0@gmail.com